

CATALOGUS

VAN DEN INBOEDEL EN DE VERZAMELINGEN

UITSLUITEND UIT HET BEZIT VAN DEN WELED. HEER A. J. DE JONG SCHOUWENBURG

OP DE HUIZE „DE RAVENSWEERD"
TE GORSSEL (GELDERLAND)

24. 9. 1935

CATALOGUS

VAN DEN INBOEDEL, UITSLUITEND UIT HET BEZIT VAN DEN WELED. HEER A. J. DE JONG SCHOUWENBURG, TE GORSSEL

en omvattende:

192 nos. antieke meubelen, 107 nos. antieke schilderijen, waarbij van Brueghel, Cuyp, Van Goyen, De Heem, Maes, Ruysdael, vele uit de Italiaansche, Spaansche en primitieve school.
Uitgelezen collectie Famille Verte porcelein (122 nos.), zeer veel antiek zilver (194 nos.), 100 nos. waaiers en bibelots, gobelins, antiek geëmailleerd, gekleurd en blauw porcelein, antiek Duitsch porcelein, antiek Delftsch aardewerk en diverse antiquiteiten.

De veiling wordt gehouden:

ten overstaan van Notaris A. DE NEELING te Eefde en onder directie van JAC. COHEN, lid der firma Gebroeders Cohen te Deventer, met medewerking van de firma D. KATZ, Antiquaire te Dieren, op de Huize „DE RAVENSWEERD" te GORSSEL, op 5 minuten loopen van de halte „Het Elf Uur" aan den Rijksstraatweg van Deventer naar Gorssel,

op Dinsdag 24 September 1935 en volgende dagen.

Bezichtiging:

Donderdag 19 September 1935
Vrijdag 20 September 1935
Zaterdag 21 September 1935
Zondag 22 September 1935
van 10—4,30 uur, tegen f 0,50 entree.

De entrée's voor een liefdadig doel.

Nadere inlichtingen worden verstrekt door Gebroeders Cohen, Lange Bisschopstraat, Deventer, die zich ook gaarne belasten met het waarnemen van commissiën.

In de Gemeente Gorssel, tusschen Deventer en Zutfen, ligt het buiten „De Ravensweerd", eigendom van den Heer A. J. de Jong Schouwenburg, die in zijn huis een zeer groote collectie antieke kunstvoorwerpen, meubels en schilderijen bijeen heeft gebracht. Men weet niet wat men meer bewonderen moet, de ligging van het huis met zijn wijd uitzicht over den IJssel en de weilanden, of de prachtige kunstschatten binnen, die gedurende 30 jaar door den eigenaar verzameld zijn.

De Heer De Jong Schouwenburg vertoefde door zijn werkzaamheden geregeld te Amsterdam en daar het in den kunsthandel bekend was, dat hij een groot kunstliefhebber was, maakten de handelaren hem altijd graag op bizondere aanwinsten opmerkzaam.

Dit waardeerde hij zeer, zoodat hij niet alleen veel op de belangrijke kunstveilingen kocht, maar ook heel veel door bemiddeling van bekende antiquairs verwierf.

Nu wordt deze geheele verzameling in veiling gebracht en wij hebben gemeend het huis, voor zoover het mogelijk was, als woonhuis ingericht te moeten laten, evenwel met dien verstande, dat alle voorwerpen goed tot hun recht konden komen, en men een uitstekend overzicht kan krijgen van alles wat aan kunstschatten aanwezig is. Wij meenen er de aandacht op te moeten vestigen, dat een collectie als deze, die ruim 1200 nummers antiek bevat, wel zeer bizonder is, en in geen jaren in Nederland in veiling is gebracht.

Alle vertrekken zijn zooveel mogelijk in hun eigen sfeer gehouden en een bezoek aan het huis is zeker de moeite waard.

Waar dit alles in één hand vereenigd is geweest, geeft het verspreiden stellig een gevoel van weemoed, maar hierdoor kunnen in deze tijden toch een groot aantal menschen zich kostbaarheden aanschaffen, waarvan het bezit hun een voortdurende vreugde moet zijn.

Wij moeten er met nadruk op wijzen, dat alle in veiling gebrachte goederen het eigendom zijn van den Heer De Jong Schouwenburg, die ons gemachtigd heeft, koopers van belangrijke voorwerpen, die dat zouden wenschen, schriftelijke verklaringen te geven, dat deze van zijn collectie afkomstig zijn.

Wij wijzen er op, dat wij gaarne bereid zijn alle gewenschte inlichtingen, taxaties van vermoedelijke opbrengst, enz. te geven en dat wij gedurende de veilingsdagen voor voldoende accomodatie zullen zorgen, zoodat iedereen op gemakkelijke wijze de veiling zal kunnen volgen.

Tot slot geven wij nog een kort overzicht van de plaatsing der goederen.

Hall.

Primitieve schilderijen, 2 Portretten van Lely, Antieke Meubelen, Staande Klok en Diversen.

Eetzaal.

Het Antieke en Moderne Zilver, het Famille Verte Porcelein, Ivoor, Waaiers en Bibelots, Antieke Schilderijen en Meubelen.

Rookkamer en Serre.

Antiek Europeesch Porcelein en Aardewerk, het antiek blauw en gekleurd Porcelein, de groote Renaissance kast, antieke Schilderijen en Bronzen.

Bibliotheek.

De Boekerij, Antieke Schilderijen, waarbij de Portretten, de O. H. Kerkkroon en eenige Meubelen.

Salon.

Noten gebeeldhouwde kast, de antieke Fransche meubelen en de antieke Schilderijen uit de Hollandsche School.

Trappenhuis en Bovenhall.

Gobelins, antieke Hollandsche, Spaansche en Italiaansche Schilderijen, antieke Vestibulekisten, Staande Klok en Meubelen.

2 Groote Bovenvoorkamers.

Gobelin, 2 palissander Kasteelkasten, antieke Meubelen, antieke Schilderijen en Eetserviezen, Porcelein en Kristal.

Op de Balconkamer.

Biedermeijer meubelen, kabinet, kast en moderne Schilderijen.

Zijkamer boven.

Schilderijen en Meubelen.

Gangen boven en beneden.

Moderne Schilderijen.

Kleine Zolder.

Antieke Meubelen.

Groote Bovenzolder en Garage.

Meubelen uit den tegenwoordigen tijd en Huishoudelijke Artikelen.

Orde van de veiling.

Dinsdag 24 September	1— 159	tin en koper.
10 uur v.m.	160— 216 1719—1738	antiek blauw porcelein.
1,30 uur n.m.	217— 339 1750—1752	antiek Famille Verte porcelein.
	340— 444	antieke schilderijen.
Woensdag 25 September	447— 537	wapens, bronzen, beelden en tuinversiering.
10 uur v.m.	538— 611 1739—1749	antiek Delftsch, geëmailleerd en gekleurd porcelein en glaswerk.
	612— 650	antieke meubelen en antiquiteiten.
1,30 uur n.m.	651— 802	antieke meubelen en antiquiteiten.
	445— 446	2 harnassen.
	803— 832	imitatie antieke meubelen.
	833— 882	gobelins en Perzische kleeden.
Donderdag 26 September	896— 954	antieke kruiken, Europeesch porcelein.
10 uur v.m.	955—1107	zilver, waaiers en bibelots.
1,30 uur n.m.	1108—1302	antiek zilver.
	1303—1349	antiek Duitsch porcelein.
Maandag 30 September	1350—1500	huishoudgoed en diversen.
10 uur v.m.	1501—1570	moderne meubelen.
1,30 uur n.m.	883— 895	loopers, enz.
	1571—1718	moderne meubelen, schilderijen, kunstvoorwerpen.
Dinsdag 1 October **10,30 uur v.m.** **1,30 uur n.m.**		De bibliotheek volgens aparte catalogus.
Woensdag 2 October **10 uur v.m.**		de wijn volgens notitie en de restant goederen.

Eenige veilingscondítiën.

1. De verkoop geschiedt bij opbod voor den meestbiedende met 10 % opgeld en 10 cent perceelgeld.

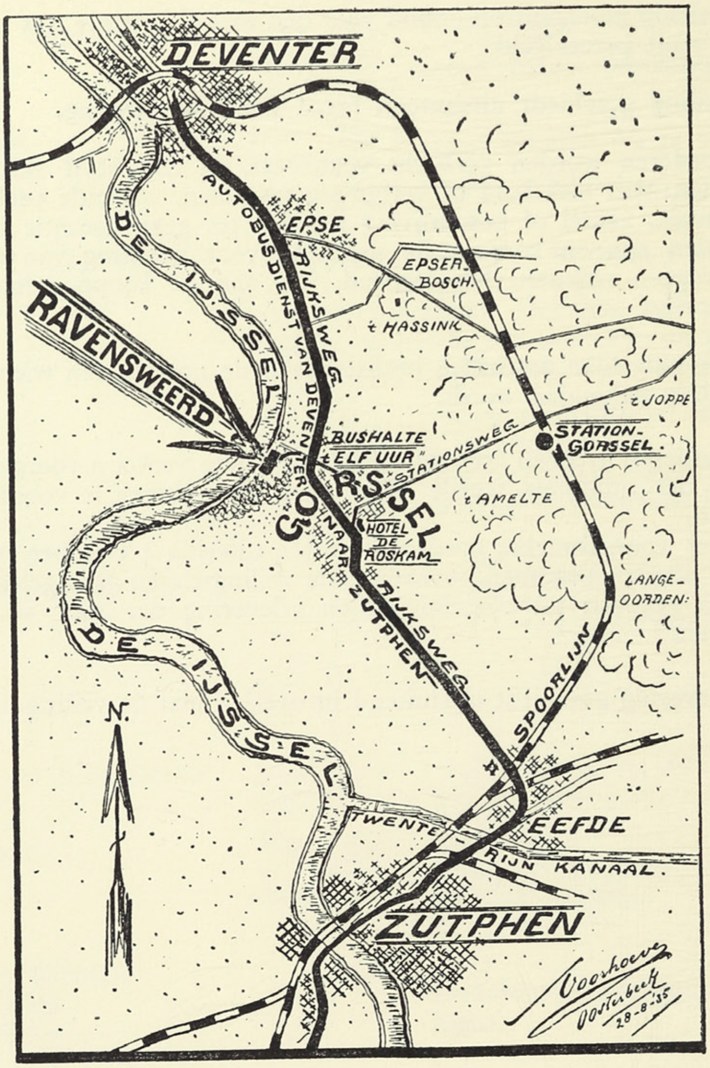
2. De veiling geschiedt uitsluitend tegen contante betaling.

3. De goederen worden verkocht voetstoots, in den staat waarin zij zich bevinden, met zichtbare of verborgen gebreken, willende verkooper voor geen maat, aantal of beschrijving instaan, tot geen garantie hoegenaamd gehouden zijn en komen alle toevallen voor rekening van de koopers, die om geen redenen, hoegenaamd, iets aan de kooppenningen kunnen korten.

4. Bij alle mogelijke geschillen beslist alleen de notaris, ten wiens overstaan de veiling gehouden wordt.

5. De goederen worden zooveel mogelijk bij den verkoop voorgebracht, noteeren der nummers wordt echter, om vergissingen te voorkomen, aanbevolen.
   De niet voorgebrachte goederen moeten uiterlijk 4 October 1935 in ontvangst worden genomen, terwijl op de veilingsdagen geen gelegenheid kan worden gegeven tot bezichtiging en aflevering der niet voorgebrachte goederen.

6. De aflevering geschiedt uitsluitend in overleg met de veilingdirectie.


DEVENTER
EPSE
EPSER BOSCH
't HASSINK
DE IJSSEL
RAVENSWEERD
AUTOBUSDIENST VAN DEVENTER NAAR ZUTPHEN
RIJKSWEG
BUSHALTE 't ELF UUR
STATIONSWEG
STATION GORSSEL
't JOPPE
GORSSEL
't AMELTE
HOTEL DE ROSKAM
LANGE-OORDEN
RIJKSWEG
SPOORLIJN
DE IJSSEL
N.
TWENTE RIJN KANAAL
EEFDE
ZUTPHEN
Voorhoeve
Oostabeek 28-8-'35

Tin.

1 Houten lepelrek met tinnen lepels.
2 Gegraveerd olie- en azijnstel met 4 glazen fleschjes.
3 2 ronde bedkruiken.
4 2 gegraveerde theebussen met deksels.
5 2 ronde gegraveerde theebussen met deksels.
6 Kaartencoupe en 2 rijstkokers.
7 Kleine kan en suikerpot met deksel.
8 Zeeppot, beker en trechter.
9 2 bekers en flacon met schroefdeksel.
10 Hooge bloemvaas en gedreven kan.
11 Tinnen komfoor.
12 Schotel en kandelaar.
13 Pak tinnen lepels.
14 2 peperbussen.
15 Mosterdpotje en 2 potjes.
16 Verschillende kleine voorwerpen.
17 Verschillende kleine voorwerpen.
18 Verschillende kleine voorwerpen.
19 2 pannen.
20 Bak, schotel en 4 borden.
21 3 diepe bakken.
22 Schotel en 2 borden.
23 5 bordjes.
24 2 gegraveerde schotels.
25 3 gekartelde bordjes.
26 2 bewerkte bordjes.
27 Diepe schotel.
28 Maat met deksel.
29 Ronde waterkruik.

30 2 schenkkannen.

31 Hooge bierkan.

32 Hooge bierkan.

33 Hooge bierkan.

34 Bierkan.

35 2 diepe bakken.

36 Gegraveerde schotel en 2 borden.

37 4 borden met bewerkte wapens.

38 Schotel en 3 borden met bewerkte wapens.

39 2 groote schotels.

40 2 groote schotels.

41 6 borden.

42 12 borden met breede randen.

43 4 borden.

44 2 groote schotels.

45 Groote schotel.

46 2 schotels.

47 Kan.

48 Bierkan.

49 Bierkan.

50 2 hooge bekers.

51 Hooge beker.

52 2 tabakspotten met deksels met gegraveerde en filet rand.

53 2 hooge gegraveerde tabakspotten met deksels.

54 Inktstel en mosterdstelletje.

55 Hooge koffiekan met kraan.

56 Hooge koffiekan met kraan op houten voet.

57 Hooge kan met deksel.
17e eeuw,
hoog 0,55 M.

100.-

58 Gedreven ronde schotel. In het middenfond zijn medaillons aangebracht met voorstelling van de Elementen met vrouwefiguren. Op den rand zinnebeeldige voorstellingen van Kunsten en Wetenschappen.
Op den achterkant *signatuur* M. H. en munt met buste en *inscriptie Caspar Endelein.*
17e eeuw. Zeer interessant.
Diam. 0,46 M.

100.-

59 Hooge bierpot met deksel. Op de pul bewerkte figuren.
Op het ondergedeelte is gegraveerd:
Dem Tugendsamen Brautpaar als Willkomm.
Anno 1641.

60 Gedreven terrine met deksel. Deze is met gegraveerde portretten met versiering bewerkt.
Lodewijk XIV.

61 Gedreven wijwaterbeker met deksel.

62 Hooge tinnen koffiekan met kraan op houten voet.
De hengsels zijn bewerkt.
Hoog 0,45 M.

63 Hooge gedreven schenkkan met gegraveerde rand en gedreven wapens.

64 2 kerkkandelaars.

65 2 kandelaars.

66 2 hooge schoorsteenvazen.

67 2 zeer hooge getorste kannen. Op de halzen zijn adellijke wapens aangebracht.
Hoog 0,78 M.

68 Gedreven snuitlamp.

69 2 kandelaars *Lodewijk XIV.*

70 Gedreven snuitlamp.

71 2 kannen met deksels.

72 2 maten met deksels.

73 Hooge bierkan met deksel.

74 2 bierkannen met deksels.

75 2 kandelaars.

76 2 kandelaars.

77 Groote diepe schotel.

78 2 gelakte trommeltjes en blaadjes.

79 Groot gelakt blad met Chineesche voorstelling.

80 3 gelakte blaadjes met Chineesche voorstellingen.

81 Groot rood gelakt blad.

82 2 zwart gelakte kastanjevazen met gekleurde medaillons.

83 2 kleine kannetjes met deksels.

84 Bierkan.

85 Bierkan.

86 Hooge zeskantige kan met schroefdeksel.

87 Bierkan.

88 2 bierkannen met deksels.

89 Kan met deksel.

90 Olielamp.

91 Olielamp.

92 Olielamp.

93 2 trekpotten.

94 Koffiekan en trekpot.

95 Hooge koffiekan op komfoor, kraan ontbreekt.

96 Kan, model Jan Steen.

97 Bewerkte tabakspot met deksel.

98 Inktstel en mosterdpotje.

99 Bewerkt en gegraveerd schip.

100 Hooge schoorsteenvaas en kan.

101 Bierkan.

102 Kan met bewerkt wapen.

103 Kan, model Jan Steen.

104 Gedreven kan.

105 Bewerkte pot met deksel en tinnen schotel.

106 2 tuitkannen.

107 Tinnen bierkan.

108 Gegraveerde vierkante flesch op bewerkte pootjes.

136 Groote bak met deksel en hengsel.

137 Groote bewerkte vijzel met inscriptie:
Henrick ter Horst me fecit 1607.
Deventer kopergieter.

138 Bewerkte vijzel met inscriptie, *jaartal 1673.*

139 Gedreven schotel. Voorstelling Adam en Eva met de slang.
17e eeuw.
Diam. 0,38 M.

140 Gedreven schotel. Voorstelling Adam en Eva met de slang.
17e eeuw,
diam. 0,42 M.

141 Bewerkte koperen beddepan aan koperen steel.

142 Kleine Spaansche pot.

143 2 gedreven kraagkandelaars. *Renaissance.*

144 2 kleine gedreven bloempotten op houten voeten.

145 Gedreven bijbellessenaar. *Renaissance.*

146 Bewerkte bijbellessenaar met gegraveerd blad. *Empire.*

147 Bewerkte beddepan aan houten steel.

148 Bewerkte beddepan aan koperen steel.

149 Hooge koffiekan met bewerkte ooren en kraan.

150 Blaker op hoogen ijzeren standaard.

151 Gegraveerde ronde kruithoorn met aschbak.

152 2 verguld bronzen kandelaars. *Empire.*

153 2 gedreven kandelaars en vaasje.

154 2 kandelaars *Lodewijk XVI.*

155 Bewerkt komfoor *Lodewijk XV.*

156 Groot haardstel, een schip voorstellende.

157 Bewerkte luchter met 9 armen.

158 2 gedreven kandelaars.

159 2 gedreven lustres.

Koperwerk.

109 Kleine bewerkt koperen beddepan aan handvat en houttang.
110 Vijzel met stamper.
111 Bewerkt strijkijzer op slede.
112 2 blakers.
113 Messenbak en bewerkte standaard.
114 Oliekan, 2 blakers en lampje (4 stuks).
115 Bakje met beslag.
116 Scheepslantaarn en stofblik.
117 Sigarenknipper, aschbak en diversen.
118 Aschbakken, sigarendoos en diversen (6 stuks).
119 2 stofblikken.
120 2 stofblikken.
121 2 stofblikken.
122 Blik, kolenschep en papiermand.
123 Warmwaterstoof.
124 2 ketels en 2 blakers.
125 2 ketels, koperen komfoor en deksel.
126 Jachthoorn.
127 Tangetje, domper en haak.
128 Kan en 2 emmers.
129 Vijzel met stamper.
130 Bewerkt en gegraveerd komfoor met test.
131 Groote emmer met deksel.
132 Balans met 2 schalen, kettingen en standaard.
133 2 groote bakken.
134 Braadpan en 2 bakken.
135 Groote braadslede.

Antiek blauw porcelein.

160 4 schalen in verschillende groottes.

161 4 schalen, 2 bordjes en bordje (7 stuks).

162 2 zoutvaatjes, terrientje met onderschotel en zoutbakje.

163 2 groote kommen, dessin vogels, bloemen en planten in vakverdeeling.

164 10 bordjes, dessin Hollandsche voorstelling.

165 2 gemberpotten met koperen deksels.

166 Kan (tuit gerestaureerd) en trekpotje met deksel, dessin personen in rivierlandschap.

167 Kom. defecte saladebak en vischplaat.

168 10 schoteltjes en 6 kopjes, different.

169 Sauskom, pattipan, 2 aschbakjes en 2 sauslepels.

170 3 diepe en 8 platte borden, dessin bloemen en planten.

171 9 borden, different van dessin.

172 9 borden, dessin Chineesche huizen en brug in rivierlandschap.

173 Gelobd schaaltje, dessin vogels, vlinders, bloemen en planten.

174 7 schaaltjes, dessin personen in landschap.

175 7 assiettes, in 3 groottes, dessin Chineesche huizen en brug in rivierlandschap.

176 2 diepe bakken, dessin Chineesche huizen en brug in rivierlandschap.

177 4 assiettes in 2 groottes, dessin Chineesche huizen en brug in rivierlandschap.

178 6 schaaltjes in 2 verschillende groottes.

179 3-deelig kaststel, bestaande uit 2 potten met bekers en vaas, dessin bloemen, vogels en planten.
2 deksels gerestaureerd.

180 Soepterrine met deksel op onderschotel, dessin zotjes en bloemen met planten in vakverdeeling.

181 Soepterrine met deksel, zelfde dessin als voorgaand nummer.

182 Hooge schoorsteenpot met deksel, dessin lijzen, bloemen en planten in vakverdeeling; op de deksel staande leeuw,
hoog 0,60 M.

183 Hooge schoorsteenpot met deksel, dessin peterselie in vakverdeeling. gerestaureerd,
hoog 0,55 M.

184 Groote diepe schotel, dessin bloemen, planten en vogels in rivierlandschap. In den rand medaillons, waarin bloemen en planten met geornamenteerden rand, waarin paauwenoogen,
Ming,
diam. 0,50 m,
zie afbeelding.

185 2 donkerblauwe schoorsteenpotten met deksels, dessin precieuse voorwerpen in medaillons. Rondom versierd met bloesems op donkerblauw fond,
Hawthorn, gemerkt dubbele ring,
zie afbeelding.

186 Hooge pot met deksel, dessin personen in landschap voor een huis in vakverdeeling. Op den deksel een vergulde leeuw,
gemerkt zes merken,
rand licht beschadigd.

187 Groote diepe bak, dessin lijzen. In den rand lijzen, bloemen en planten in vakverdeeling,
gemerkt zes merken en dubbele ring.

188 Groote diepe geribde bak, dessin vogels, bloemen en planten,
gemerkt zes merken en dubbele ring.

189 4 geribde schaaltjes, dessin peterselie,
gemerkt zes merken en dubbele ring.

190 6 geribde schaaltjes, dessin lange lijzen. In de randen meesterteekens. Aan den achterkant ook met meesterteekens versierd,
gemerkt zes merken en dubbele ring,
interessante serie.

191 3 schalen, dessin bloemen en planten. In den rand medaillons in vakverdeeling,
gemerkt zes merken en dubbelen ring,
1 gebarsten.

192 5 schotels, dessin peterselie in vakverdeeling,
gemerkt edelgesteente en dubbele ring.

193. 7 geribde schalen, dessin lange lijzen in rivierlandschap. In den rand vakverdeeling,
gemerkt blad en dubbele ring.

194 Schotel, dessin bloemen en planten. In den rand vakverdeeling,
gemerkt zes merken en dubbele ring.

195 Flesch met oor, dessin lijzen met tafeltje, bloemenvazen, bloemen en planten,
gemerkt blad.

196 12 borden, dessin lange lijzen en zotjes in landschap. In den rand medaillons, waarin bloemen en vakverdeeling,
gemerkt zes merken en dubbele ring.

197 11 borden, zelfde als voorgaand nummer,
6 licht gebarsten.

198 7 schaaltjes, dessin bloemen en planten,
gemerkt zes merken en dubbele ring.

199 8 schaaltjes, dessin bloemen,
gemerkt zes merken en dubbele ring,
zg. Biesbosch.

200 Kom, klapmuts. Aan den buitenkant dessin lijzen, aan den binnenkant dessin zotjes,
gemerkt zes merken en dubbele ring.

201 2 geribde kommen. Aan den buitenkant Chineezen (lijzen) in verschillende beroepen,
gemerkt zes merken en dubbele ring,
diam. 0,21 M.

202 Geribde kom, dessin draken in vakverdeeling,
gemerkt vier merken en dubbele ring,
diam. 0,22 m.

203 2 doorgeslagen kommetjes met zilver gemonteerd en zilveren hengsel.

204 Doorgeslagen trekpotje met deksel met zilver gemonteerd en zilveren hengsel,
dessin bloemen met meesterteekens.

205 Suikerschaaltje met zilveren hengsel, dessin lijzen,
gemerkt blad en dubbele ring.

206 Knobbelflesch, dessin bloemen en planten in vakverdeeling.

207 2 bloempotten, dessin personen in landschap,
1 licht gebarsten.

208 Groot beeld, voorstellend Chineesche vrouwenfiguur,
aan den hals gerestaureerd.

209 2 waterkannen, dessin Chineesche personen, vogels, bloemen en planten in vakverdeeling,
1 oor gelijmd.

210 9 borden, dessin bloemenmand,
gemerkt servetje en dubbele ring,
2 licht gebarsten.

211 3 schotels en 5 borden, dessin flesch en veer met randversiering.

212 6 bordjes, dessin draken,
gemerkt blaadje en dubbele ring.

213 3 schotels, dessin bloemen en planten. Rand in vakverdeeling.

214 Schaal, dessin lijzen. Rand in vakverdeeling.

215 7 gelobde schaaltjes, dessin personen in rivierlandschap. In den rand eveneens personen in rivierlandschap en bloemen met planten in vakverdeeling,
gemerkt doekje en dubbele ring,
2 licht gebarsten.

216 6 schaaltjes, dessin gestyleerde planten en bloemen,
gemerkt tafeltje en dubbele ring,
1 licht gebarsten.

Antiek famille verte porcelein.

217 2 gekartelde ronde schaaltjes, dessin vogels en bloemen, in rand visschen met medaillons.

218 2 gekartelde ronde schaaltjes, dessin vogels, visschen en bloemen in waterlandschap, in rand bloemen in medaillons.

219 12 schaaltjes, dessin vogels op bloeiende heester, in den rand medaillons, waarin visschen en kreeften. In vakverdeeling met bloemen versierd, *gemerkt dubbele ring.*

220 2 schaaltjes, dessin draken en bloeiende planten, in den rand medaillons, waarin visschen en kreeften. In vakverdeeling met bloemen versierd, *gemerkt dubbele ring,*
1 licht gebarsten.

221 Achtkantige diepe bak, in het midden boom met bloemen, op de takken vogels. In de randen vakverdeeling met medaillons, waarin bloemversiering. Op den achterkant eveneens versiering in vakken.

222 Achtkantige diepe bak, in het midden bloeiende planten met vogel, in de randen vakverdeeling met medaillons, waarin bloemen, vlinders, visschen en planten. Op den achterkant eveneens versiering in vakken.

223 Ronde plaquette, voorstellende Chineesche priesters voor offertafel, omringd door personen in kleurige costumes,
diam. 0,23 M.
zie afbeelding.

224 Ronde plaquette, voorstellende Chineesche vorst in zetel, omringd door hofhouding, alle in kleurige costumes. Op den voorgrond en in het midden dansende personen,
diam. 0,21 M.

225 2 achtkantige schotels, voorstellende Chineesche dame met waaier en spelend kind in landschap. De rand met medaillons, waarin vlinders. Verder met vakverdeeling, waarin bloemen en planten,
diam. 0,35 M.,
zie afbeelding.

226 Achtkantige schotel, voorstellende bloeiende boom met vogels in tuin. In den rand draken, bloemen en planten.

227 Ronde terrine met deksel, dessin bloemen, planten en vogel. Op het deksel en aan den buitenkant bloemversiering. Op den knop een beeldje, haan voorstellend,
diam. 0,22 M.,
zie afbeelding.

228 2 geribde tuitkannen, dessin bloemen en planten in vakverdeeling, hoog 0,22 M.

229 Hooge bierkan met deksel met zilver gemonteerd. Dessin vogels, bloemen en planten.

230 Trekpot met deksel en onderschotel, dessin famille rose en gele bloemen in medaillons. Vakverdeeling met bloemen en planten.

231 12 geribde koppen en 12 schotels. Aan den buitenkant zeemleer met bloemen en planten, aan den binnenkant visschen en krabben in vakverdeeling,
gemerkt F en dubbele ring.

232 Vierkant hengseltrekpotje met deksel. Op 3 vakken dessin vogels op bloeiende takken op zeegroen fond. Op het 4de vak eveneens een versiering van bloemen op hetzelfde fond, waaraan de geel geëmailleerde tuit, waarop bloemetjes. Het bovenvlak met groen geruite versiering. Het hengsel hetzelfde email als het tuitje,
Biscuit, zeldzaam van kwaliteit, vorm en kleur,
zie afbeelding.

233 Hooge, platte trekpot met deksel. In het midden 2 langwerpige medaillons, waarop mannenfiguur met staf in de hand voortschrijdend. Dessin groen geruit met bloemetjes. Hengsel en tuit zwart gestreept. Op den buitenrand en op het deksel famille noir fond met bloemetjes versierd,
Biscuit, merkwaardig model en zeer fraai,
zie afbeelding.

234 2 groote, ronde schotels, in het midden wagen met hert, geleid door Chineesche vrouwen in kleurige costumes. Aan den achterkant beschrijving in Chineesche letters,
gemerkt zes merken met dubbelen ring,
Ch'eng Hua (1465—1487),
zeer interessante voorstelling,
diam. 0,40 M.,
zie afbeelding.

235 2 schoorsteenpotten met deksels, dessin Chinees te paard, gevolgd door dienaren, alle met strijdwapens in de handen,
Ming.

236 2 schaaltjes, dessin 3 personen, in 5 kleuren geëmailleerd. De personen zijn in fraaie gewaden en hebben plaquettes bij zich met geschreven letters,
gemerkt met 3 meesterteekens, K'ang-hsi, zeer fraai en zeldzaam. Dit porcelein werd vervaardigd voor de paleizen,
zie afbeelding.

237 5-deelig kaststel, bestaande uit 3 potten met deksels en 2 bekers, dessin wilde dieren en vogels in rivierlandschap in vakverdeeling,
zeer fraai,
2 potten aan hals kleine restauraties,
zie afbeelding.

238 Groote ronde bussepot met deksel, dessin medaillons, waarin tuinlandschap, huis, personen en precieuse voorwerpen. Vakverdeeling met bloemen en planten versierd,
gemerkt dubbele ring en groen blaadje,
hoogte 0,25 M.,
zie afbeelding.

239 Fontein met deksel, dessin visschen, kreeften, bloemen en planten. De kraan stelt een gapend menschenhoofd voor,
zeer merkwaardig,
zie afbeelding.

240 Ronde schotel, in het midden wapen van „Zeelandt", omringd door vogels, vlinders, bloemen en planten. Verder met vakverdeeling versierd, waarin medaillons met Chineezen en bloemvazen met bloemen,
diam. 0,31 M.,
zie afbeelding.

241 Soortgelijke schotel als no. 240, met in het midden wapen van „Gelderlant",
diam. 0,35 M.

242 Soortgelijke schotel als no. 240, met in het midden wapen van „Artoys",
diam. 0,35 M.,
zie afbeelding.
Deze drie wapenschotels, worden hoe langer hoe zeldzamer en zullen desgewenscht eerst in perceelen en daarna in massa worden geveild.

243 2 achtkantige schotels, dessin Chineesche dame aan tafel muziekinstrument bespelend. Rechts naast de tafel staat een dame met waaier, links een tafel met theeservies, waarbij een vrouw. In den rand medaillons met vlinders en visschen in vakverdeeling, waarin bloemen en planten.
diam. 0,35 M.

244 Achtkantige schotel, dessin herten in rivierlandschap met boomen en bloeiende planten. In den rand medaillons met vlinders. Vakverdeeling, waarin bloemen en planten.

245 Achtkantige schaal, dessin boom met bloemen, planten en vogels. In den rand medaillons met insecten. Vakverdeeling, waarin bloemen en planten,
diam. 0,24 M.

246 Nest van 5 kommetjes, passend in beker op voet, dessin personen, bloemen en planten,
gemerkt konijntje en dubbele ring,
1 kommetje defect.

247 Rond schaaltje, dessin vogel op bloeiende heester. In den rand medaillons, waarin visschen. Vakverdeeling met bloemen,
gemerkt dubbele ring.

248 Rond schaaltje, dessin Chineesche dames in tuinlandschap. In den rand medaillons, waarin vlinders. Vakverdeeling met bloemen,
gemerkt dubbele ring.

249 2 kleine, achtkantige schaaltjes, dessin Chineesche dames in tuinlandschap. Rechts een tafel met bloemenvaas. In den rand medaillons, waarin vlinders. Vakverdeeling met bloemen.

250 Groote, ronde, diepe bak. In het midden bloeiende planten en vlinders. In den rand vogels en bloeiende planten in medaillons. Aan den achterkant planten en vogels,
diam. 0,35 M.

251 Rond plateau. In het midden Chineesche dames in tuin, waarin bloeiende boom, vogels, bloemen en tafel. In den rand en op den achterkant medaillons, waarin vlinders en bloemen. In vakverdeeling versierd,
diam. 0,31 M.

252 Ovale terrine. In het midden paradijsvogels op bloeiende takken. Aan den buitenkant vogels, bloemen en planten met medaillons, waarin vlinders.

253 Hooge bierkan met deksel gemonteerd. Dessin vogels, bloemen en planten.

254 Groote, ronde diepe schotel, voorstellende 3 hoogwaardigheidsbekleeders, gezeten om een tafel, waarop voorwerpen. Voor de tafel een Chinees. In den rand vakverdeeling met meesterteekens,
gemerkt dubbele ring en blaadje,
diam. 0,35 M.,
zie afbeelding.

255 Kleine bussepot met deksel, dessin gestyleerde bloemversiering.

256 6 geribde koppen en 6 schotels, dessin bloemen en planten. In den rand medaillons, waarin meesterteekens,
gemerkt doekje en dubbele ring.

257 6 geribde koppen en 7 schotels, dessin vogels, bloemen en planten,
gemerkt krabbetje en dubbele ring,
2 koppen licht gebarsten.

258 6 koppen en 6 schotels, ongeveer hetzelfde dessin, als voorgaand nummer.

259 6 koppen en 6 schotels. Aan den buitenkant zeemleer fond met bloemen plantversiering, aan den binnenkant blauwe bloemversiering,
gemerkt blaadje en dubbele ring.

260 Kom. Aan den buitenkant zeemleer fond met bloemversiering, aan den binnenkant geëtste en geëmailleerde bloemversiering.

261 2 kleine kommen. Aan den buitenkant zeemleer fond met vogeltjes, bloemen en plantversiering, aan den binnenkant versierde rand.

262 2 beelden, voorstellende harlekijns.
Kleuren groen, blauw, zwart en wit,
hoog 0,23 M.,
zie afbeelding.

263 Beeld, voorstellende zittende Chinees met linkervoet op een hond, kleuren geel, blauw, zwart en rose.

264 2 beelden (hangers), voorstellende Chineezen met bloemvazen.
Kleuren geel, rose en wit.

265 2 beeldjes, voorstellende Chineezen,
1 arm defect,
Ming.

266 2 groote ronde schotels, dessin bloemen en planten, in den rand medaillons, waarin precieuse voorwerpen, bloemen en planten in vakverdeeling,
gemerkt blad en dubbele ring,
diam. 0,38 M.

267 Geribde ronde schotel, dessin vogels, visschen en bloemen in rivierlandschap. In den rand medaillons, waarin bloemen en planten,
gemerkt dubbele ring,
diam. 0,32 M.

268 2 geribde ronde schotels, dessin 2 Chineesche dames bij tafel, waarop bloeiende plant en vazen met bloemen. Rechts bloeiende boom. In den rand medaillons met precieuse voorwerpen in vakverdeeling,
diam. 0,33 M., en 0,41 M.
zie afbeelding.

269 6 koppen en 6 schotels, dessin vogels, bloemen en planten,
gemerkt servetje met dubbelen ring,
1 kop different van dessin.

270 6 geribde koppen en 6 schotels, dessin visschen en krabben in vakverdeeling,
gemerkt F en dubbele ring.

271 2 beelden, voorstellende Chineezen.
Kleuren rood, groen en wit,
hoog 0,28 M.

272 2 beelden, voorstellende Chineezen met bloemenvazen.
Kleuren groen en wit,
hoog 0,27 M.

273 3 beelden, voorstellende Chineezen.
Kleuren geel, groen en rose.

274 2 beelden, voorstellende zittende Chineezen.
Kleuren groen, rose, bruin en wit.

275 Kannetje met stop, voorstellende een eend.
Kleuren groen en wit,
Ming,
zie afbeelding.

276 2 beelden, voorstellende papegaaien.
Kleuren groen, geel en grijs,
Ming.

277 Ronde schaal, dessin vaas met bloemen en precieuse voorwerpen. In den rand medaillons,
gemerkt tafeltje met dubbelen ring en gekleurde meesterteekens,
diam. 0,27 M.

278 Schotel, dessin Chineesche hoogwaardigheidsbekleeders in paviljoen afscheid nemend van een patriciër. Verder een gezelschap. Alle in kleurige costumes,
gemerkt blad en dubbele ring,
diam. 0,27 M.

279 Hooge beker. Het onderstuk dessin vogel op bloeiende boom. Het bovenstuk dessin bloemen en planten,
gemerkt dubbele ring,
hoog 0,75 m.

280 Vierkante vaas, op de vakken Chineesche voorstellingen met personen,
hoog 0,51 M.,
zie afbeelding.

281 Hooge vierkante vaas. Op de vakken Chineesche figuren in landschappen, op den boven- en onderkant famille rose, vakverdeeling en medaillons, waarin landschappen en bloemen,
hoog 0,58 M.,
zie afbeelding.

282 2 beelden, voorstellende Chineezen.
Kleuren rose met blauw.

283 Achtkantige schotel, dessin vogels, bloemen en plant. In den rand versiering,
diam. 0,32 M.

284 2 platte, ronde schotels, dessin bloemen en planten in medaillons,
diam. 0,38 M.

285 2 groote, ronde schotels, dessin hert en vogel in landschap. In den rand vogels,
diam. 0,39 M.

286 Ronde terrine met deksel. Aan den buitenkant dessin mannen te paard in landschap. Op het deksel dessin paarden en bloemversiering,
diam. 0,23 M.

287 Hooge, zeskantige pul, dessin 2 lijzen, vazen met bloemen, bloemen en planten in vakverdeeling,
hoog 0,16 M.

288 Hooge, ronde pot met deksel en 2 geel geëmailleerde ooren, dessin personen, bloemvazen en precieuse voorwerpen.

289 Kom, dessin vazen, vogels, dieren en precieuse voorwerpen,
gemerkt tafeltje met dubbelen ring,
diam. 0,21 M.

290 6 koppen en 6 schotels, dessin vogel, bloemen en planten,
gemerkt doekje en dubbele ring.

291 Kleine theebus, dessin 2 vechtende haantjes, bloemen en planten.

292 Kleine ronde kom, dessin bloemen en planten in medaillons,
gemerkt blaadje en dubbele ring.

293 Trekpotje met deksel en onderschotel, dessin gestyleerde bloemen op zwart fond.

294 Trekpot met deksel, dessin bloemen en planten.

295 2 geribde trekpotjes met deksels, dessin bloemenvaas met bloemen en planten.

296 2 beelden, voorstellende zittende leeuwen.
Kleuren groen, rose en geel.
Ming.

297 2 beelden, voorstellende zittende leeuwen.
Kleuren groen en geel,
Ming,
zie afbeelding.

298 2 beelden, voorstellende zittende leeuwen.
Kleuren groen en geel,
Ming,
de bovenkant van de toorts is beschadigd,
zie afbeelding.

299 Ronde plaquette, dessin bloeiende plant met vlinder,
gemerkt met meesterteeken,
diam. 0,23 M.

300 Plaquette, voorstellende Chineesche tempel met in den tuin verhooging, waarop personen en voorwerpen. Verder vrouwen en mannen in biddende houding,
hoog 0,55 M., breed 0,18 M.

301 Geribde, ronde bak, dessin draken, bloemen en planten,
diam. 0,26 M.

302 Beker, dessin bloemen, planten, vlinders en vogels,
gemerkt dubbele ring.

303 Ronde pot, dessin bloemvazen, tafel en diverse voorwerpen,
licht gebarsten.

304 Kleine, geribde terrine met ooren, dessin bloemen en planten.

305 Kleine, ronde kom, dessin vogels, vlinders, bloemen en planten.

306 Kleine trekpot met deksel, dessin vogels, bloemen en planten.

307 6 getorste koppen en 6 schotels, dessin vogel, bloemen en planten.
Binnenkant van de koppen met blauwe versiering,
gemerkt bloem met dubbelen ring.

308 2 geribde koppen en 2 schotels, dessin bloemenvaas, bloemen en precieuse voorwerpen,
gemerkt meesterteeken en dubbele ring.

309 6 schoteltjes, dessin vogels, bloemen en planten,
gemerkt servetje en dubbele ring.

310 Ronde plaquette, voorstellende Chineesche vorst in zetel, omringd door hofdignitarissen, alle in kleurige costumes. Op den voorgrond knielende personen,
diam. 0,24^{5} M.
gebarsten.

311 Plaquette, voorstellende Chineesche vorst te paard, gevolgd door dienaar, in berglandschap. In den rand medaillons met meesterteeken,
hoog 0,18 M., breed 0,21 M.

312 Plaquette, voorstellende een Chineesche vrouw in een vertrek voor rechter met dienaar. In den rand bloemversiering,
hoog 0,17 M., breed 0,26 M.,
zie afbeelding.

313 Plaquette, voorstellende bloeiende plant,
hoog 0,17 M., breed 0,26 M.

314 3 beelden, voorstellende 2 vrouwen en man.
Kleuren groen met rose.

315 2 beelden, voorstellende Chineesche vrouwen.
Kleuren groen, geel, bruin en wit.

316 Beeld, voorstellende vrouw.
Kleuren groen, rose en wit.

317 Beeld (hanger), voorstellende vrouw.
Kleuren groen met blauw en wit.

318 Voet van een olie- en azijnstel, dessin vogels, bloemen en planten in medaillons.

319 2 messenheften, dessin bloemen, planten en vogels.

320 Doorgeslagen, hoog korfje, opgewerkt met geel beeld, takken en bloemen,
Ming,
zie afbeelding.

321 5-deelig kaststelletje, bestaande uit 3 potjes met deksels en 2 bekers, dessin bloemen en planten,
2 dekseltjes defect.

322 2 ronde doozen met deksels, op de deksels dessin Chineezen.

323 Rond plateau à jour bewerkt met medaillons, waarin bloemen en planten in vakverdeeling,
diam. 0,31 M.

324 3 voorwerpen, voorstellende stoel en 2 schepen,
Ming,
zie afbeelding.

325 Vierkant vuurtestje, dessin bloemen en planten.

326 3 potten met deksels, dessin Chinees. Op de randen meesterteekens.

327 Ronde bus met deksel, dessin zittende Chineesche dame aan tafel.

328 Beker, dessin man te paard en dienaar met zonnescherm in landschap.

329 Beker, dessin boogschutters in landschap.

330 2 beelden, voorstellende Chineezen met kommen in de handen.
Kleuren groen, geel, rose en wit.

331 6 beelden, voorstellende Chineezen.
Kleuren groen, geel en rose,
1 beeld defect.

332 Groep, voorstellende Chineesche vrouw en man.
Kleuren groen, geel en wit,
baard defect.

333 Beeld, voorstellende zittende vrouw.
Kleuren groen, rose en wit.

334 2 beelden.
Kleuren rose, blauw, groen en wit.

335 Ronde, diepe schotel, dessin bloemen en planten,
diam. 0,33 M.

336 Getorste bouillonkop met schotel, dessin bloemen en planten in vakverdeeling.

337 2 fleschjes, dessin personen en precieuse voorwerpen in vakverdeeling, gerestaureerd.

338 Hooge pul, dessin gestyleerde bloemen en planten,
aan hals gerestaureerd.

339 5 koppen en 4 schotels, different.

Antieke schilderijen.

340 *School Avercamp. 17e eeuw. IJsvermaak.* Vele schaatsenrijders in oud-Hollandsche kleedij aan het ijskolven. Schaatsenrijders en sleden op een ijsvlakte. Links op den achtergrond huizen met molens. Op den voorgrond links een dame met hond, toekijkend.
Paneel, hoog 0,28 M., breed 0,41 M.

341 *Pieter Aertsen (de lange Peer) (1507—1573).* Jezus vóór den Tempel met krijgslieden. Het kruis wordt naar boven gedragen. Voor den Tempel een menigte, links op den voorgrond marktscène, op den achtergrond links wegleiding door een poort en rechts op den achtergrond Golgotha.
Paneel, hoog 0,58 M., breed 0,76 M.

342 *Jaen de Baen (1633—1702).* Portret van een heer, gekleed in bruin gebloemd costuum, links leunend op een tafel met tafelkleed en rechts op den achtergrond boeken in perkamenten banden.
Voluit gesigneerd 1679.
Doek, hoog 1,22 M., breed 0,95 M.

343 *Jan de Baen (1633—1702).* Portret van een heer, gekleed in blauw met bruingele jas met witte halsdoek, rechts met arm leunend op een boek, dat op een tafel met terra-cotta kleed ligt.
Voluit gesigneerd 1685.
Doek, hoog 1,22 M., breed 0,94 M.
De portretten no. 342 en 343 worden desverlangd eerst in perceelen en daarna in massa geveild.

344 *Cornelis Beelt, 2e helft 17e eeuw. Juwelierswinkel.* Op den achtergrond een werkbank, aambeeld en zilversmeden, aan den achterwand gereedschap. Links bij het raam op een binnenhof uitziende een etalage met preciosa. Rechts op den voorgrond koopers voor een toonbank, geholpen door een vrouw. Aan den zijwand vitrine.
Voluit gesigneerd.
Paneel, hoog 0,45 M., breed 0,56 M.

345 *Toegeschreven aan Ambroise Benson, geb. 1519.* Middenstuk van een triptiek. Aanbidding door de 3 Koningen, gekleed in kleurige gewaden, die geschenken aanbieden aan het Kind Jezus met Maria. In het midden doorkijk met vele personen, kameelen, slot met bergen. Boven een familiewapen.
Paneel, hoog 0,86 M., breed 0,61 M.

346 *Arnold Boonen (1669—1729). Twee portretten, dame en heer,* gekleed in fraaie costumes. Op den achtergrond landschappen.
Beide voluit gesigneerd 1695.
Doek, hoog 0,40 M., breed 0,33 M.

347 *Q. Brekelenkam (1620—1668). Interieur.* Oude vrouw zit visch schoon te maken voor open deur. Op den achtergrond vrouw en man bij een schouw en verder een tafel met mand.
Gesigneerd Q. B. 1653.
Paneel, hoog 0,41 M., breed 0,54 M.

348 *Q. Brekelenkam (1620—1668). Binnenhuis.* Oude vrouw snijdt brood voor een jongen. Links een spinnewiel voor den schouw, op den achtergrond bedstede met gordijn.
Paneel, hoog 0,45 M., breed 0,63 M.

349 *Jan Brueghel de Oude, gen. de Fluweele (1568—1625). Kuip* met vele bloemen.
Certificaat van Bode 16-8-'28.
Paneel, hoog 0,63 M., breed 0,47 M.
Zie afbeelding.

350 *Jan Brueghel de Fluweele (1568—1625). Voorstelling* met mythologische figuren in berglandschap, met herten, hazen en diverse vogels.
Op koper, hoog 0,54 M., breed 0,72 M.

351 *Jan Brueghel de Jonge (1601—1678). Bijbelsche voorstelling.* Links op den voorgrond Betseba, gekleed in lila mantel. Op een platform vele sieraden. Rechts een paviljoen; achter een zuil Koning David. Op den voorgrond groote fontein, op den achtergrond kasteel en ruïne.
Voluit gesigneerd.
Paneel, hoog 0,27 M., breed 0,43 M.

352 *Vlaamsche School (Joost van Clève?) (1518—1556). Madonna,* gekleed in groen en bruin costuum met bloem in de hand, het Kind Jezus op den arm. Op den achtergrond openstaand torenraam.
Paneel, hoog 0,40 M., breed 0,33 M.
Zie afbeelding.

353 *Albert Cuyp (1620—1691). Dame en heer,* gekleed in oud-Hollandsche costumes met kanten kragen. Op den achtergrond een woning in landschap.
Voluit gesigneerd.
Paneel, hoog 1,05 M., breed 0,85 M.
Zie afbeelding.

354 *Albert Cuyp (1620—1691). Heer* in rood jachtcostuum met jager en honden, amazone met valk in de hand en valkenier. Links knecht met jachthoorn en hazen. Alles in landschap.
Voluit gesigneerd.
Op de tentoonstelling van 1922 van de Kölnische Kunstverein beschreven als Maurits van Oranje met familie.
Doek, hoog 1,12 M., breed 1,52 M.
Zie afbeelding.

355 *J. G. Cuyp (1594—1655). Kind,* gekleed in rose met kanten costuum, zit op den grond in een bosch. Links een landschap.
Paneel, hoog 0,91 M., breed 1,17 M.
Zie afbeelding.

356 *Gerard Dou (1613—1675). Dame,* gekleed in zwartzijden costuum met kanten kraag en muts.
Paneel hoog 0,17 M., breed 0,13 M.

357 *Cornelis Droochsloot (1588—1666). Boerenkermis.* Dorpelingen op een groot plein aan het feestvieren. Op den achtergrond een kerk.
Voluit gesigneerd, 1647.
Doek, hoog 1,01 M., breed 1,54 M.
Zie afbeelding.

358 *Cornelis Droochsloot (1588—1666). Hetzelfde dorpsplein,* nu met soldaten, bezig met plunderen.
Pendant van vorig nummer.
Zie afbeelding.
Deze beide schilderijen zijn afkomstig van de collectie Von Twickel, Huize „Het Kervel", Hengelo (G.) en zullen desverlangd ook tezamen worden geveild.

359 *Toegeschreven aan Sassoferrato (1605—1685). Maria* in blauw en paars costuum; in de armen het kind Jezus, rechts Engel met Kruis, alles op donker fond.
Ovaal doek, hoog 0,50 M., breed 0,60 M.
Zie afbeelding.

360 *Govaert Flinck (1615—1660). Portret* van een heer in zwart zijden costuum met kanten kraag en manchetten. Op den achtergrond een vloot. Vermoedelijk een admiraal van de vloot van de O.-I. Compagnie.
Voluit gesigneerd, 1655.
Doek, hoog 1,20 M., breed 0,96 M.

361 *Frans Franken (1581—1642). Interieur,* vermoedelijk het kantoor van een Bank van Leening. Vrouwen en mannen bij een tafel met een schrijver.
Paneel, hoog 0,72 M., breed 1,04 M.

362 *Jan van Goyen (1596—1656). Duinlandschap.* Op den voorgrond dorpelingen. Links dorp met kerktoren, rechts zee met visschersbooten.
Gesigneerd 1648.
Ovaal paneel, hoog 0,39 M., breed 0,51 M.
Zie afbeelding.

363 *Jan van Goyen (1596—1656). Dorpsgezicht* bij maneschijn. Links een groep huizen, waarin een brand woedt, die een talrijke menigte bij de huizen aan de andere zijde der dorpsstraat verlicht. In het midden een kerkje.
Certificaat Hofstede de Groot 1927. Soortgelijk schilderij hangt in museum te Buda-Pest.
Paneel, hoog 0,45 M., breed 0,61 M.

364 *Johan David de Heem (1606—1683). Stilleven.* Op een tafel, met groen tafelkleed bedekt, staan schalen met kreeften, vruchten en bokalen. Achtergrond grijs fond.
Doek, hoog 0,75 M., breed 1,00 M.
Zie afbeelding.

365 *Cornelis de Heem (1631—1695). Groot stilleven* met vruchten en diversen
Doek, hoog 0,65 M., breed 0,55 M.

366 *Maarten Jacobsz. van Heemskerk (1498—1574). Mannenfiguur,* gekleed in bruin costuum met rooden mantel, in de hand een boek, opkijkend naar raaf. In het midden een ruïne, op den achtergrond bergen met een slot en ruïnes.
Paneel, hoog 0,61 M., breed 0,78 M.

367 *Toegeschreven aan Barth. van der Helst (1612—1670). Familiegroep* in Oud-Hollandsche kleedij.
Collectie Enca Lanfranconi. Pressburg. Veiling Köln October 1895.
Doek, hoog 0,74 M., breed 1,22 M.

368 *Guillaume van Herp (1614—1676). Interieur,* voorstellend groote zaal, waarin rechts op den voorgrond musiceerend gezelschap, in het midden een schouw en ledikant. Links buffet en gedekte tafel met personen. Aan den wand verschillende schilderijen, op den achtergrond doorkijk in een hall.
Paneel, hoog 0,74 M., breed 1,06 M.

369 *Samuel van Hoogstraten (1627—1678). Dominee,* gekleed in toga met bef, staat voor lessenaar met Statenbijbel. Op den achtergrond een kerk.
Doek, hoog 0,38 M., breed 0,31 M.

370 *Gerard Honthorst (1590—1656). Jongeman,* gekleed in bont gewaad met bont afgezet, met een hond.
Paneel, hoog 0,66 M., breed 0,46 M.

371 *Jan van Huchtenburg (1646—1733). Ruitergevechten.*
Voluit gesigneerd.
2 paneelen, hoog 0,46 M., breed 0,62 M.

372 *School Ghirlandajo (15e eeuw). De Heilige Familie,* in het midden het Kind Jezus met Engel, links en rechts Joseph en Maria geknield.
Paneel, rond, diam. 0,74 M.

373 *Italiaansche School (17e eeuw). Religieuse voorstelling* in landschap.
Doek, hoog 0,30 M., breed 0,45 M.

374 *Italiaansche School (16e eeuw). De Heilige Familie* in kleurige gewaden. Op den achtergrond timmergereedschap en uitzicht op een landschap.
Ovaal doek, hoog 0,39 M., breed 0,48 M.
Zie afbeelding.

375 *15e eeuwsch altaarstuk. Presella. Vermoedelijk Fransche School. Altaarstuk,* bestaande uit 7 schilderijen, waarvan de middelste een Christusfiguur en de andere Heiligen voorstellend in kleurige costumes.
In antiek gesneden lijst.
Totale breedte, paneel 2,50 M.
Zie afbeelding.

376 *17e eeuwsch Russisch triptiek.* Op het midden en de zijpaneelen Heiligen voorstellend in kleurige costumes op goud geschilderd fond. Alles in gebeeldhouwde schrijn; op den buitenkant met Heiligen beschilderd.
Paneel, geheele hoogte 0,80 M., breed 0,80 M.

377 *Genre Gerard David (15e eeuw). Triptiek.* Op middenvleugel afscheid van Maria en Christus. Op de zijvleugels Heiligenfiguren.
Paneel, hoog 0,40 M., breed 0,60 M.
Zie afbeelding.

378 *Primitief (16e eeuw). Jezus* in Gethsemané, op den voorgrond slapende Discipelen. Op den achtergrond Judas met krijgsknechten.
Paneel, hoog 1,79 M., breed 1,25 M.

379 *Toegeschreven aan Bartholomeus Bruyn (1493—1557). Dame,* gekleed in zwart laken costuum, met bruin bont afgezet, met witte kap. Op licht zeegroen fond.
Paneel, hoog 0,36 M., breed 0,25 M.

380 *School Holbein (16e eeuw). Heer,* met grijzen baard, met bruin met bont afgezette jas. Op licht zeegroen fond.
Paneel, hoog 0,42 M., breed 0,32 M.

381 *Vlaamsche School (16e eeuw). Portret* van dame, gekleed in gekleurd zijden costuum, met zwarten mantel en kanten kraag, manchetten en muts. In schildpad lijst.
Paneel, hoog 0,64 M., breed 0,51 M.

382 *Vlaamsche School (vroeg 17e eeuw). Landschap,* op den voorgrond een waterval met brug, spelonk en personen. In het midden op een hoogte een kapel in een rots.
Paneel, hoog 0,52 M., breed 0,67 M.

383 *Vlaamsche School. 17e eeuw. Landschap.* Op den voorgrond personen, op den achtergrond krijgslieden, die een aanval op een dorp doen.
Paneel, hoog 0,84 M., breed 1,10 M.

384 *Willem Kalf (1622—1693). Interieur.* Op den voorgrond stilleven met harnas, mand met groente, gevogelte en diversen. Op den achtergrond krijgslieden voor een open deur.
Voluit gesigneerd.
Paneel, hoog 0,29 M., breed 0,20 M.

385 *School Thomas de Keyzer. 17e eeuw. Twee portretten,* dame en heer, gekleed in zwarte costumes met kanten kragen.
Aetatis 58 en 68 Anno 1631.
Paneel, hoog 0,73 M., breed 0,60 M.

386 *G. de Lairesse (1640—1711). Bijbelsche voorstelling,* op den voorgrond Simson en Delila, op den achtergrond krijgslieden door een raam toekijkend.
Gesigneerd G. d. L. 1676.
Doek, hoog 0,43 M., breed 0,32 M.

387 *Christoffel Jacobsz. v. d. Laenen (1615—1651). Vroolijk gezelschap.* Dames en heeren in fraaie kleedij. Rechts buffetkast met kruiken en drinkgerei. Op den achtergrond zijwand met schilderijen.
Paneel, hoog 0,48 M., breed 0,63 M.

388 *Sir Peter Lely (1618—1680). Twee portretten. Koning Willem III en Koningin Maria.* Hij is in harnas met bruinen overmantel, zij is gekleed in een zeer fraai costuum met hermelijnen mantel, getooid met groot parelsnoer. Beide schilderijen in antieke lijsten. In een boedelbeschrijving door Notaris Johannes Eyken, te Purmerend, 12 Juli 1852, staat vermeld, dat deze schilderijen indertijd geschonken zijn aan den toenmaligen Vrijheer van Oosthuizen, François van Bredehof.
Deze schilderijen zijn uit de collectie van Bredehof afkomstig.
Zie afbeelding.

389 *Jan Looten* (*1618—1681*). *Landschap.* Op den voorgrond ruiters bij een beek. Links een begroeide heuvel, rechts huizen aan een landweg. Op den achtergrond een brug.
Voluit gesigneerd.
Doek, hoog 0,88 M., breed 1,20 M.

390 *Nicolaas Maes* (*1632—1693*). *Twee portretten,* voorstellende Sara Ingelbrechts en Everard van Ruytenburch. Zij is gekleed in een laag uitgesneden rood costuum, met geelbruine doek, dubbel parelsnoer om de hals. Hij is gekleed in een geelbruine kamerjapon.
Voluit gesigneerd 1675.
Certificaat Dr. Hofstede de Gtoot 1927 en beschreven in zijn werk onder no. 246 en 247.
Doek, hoog 0,75 M., breed 0,62 M.
Zie afbeelding.

391 *Toegeschreven aan Gabriël Metsu* (*± 1630—1667*). *Doktersbezoek.* Een zieke dame, gekleed in rood jak en groenen rok. Dokter in oud-Hollandsche kleedij voelt haar pols. Rechts op den achtergrond tafel met Perzisch kleed, waarachter een dienstmaagd. Verder een ledikant met hemel en op den achtergrond een schouw.
Paneel, hoog 0,50 M., breed 0,39 M.
Zie afbeelding.

392 *Toegeschreven aan Gabriël Metsu* (*± 1630—1667*). *Interieur.* Dame zittend in armstoel leunt met rechterarm op een boek. Links een jongen, met appel in de hand. Beide in bruine costumes.
Paneel, hoog 0,41 M., breed 0,36 M.
Zie afbeelding.

393 *Hendrik de Meyer* (*1620—1690*). *Riviergezicht* met vele schepen. Op den voorgrond een veerpont met vee en ruiters. Op den achtergrond een stad, waarschijnlijk Rotterdam.
Paneel, hoog 0,74 M., breed 1,21 M.

394 *M. van Mierevelt* (*1567—1641*). *Frederik Hendrik* in harnas met oranje overkleed en breede kanten kraag.
Paneel, hoog 0,50 M., breed 0,40 M.

395 *M. van Mierevelt* (*1567—1641*). *Prins Maurits* in goudbruin costuum met kanten kraag.
Op koper, hoog 0,15 M., breed 0,12 M.

396 *Klaas Molenaar* (*gest. 1676*). *IJsvermaak.* Links een burcht waarvoor een slede. In het midden schaatsenrijders, rechts een arreslede op een brug, leidend naar groote boerderij. Op den achtergrond kerk met molen en ophaalbrug.
Paneel, hoog 0,75 M., breed 1,10 M.

397 *Carel de Moor* (*1656—1738*). *Interieur,* musiceerende dames, alle in fraaie costumes.
Doek, hoog 1,30 M., breed 1,75 M.

398 *Paulus Moreelse (1571—1638). Portret* van oude vrouw, gekleed in rood costuum met lila overkleed, bekijkt een munt in haar hand bij kaarslicht. Op de tafel eenige gouden en zilveren munten. Een glimlachend kind kijkt naar haar op.
Voluit gesigneerd 1620.
Certificaat Dr. Hofstede de Groot 1923.
Doek, hoog 0,71 M., breed 0,54 M.

399 *Izaack van Ostade (1621—1649). Man,* gekleed in zwart costuum met roode baret, zit aan een tafel een brief te lezen.
Paneel, hoog 0,29 M., breed 0,22 M.

400 *School Paulus Potter (17e eeuw). Koeien* voor een brug met hek. Op den voorgrond melkemmer met juk, op den achtergrond molen.
Paneel, hoog 0,50 M., breed 0,66 M.

401 *Quederini (17e eeuw). Christus,* gekleed in groen gewaad met lichtbruin overkleed, staf in de hand.
Doek, hoog 1,42 M., breed 1 M.

402 *J. Ribera (1588—±1650). Twee oude mannen,* gekleed in bruine gewaden, kijken omhoog.
Doek, hoog 0,70 M., breed 0,70 M.
Zie afbeelding.

403 *J. Ribera (1588—± 1650). Man* met grijzen baard, gekleed in zwart costuum met bruinen mantel, leunt op tafel, waarop een groot boek.
Doek, hoog 0,68 M., breed 0,56 M.

404 *Marinus van Roemerswalen (1588—1650). De Heilige Hieronymus* kijkt in groot boek met afbeeldingen. Links op den voorgrond een crucifix.
Paneel, hoog 0,92 M., breed 1,17 M.

405 *Jacob Ruysdael (1630—1681). Windmolen* op een heuvel aan een rivier. Links op den voorgrond ruiter en woningen.
Vermoedelijk geschilderd tusschen 1646 en 1648.
Certificaat van Bode 1927.
Doek, hoog 0,62 M., breed 0,87 M.
Zie afbeelding.

406 *Salomon van Ruysdael (1600—1670). Riviergezicht.* Links op den voorgrond een boot. Op den achtergrond een molen met boerenwoning. Geheel op den achtergrond een kerktoren.
Gesigneerd S. R.
Certificaat Dr. Hofstede de Groot 1927.
Paneel, hoog 0,38 M., breed 0,51 M.

407 *Genre A. Storck (18e eeuw). Stadsgezicht* van Amsterdam: de Magere Brug. Links een kade met schepen.
Doek, hoog 1,— M., breed 1,20 M.

408 *Onbekend (17e eeuw). Interieur.* Op den voorgrond een vrouw, bezig fruit te schillen. Rechts een hond, links potten en pannen.
Paneel, hoog 0,48 M., breed 0,65 M.

409 *Gerard Terborch (1617—1681). Jong Edelman,* gekleed in fraai grijs met terra-cotta costuum, staat naast tafel met rood tafelkleed, waarop hoed.
Paneel, hoog 0,38 M., breed 0,30 M.

410 *Pieter Verbeek* (*17e eeuw*). *Ruiters en honden.* In het midden hoornblazer en edelvrouw, rechts een bron. Op den achtergrond een burcht.
Paneel, hoog 0,64 M., breed 0,57 M.

411 *David Vinckeboons* (*1578—1629*). *Landschap.* In het midden ruiters en krijgslieden. Op den achtergrond berglandschap.
Paneel, hoog 0,64 M., breed 0,48 M.

412 *David Vinckeboons* (*1578—1629*). *Winterlandschap.* Op het ijs vele menschen. Op den achtergrond groot huis op een berg.
Koper, hoog 0,22 M., breed 0,31 M.

413 *Paul de Vos* (*1590—1678*). *Vogelconcert.* Verschillende vogels in een landschap zingen in koor. De uil, op een tak met muziekboek voor zich, dirigeert.
Doek, hoog 1,65 M., breed 2,35 M.

414 *Jan Weenix* (*1621—1660*). *Stilleven.* Konijnen en patrijs liggen op een tafel, waarover groen kleed hangt.
Doek, hoog 0,75 M., breed 0,60 M.

415 *Jan Wouters* (*geb. 1542*). *Pilatus,* gekleed in rooden mantel, wascht zijn handen in een kom, waarin een jongen water giet. Achter hem kijkt een Jood toe, vermoedelijk de Hoogepriester.
Afkomstig veiling Fred. Muller, collectie Spiridon.
Paneel, hoog 1,05 M., breed 0,74 M.

416 *School Wouwerman* (*17e eeuw*). *Krijgslieden te paard.* Geheel vooraan paard en ruiter op den grond liggend.
Paneel, hoog 0,17 M., breed 0,22 M.

417 *School Wouwerman* (*17e eeuw*). Bij een open staldeur maken ruiters zich gereed voor een rit. Rechts man met zweep. Op den achtergrond stal met paarden.
Doek, hoog 0,62 M., breed 0,78 M.

418 *Onbekend. Man,* gekleed in donkergroene jas, met wit bont afgezet, bespeelt een fluit.
Doek, hoog 0,92 M., breed 0,74 M.

419 *Onbekend* (*17e eeuw*) *Hollandsche School. Groot landschap.* Op den voorgrond links herberg en kerkje, in het midden molen met beekje. Op den voorgrond in het midden vijvertje met eenden, rechts hooischelven.
Doek, hoog 1,13 M., breed 1,57 M.

420 *Onbekend* (*17e eeuw*). *Bloemstuk.*
Doek, hoog 0,42 M., breed 0,33 M.

421 *Onbekend* (*17e eeuw*). *Groot ruitergevecht* in landschap. Op den achtergrond vluchtende krijgslieden.
Doek, hoog 1,15 M., breed 2,— M.

422 *Onbekend* (*17e eeuw*). *Heer* met grijzen baard in zwarte toga met witte kraag.
Ovaal doek, 0,21 M., breed 0,18 M.

423 *Onbekend* (*17e eeuw*). *Heer* met grijs puntbaardje in zwart costuum met kanten kraag.
Koper, hoog 0,15 M., breed 0,11 M.

424 *Onbekend (17e eeuw). Persoon* in rijke kleedij voor ingang van huis. In de halve open deur een vrouw.
Paneel, hoog 0,40 M., breed 0,48 M.

425 *Onbekend, Hollandsche School (begin 17e eeuw). Twee edellieden,* zittend aan tafel bij een woekeraar met geld voor zich. De Dood ziet toe. Op den achtergrond eenige mannen.
Doek, hoog 1,20 M., breed 1,72 M.

426 *Onbekend (17e eeuw). Madonna,* gekleed in lila gewaad met groen overkleed en doek.
Paneel, hoog 0,51 M., breed 0,38 M.

427 *Onbekend, Hollandsche School (17e eeuw). Oorlogsvloot* met Hollandsche vlag in top, op de reede liggend voor een stad. Op den voorgrond kleine zeilboot, waarop vermoedelijk admiraal, zich naar zijn schip begevend.
Paneel, hoog 0,65 M., breed 1,05 M.

428 *Onbekend (17e eeuw). Prins Maurits.*
Paneel, diam. 0,10 M.

429 *Onbekend (18e eeuw). Paardenmarkt.* Op den voorgrond paarden en ruiters. Op den achtergrond rivierlandschap met bergen.
Doek, hoog 0,80 M., breed 1,02 M.

430 *Onbekend (17e eeuw). Haan* met kip bij boomstam.
Doek, hoog 0,88 M., breed 0,68 M.

431 *Onbekend. Interieur.* Vrouw is bezig linnengoed te verstellen. Links op tafel kaas, kruik en pan.
Paneel, hoog 0,28 M., breed 0,37 M.

432 *Onbekend (17e eeuw). Man in harnas.*
Paneel, hoog 0,28 M., breed 0,20 M.

433 *Onbekend (18e eeuw).* Zes beroemde schilderijen op 1 doek vereenigd.
Doek, hoog 0,96 M., breed 0,59 M.

434 *Onbekend, Fransche School (18e eeuw). Herder* met herdersstaf in teedere houding met herderin, gekleed in rose zijden costuum met blauw overkleed.
Doek, hoog 0,80 M., breed 0,70 M.

435 *Onbekend (17e eeuw), genre v. d. Venne.* 4 schilderijtjes met gedichtjes.
Paneel, hoog 0,18 M., breed 0,13$^{1}/_{2}$ M.

436 *Onbekend (17e eeuw).* 4 kleine schilderijtjes.

437 *Onbekend (17e eeuw).* Man met roemer in de hand.

438 *Onbekend (17e eeuw).* Aanbidding door de 3 Koningen. Koper.

439 *Onbekend (begin 19e eeuw). Bloemenmand.*
Pastel in zwart ebben lijst, hoog 0,38 M., breed 0,60 M.

440 *Onbekend (17e eeuw). Stilleven.* Op tafel, druiven, citroenen, roemer en diversen.
Doek, hoog 0,75 M., breed 0,62 M.

441 *Onbekend* (*17e eeuw*). *Bijbelsche voorstelling.*
Doek, hoog 1,12 M., breed 0,91 M.

442 *Onbekend* (*18e eeuw*). *Oude man* gekleed in bruine jas.
Doek, hoog 1,00 M., breed 0,69 M.

443 *Onbekend* (*17e eeuw*). *Vluchtende vrouw,* achtervolgd door man te paard.
Paneel, hoog 0,50 M., breed 0,39 M.

444 *Onbekend* (*17e eeuw*). *Interieur van keuken.* Copie naar een schilderij van Van Mieris.
Doek, hoog 0,44 M., breed 0,35 M.

Wapens.

445 Complete wapenrusting met helm, schild en speer. Zeer fraai graveerwerk met wapen en adelaar. Verder bloemversiering.
Zie afbeelding.

446 Complete wapenrusting geheel gelijk aan de voorgaande met hetzelfde fraaie graveerwerk, alleen op de borst een schild.
Zie afbeelding.

447 2 pistolen.

448 2 pistolen.

449 Sabel in ivoren schede en zilver gemonteerd met rood bloedkoralen steenen.
Lodewijk XIV.

450 Kris met bewerkt ivoren heft in schede.

451 IJzeren strijdbijl en klein ijzeren kanonnetje.

452 Pistool met zilver gemonteerd.

453 Degen met bewerkt ijzeren heft.

454 Geweer met koper gegraveerd.

455 Geweer.

456 2 geweren.

457 2 sabels.

458 IJzeren bewerkt wapenschild.

459 Buks.

Aflevering geschiedt uitsluitend tegen overlegging van bewijs tot geldig vervoer.

460 Verguld bronzen dolk en bewerkt ijzeren vouwmes.

461 Hertengewei.

462 Gewei.

463 Geweien.

464 Gewei.

Brons.

465 Pressepapier, waarop beeld en vloeibloc, waarop ivoor met brons beeld.

466 Karbouw.

467 Beeldje op voetstuk en gedreven bel.

468 2 bewerkte vaasjes, dessin bloemen en vogels.

469 2 haardbokken in koper en brons, voorstellende sphynxen.
Empire.

470 Groot beeld, voorstellende „Soleil", op hooge groene marmeren piédestal.
beeld gesigneerd E. Villanis.

471 Beeld, voorstellende vrouw met horen des overvloeds,
gesigneerd Schmidt Cassel.

472 2 bustes, voorstellende Soedaneezen,
gesigneerd Cordier 1852.

473 Kozak te paard,
gesigneerd door Russisch meester.

474 Groote, hooge vaas,
gesigneerd,
hoog 0,76 M.

475 Vergulde kan met Perzische motieven.

476 Beeld, voorstellende jongen, appel etend,
gesigneerd.

477 Beeldje, voorstellende kraanvogel.

478 Groot beeld, voorstellende Hercules.

479 Beeld, voorstellende Jezus devant les Docteurs,
gesigneerd Raoul Larcke.

480 Beeld, voorstellende paard.

481 Beeld, voorstellende paard op rood marmeren voetstuk.

482 Ivoren en brons beeld, voorstellende zittend meisje met bikkel.

483 Hooge Spaansche pot, waarop bewerkt wapen en letter, W. S.

484 Verguld koperen inktstel met buste van Napoleon.

485 2 beeldjes op marmeren voetstukken, voorstellende Fénélon en Bossuet.

486 2 beeldjes op marmeren voetstukken, voorstellende *Virgilius en Homerus.*

487 Beeldje, voorstellende krijgsman,
gesigneerd David d'Angers.

488 2 coupes met deksels, waarop engelenfiguren op wit marmeren voetjes.

489 Beeld, voorstellende Madonna.

490 2 groote schoorsteenpotten.

491 Beeld, voorstellende Pan,
gesigneerd Clodion.

492 Beeld, voorstellende Romeinsch veldheer.

493 Beeld, voorstellende Romein.

494 Beeld, voorstellende hond.

495 Beeld, voorstellende Grenadier, pijp rookend, 1810,
gesigneerd Bosill.

496 Groep op grijs marmer, voorstellende vrouw met engel.

497 Beker, voorstellende een paardekop.

498 Zeer groot beeld, voorstellende Laokoon.

499 Verguld beeldje, voorstellende wild dier,
gesigneerd Frécourt.

500 Beeld, voorstellende dolfijn zich slingerend om een vrouwefiguur.

501 3 beelden, voorstellende krijgsknechten.

502 2 beelden, voorstellende krijgsknechten.

503 Doos met deksel, waarop Bijbelsche voorstellingen.

504 Bewerkte tafelbel.

505 Bewerkte tafelbel.

506 Bewerkte tafelbel.

507 Bewerkte vijzel met inscriptie.

508 Hooge vaas met bijbelsche voorstelling.

509 2 hooge kandelaars.

510 2 beelden.

511 2 gedreven lustres.

512 Gedreven kandelaar en 2 beeldjes.

513 Deurklopper en 2 vaasjes.

Beelden en tuinversiering.

514 Gebeeldhouwde houten figuur, voorstellende Jezus omringd door 2 engelen.

515 Gebeeldhouwde figuur, voorstellende heilige met boek, *gepolychromeerd.*

516 Gebeeldhouwde houten groep, Kruisafname.

517 3 gebeeldhouwde houten engelenfiguren en console.

518 Gebeeldhouwd houten beeld, voorstellende een buste.

519 Gebeeldhouwde houten figuur, Hercules.

520 Gebeeldhouwd noten paneel, voorstellende een knielende vrouw voor een bisschop met mijter voor kerkingang. Rechts mannen en vrouwen, links beneden een kinderfiguur met 2 duiven.
17e eeuw, vermoedelijk Zuid-Fransch werk.
hoog 1,14 M., breed 0,71 M.

521 Gebeeldhouwde eiken groep, voorstellende aan den rechter kant een vrouw met boek. Op den achtergrond 11 engelen in biddende houding.
16e eeuw, vermoedelijk Vlaamsch werk,
hoog 0,87 M., breed 0,40 M.

522 Groot gebeeldhouwd eiken beeld, voorstellende een heilige.
17e eeuw,
hoog zonder voetstuk 1,20 M. (een arm ontbreekt).

523 Gebeeldhouwd houten beeld, voorstellende de Opstanding. Op den benedenkant een slapende krijgsman.
Gepolychromeerd, 17e eeuw.

524 Gebeeldhouwde eiken groep.

525 Marmeren beeld, Cupido,
gesigneerd Falconet (1748—1821).

526 Marmeren beeld, voorstellende mannefiguur met pijlen,
gesigneerd H 1708.

527 Marmeren buste, voorstellende vrouw met lauwerkrans op grijs marmeren voetstuk.
Einde 18e eeuw.

528 4 marmeren beeldjes, voorstellende kinderkopjes.

529 Marmeren tuinvaas met deksel, *Lodewijk XIV.*

530 Koperen zonnewijzer op hardsteenen voetstuk, *Lodewijk XIV.*

531 Hardsteenen voetstuk, *Lodewijk XIV.*

532 Hardsteenen voetstuk, *Lodewijk XIV.*

533 Groote zandsteenen tuinbank, *style Lodewijk XVI.*

534 Gebeeldhouwd houten beeld, voorstellende een heilige.

535 2 gebeeldhouwde houten beelden, voorstellende biddende man en vrouw.

536 Gebeeldhouwd houten beeld, voorstellende Madonna met Kind.

537 Hoog gebeeldhouwd houten beeld, voorstellende een heilige.

Antiek Delftsch aardewerk.

538 3 gekleurde bordjes en blauw bord.

539 2 gekleurde bordjes, zg. pannekoekjes, dessin dieren, vogels, bloemen en planten.

540 2 gekleurde bordjes, zg. pannekoekjes, dessin bloemen en planten.

541 3 groote gekleurde schotels, dessin bloemen, vlinder en planten. In den rand bloemversiering, 1 gerestaureerd.

542 Gekleurd beeld, voorstellende liggende koe, de kop gerestaureerd.

543 Gekleurde vruchten. 3 peren, appel en druiventros.
Zie afbeelding.

544 2 paars gekleurde muiltjes.

545 Gekleurd tegeltableau, dessin vogels op tak en bloemen. Rand fraai uitgewerkt. Kleuren groen, geel en bruin.

546 Gekleurd tegeltableau, dessin Chineesche voorstelling. Met Lodewijk XIV uitgewerkte rand, gerestaureerd.

547 2 bruin gekleurde tegeltableaux, dessin Chineesche voorstelling,
gemerkt D/Jan Theunis Dextra.

548 Kapitaal blauw geribd kaststel, bestaande uit 3 potten en 2 bekers met deksels, dessin bloemen, planten en vogels in medaillon. Op de randen meesterteekens, zooals op Chineesch porcelein. Op de deksels staande leeuwen,
gemerkt S. G. 56 (Joh. Gaal).
Zie afbeelding.
1 beker en 1 deksel gerestaureerd.

549 Groote blauwe schotel, dessin Bijbelsche voorstelling met de steenen tafelen, waarop Exod. 20 V 2 . 17 en Deut. 5 vers 6 . 21. Om den rand inscripties met de Hoop, de Liefde en Geloof omringd door engelenfiguren,
diam. 0,38 M.

550 Blauw tegeltableau, dessin vogels, bloemen en planten, omringd door medaillons, waarin bloemvazen, bloemen en engelenfiguren.

551 Blauw tegeltableau, dessin poort, waarvoor personen staan. Verder een riviertje, waarin een boot en visschen. Op den achtergrond water. In rand medaillons met personen. Aan boveneind licht gebarsten.

552 Blauw tegeltableau met geel opgewerkten rand, dessin vogels, bloemen en planten.

553 2 witte beelden, voorstellende koeien.

554 2 witte beelden, voorstellende koe en geit.

555 Wit kannetje.

556 2 witte doorgeslagen vruchtentestjes.

557 Wit beeldje.

558 2 groote witte beelden, voorstellende paarden met zadels. Gevlochten manen en staarten.

559 2 witte beelden, voorstellende koeien met melker en melkster.

560 Wit gelobde schotel,
diam. 0,38 M.

561 Blauw bord, voorstellende de Vischvangst, met inscriptie.
N 1 Boeyen der Nette,
gemerkt met de bijl.

562 Blauw doorgeslagen vruchtenbak met onderschotel, dessin peterselie,
gemerkt I. B. (Justes de Berg).

563 2 hooge blauwe snuifpotten met koperen deksels, dessin bloemen en planten. Inscripties N 5 en N 7,
gemerkt B. P. (Paulus v. d. Burgh).

564 Hooge blauwe bloempot, dessin bloemen en planten.

565 Blauwe knobbelflesch, dessin peterselie.

566 Kistje met 60 blauwe tegels, dessin Bijbelsche voorstellingen.

Antiek Chineesch en Japansch gekleurd porcelein en antiek glaswerk.

567 Scheerbekken, dessin bloemenvaas met bloemen,
Imari.

568 4 schaaltjes, dessin bloemen en planten,
Imari.

569 6 Japansche borden, dessin bloemen, planten en vazen.

570 Japansche trekpot met deksel, melkkan, kom en 6 koppen met 6 schotels, dessin Mandarijnen,
1 schotel gebarsten.

571 6 Japansche koppen en 6 schoteltjes.
1 kop defect.

572 Hooge schoorsteenpot met deksel, dessin bloemen, vogels en planten in medaillons. Op de deksel een vergulde leeuw,
Imari,
hoog 0,60 M.

573 Hooge pul, dessin leeuw en personen,
Melk en bloed.

574 2 diepe borden, dessin lijs en hert, met uitgewerkten rand,
Melk en bloed.

575 Gedeeltelijk serviesje, bestaande uit trekpot met deksel, melkkannetje, theebus, pattipan, 12 chocoladekopjes en 7 schoteltjes, dessin bloemenvaas en bloemen,
Lowestoft,
1 kop en 1 schotel defect.

576 Hooge melkkan met deksel, dessin Mandarijnen in landschap.
Lowestoft.

577 Kom, dessin Mandarijnen in landschap,
Lowestoft.

578 10 borden, dessin bloemen,
Lowestoft.

579 Capucin kom met gekleurde perken.

580 Zeemleer kommetje en 2 koppen en 2 schotels.

581 Kastkom. Aan den buitenkant dessin Chineesche personen in landschap, aan den binnenkant visschen,
famille rose.

582 11 koppen en 8 schotels, dessin personen in geëmailleerde perken, alles op goudfond,
famille rose.

583 2 geribde trekpotjes met deksels, dessin herten, hazen, planten en bloemen in vakverdeeling,
famille rose.

584 2 geribde schaaltjes, waarop 4 voorstellingen, links beneden vrouw met jongen in boot, rechts beneden vischkoopman, boven gezelschap theedrinkend en op vlot personen. Kleuren rose, geel en groen,
eierschaal, zeer fraai,
beide licht gebarsten.

585 3 kopjes en 3 schoteltjes. Buitenkant rose, binnenkant muisjes met bloemversiering,
gemerkt met rose bloem, famille rose.

586 À jour bewerkt inktstel met 3 inktpotjes met bloemen versierd,
famille rose.

587 Groote, zwart geëmailleerde Japansche vaas, dessin bloemenvazen met bloemen en precieuse voorwerpen,
hoog 0,58 M.

588 2 hooge, gekleurde, Chineesche schoorsteenpotten met deksels. Dessin medaillons, waarin apen en vogels in boom, takken met bloemen. Verder vakverdeeling met dieren, bloemen en planten. Op de deksels leeuwen,
hoog 0,80 M.,
de knoppen gerestaureerd, 1 deksel defect.

589 Ronde, op koper geëmailleerde schotel. Dessin personen met zwaarden in de handen in vechtende houding. Rechts gezelschap toekijkend, alle in kleurige costumes. Links een paviljoen, in de verte rivierlandschap met boomen en kasteel. In den rand bloemen, planten en vlinders. Aan den achterkant geheel geëmailleerde rand,
Cloisonné,
diam. 0,37 M.
Zie afbeelding.

590 Langwerpig op koper geëmailleerd presenteerblad op voetjes. Dessin in het midden een vorst op zetel met dienaar. Geheel rechts en links in het midden hoogwaardigheidsbekleeders. Op den voorgrond 2 knielende personen op mat. Links een scherprechter,
gemerkt met meesterteeken, Cloisonné.
Zie afbeelding.

591 Langwerpig, op koper geëmailleerd bladje. Dessin Chineesche dame te paard met dienaren,
Cloisonné.

592 Hooge roemer.

593 Roemer.

594 Roemer.

595 5 roemers.

596 5 roemers.

597 6 roemers.

598 6 roemers.

599 6 roemers.

600 6 roemers.

601 6 roemers.

602 7 roemers.

603 4 roemers.

604 9 gegraveerde roemers.

605 6 gegraveerde roemers.

606 5 roemers.

607 Wijnvat met deksel.

608 Bokaal, met wapen gegraveerd.

609 Bokaal, met bloemen gegraveerd.

610 3 gebrandschilderde glazen in lood.

611 3 gebrandschilderde glazen in lood.

Antieke meubelen en antiquiteiten.

612 Penantspiegel in wit gelakte lijst met groot gebeeldhouwd fronton, hoog 2,95 M., breed 0,65 M.

613 Spiegeltje met vergulde lijst,
Empire.

614 Mahonie vitrinekast met opzet,
Biedermeyer.

615 Mahonie secretaire met wit marmeren blad,
Biedermeyer.

616 Mahonie scheerspiegel,
Biedermeyer.

617 Groote mahonie boekenkast met 3 deuren. Op de deuren beeldhouwwerk,
Biedermeyer,
hoog 2,35 M., breed 2,20 M., diep 0,50 M.

618 Palissander canapétafel,
Biedermeyer.

619 Mahonie bloementafel,
Biedermeyer.

620 4 zwart gelakte mimitafeltjes met Chineesche voorstellingen.

621 Mahonie stoeltje met rietzitting en gebeeldhouwde rug.

622 Beschilderd Hindelooper persje.

623 Rond geschilderd Hindelooper breitafeltje.

624 Rond mahonie tafeltje.

625 Blauw Delftsch aardewerk schemerlamp met kap.

626 Blauw Chineesch porcelein schemerlamp met kap.

627 2 bronzen schemerlampen.
Empire.

628 Bronzen schemerlamp,
Empire.

629 Mahonie theeblad met opstaanden rand.

630 Mahonie lijst met tapisserie, voorstellende bloemen.

631 2 mahonie met koper ingelegde étui's.

632 Mahonie schrijfcassette.

633 Mahonie bijbellessenaar.

634 Beschilderde Hindelooper kuip met koperen hengsel en 2 klompen.

635 Noten gebeeldhouwde fauteuil met leer bekleed,
Lodewijk XVI.

636 Wapenschotel (defect) in omranding op tafeltje.

637 Beschilderde Hindelooper schooltasch.

638 Beschilderd houten pijpenrek.

639 Zwarte gravure met jaartal 1624 in houten lijst.

640 Mahonie éénpersoons ledikant met kolom waarop bronzen, met Auping gezondheidsmatras,
Empire.

641 Mahonie ovale tafel op bewerkte poot. De voet is met koperen biesjes ingelegd,
Empire.

642 Rond mahonie tafeltje met wit marmer blaadje op gebronsden voet,
Empire.

643 6 mahonie stoelen en mahonie fauteuil met velours bekleed, in de rug breede houten kappen,
Biedermeyer.

644 Ronde mahonie tafel.

645 2 koperen bewerkte sierlantaarns op marmeren voeten,
Renaissance,
geheele hoogte 2,30 M.

646 2 groote koperen haardbokken,
Renaissance,
hoog 1 M.

647 Ronde koperen bewerkte ganglantaarn,
Renaissance.

648 Mahonie likeurkelder met 6 kristallen flacons en 2 glaasjes.

649 Baro- en thermometer in notenhouten kast,
Lodewijk XV,
maker F. Casartelli Amsteldam.

650 Groote koperen houtbak.

651 Friesche stoeltjesklok.

652 2 hoog bewerkte, verguld bronzen zuilen,
hoog 0,55 M.,
Empire.

653 Verguld koperen pendule. Een engelenfiguur bespeelt een harp. A jour bewerkt uurwerk,
Empire.

654 Kleine vergulde pendule. Een engelenfiguur zittend in zegewagen, getrokken door zwaan,
Empire.

655 2 kleine verguld en bronzen kandelabres. De bronzen engelen dragen de lustres,
Empire.

656 Spiegeltje in verguld gesneden houten lijst,
Lodewijk XV.

657 Spiegeltje in verguld gesneden houten lijst,
Lodewijk XVI.

658 2 verguld bronzen kandelaars,
Empire.

659 2 verguld bronzen kandelaars,
Empire.

660 2 verguld bronzen blakers,
Empire.

661 2 verguld bronzen kandelaars,
Empire.

662 Verguld bronzen inktstel,
Empire.

663 Mahonie met fijnhout en ivoor ingelegd spinnewiel,
17e eeuw.

664 Mahonie halvemaantafel met koper ingelegd. Op het blad een koperen hekje,
Empire.

665 Mahonie nachtkastje,
Lodewijk XVI.

666 Baro- en thermometer in ovaal verguld gesneden *lijst,*
par Couturier Rue de Berey No. 6
Faub. reg St. Ant.
Lodewijk XVI.

667 Mahonie likeurkelder met 4 kristallen flacons.

668 Friesche stoeltjesklok.

669 4 zwarte Engelsche gravures in vergulde lijsten, voorstellende Sailors in a Fight, in Port, in a Storm en Return in Peace,
engraved by W. Ward 1798.

670 4 zwarte Fransche gravures in lijsten, voorstellende le Matin, le Midi, le Soir et la Nuit.

671 8 gravures in mahonie lijsten, voorstellende Leden van het huis Oranje.

672 Mahonie vuurscherm,
Lodewijk XVI.

673 Baro- en thermometer in mahonie kast.
Ant. Cionino fecit Amsterdam,
Lodewijk XVI.

674 Palissander met fijnhout ingelegde likeurkelder met 4 flacons en 5 glazen.

675 Mahonie thee-emmer met koperen banden. Koperen ketel en komfoor, *Empire.*

676 Klein rond mahonie tafeltje, *Empire.*

677 Friesche stoeltjesklok.

678 Iepen fauteuil met rood trijp bekleed.

679 Iepen fauteuil met gestreept trijp bekleed.

680 Mahonie trumeau met spiegel en opklap. Op de zijden harpen, *Empire,* hoog 0,85 M., breed 1,10 M.

681 Keukenklaptafel op gedraaide poot.

682 Geborduurd vuurscherm in noten gebeeldhouwde omlijsting en op voet. Het scherm stelt voor edellieden bij schouw. *Biedermeyer.*

683 Rond mahonie nachtkastje met koperen hekje, *Biedermeyer.*

684 Iepen leuningstoel met groen trijp bekleed.

685 Marquetry ingelegde fauteuil met grijs velours bekleed.

686 Iepen fauteuil.

687 Eiken haardbankje.

688 Lange penantspiegel in witte gebeeldhouwde lijst, *Lodewijk XIV,* hoog 2,20 M., breed 0,45 M.

689 Verguld bronzen pendule. Op den voet een bewerkte voorstelling. Wapen-attributen dragen de klok in een harp gevat, *Empire.*

690 Spiegeltje in vergulde lijst.

691 Groote spiegel in vergulde lijst, *Empire,* lang 1,80 M., breed 0,65 M.

692 Spiegel met gebeeldhouwd vergulde lijst, *Lodewijk XIV,* hoog 1,40 M., breed 0,80 M.

693 Grijs marmeren pendule, waarop bronzen beeld en 2 coupes, *Louis Philippe.*

694 Groote gebeeldhouwde eiken ridderkast met ijzer beslag, het bovenstuk met engelenkoppen en ranken, op de 5 deuren paneelen, de 3 bovenste met vrouwenfiguren en kapiteelen, de 2 onderste met Aanbidding van Christus aan het Kruis en Aanbidding van de Slang, met 3 beelden, heiligen voorstellende, in nissen. De geheele kast wordt gedragen door gesneden achterstuk met 2 zware kolommen, voorstellende leeuwen. *Op de lade: Sohannaior Dans Dater Anno Domini 1638, rijk meubel.* Geheele hoogte 2,30 M., breed 1,80 M., diep 0,50 M. *Zie afbeelding.*

695 Fraai gebeeldhouwd eiken ledikant op balpooten, op het hoofdeind een Keizersfiguur, op het benedeneind een Engelenfiguur, op de voor- en zijkanten ranken, met hemel en getorste stijlen en met geel zijden behang.
Renaissance,
afkomstig kasteel Nijenhuis bij Wijhe.

696 Groote ebben met palissander gebeeldhouwde kolomkast op balpooten. In de kap familiewapen met uitgewerkte fries en zijstukken, waarin engelen en takken. Op de deuren kussens met ranken en lijsten, op de kanten 2 geheele kolommen met kapiteelen. Het onderstuk lade met gegolfde lijsten. Op de zijden kussens met halve kolommen met kapiteelen,
origineel meubel uit de 17e eeuw,
afkomstig uit adellijk Geldersch geslacht,
hoog 2,50 M., breed 2,60 M., geheele diepte 0,80 M.

697 Ebben met palissander gebeeldhouwde kolomkast op balpooten. In de kap fronton en zijstukken, waarin engelenfiguren met uitgewerkte fries. Op de deuren kussens met ranken en gegolfde lijsten. Op de halve kolommen kapiteelen. De zijstukken en onderstuk met kussens en gegolfde lijsten,
origineel meubel uit de 17e eeuw,
afkomstig Kasteel de Geldersche Toren,
hoog 2,15 M., breed 2,30 M., geheele diepte 0,75 M.
Zie afbeelding.

698 Eiken gebeeldhouwde hoekkast op balpooten met een poortdeur, de kolommen met kapiteelen en de lade bewerkt,
hoog 1,80 M., breed 0,90 M.,
Renaissance.

699 Groote koperen kerkkroon met 8 armen. In het bovenstuk gedreven adelaar, op het boven- en middenstuk 12 beelden, op de armen bewerkte mannenkoppen,
Renaissance,
afkomstig Kerk Dinxperlo.

700 Eiken gebeeldhouwde buffetkast op balpooten. De bovenkast gedragen door 2 groote figuren met uitgewerkte fries en engelenfiguren op de deur. Het onderstuk met 2 kapiteelen, 2 kussens op de deur met lade op balpooten,
Renaissance,
hoog 2,10 M., breed 1 M., diep 0,60 M.

701 Lange eiken tafel op kruispootverbinding met 2 laden,
Renaissance,
hoog 0,78 M., lang 1,80 M., breed 0,60 M.

702 Mahonie staande gangklok met speelwerk, beschilderde plaat met mechaniek en maan. Op de kast bewerkte rozetten, lijsten en kolommen. Op de kap gebeeldhouwde bloemvazen,
maker A. Janssen Amsterdam,
Lodewijk XVI.

703 Palissander muntenkastje op hooge flesschepooten met kruisverbinding en opklapbaar deksel. In den deksel en op den binnenkant van de deurtjes 3 beschilderde paneelen, voorstellende Adam en Eva in het Paradijs. In het interieur zijn de vele laadjes en deurtjes beschilderd met dierenvoorstellingen. Op de deuren bewerkte lijsten, de zijden zijn ingelegd en met koperen handvatten,
fraai meubel uit de 17e eeuw,
hoog 1,40 M., breed 0,63 M., diep 0,35 M.

704 Groote noten gebeeldhouwde kasteelkast op balpooten. Het bovenstuk met lijsten afgezet en groot bewerkt fronton, waarop Geloof, Hoop en Liefde, omringd door engelen. De deuren met in het midden en op de kanten 3 vrouwenbustes, waaronder ranken met 6 figuren. Op de twee kussens guirlandes met 2 kronen. Op de zijde en lade kussens met lijsten afgezet.
Zeer rijk meubel uit de 17e eeuw,
hoog 2,40 M., breed 2,60 M., diep 0,75 M.
Zie afbeelding.

705 Eiken met ebbenhout ingelegde uittrektafel op balpooten. De voet met ebben lijsten versierd.
Renaissance,
lang 1,25 M., breed 0,86 M.

706 Groote eiken gebeeldhouwde poortkast op balpooten. De kolommen met cannelures, bloemvazen en vogels versierd. Het binnenwerk met kleine kolommen,
Renaissance,
hoog 2,30 M., breed 1,80 M., diep 0,70 M.

707 Groote hardhouten gebeeldhouwde canapébank op 6 bewerkte pooten en kruisverbinding en 5 bewerkte houten ruggen met Kelim kussen.
O.-I. meubel uit den Compagnietijd.

708 Djatihouten vestibulekist met koperen sleutelplaat en koper beslag,
17e eeuw,
hoog 0,65 M., breed 1,60 M., diep 0,60 M.

709 Verguld gebeeldhouwd houten salon-ameublement bestaande uit canapé en 4 fauteuils. De bekleeding van zittingen en ruggen is Aubusson gobelin, voorstellende herten, leeuwen en andere dieren in landschappen.
Zeer fraai salongarnituur Lodewijk XV.
Zie afbeelding.

710 Rozenhouten met palissander ingelegd buffet met grijs marmer blad. Op de zijkanten, voorzijde en pooten bewerkte bronzen. Voorsprong met 3 deuren en laden.
Fransch meubel, Lodewijk XV.
Geschenk van Lodewijk XV aan Baron Hop, Ambassadeur,
hoog 0,90 M., breed 1,40 M., diep 0,60 M.
Zie afbeelding.

711 Groote verguld bronzen pendule, voorstellende een vrouw in boek lezende, op de klok een wereldbol,
gesigneerd Edelline Paris, Lodewijk XV.

712 Satijnhouten met rozenhout en palissander ingelegd buffet met opklap. De deuren met 3 zwart, goud en groen gekleurde lakpaneelen. Het middenpaneel met vogels, de zijpaneelen met Chineesche voorstellingen. Op de kanten 2 laden,
Lodewijk XVI,
hoog 1,15 M., breed 1,25 M., diep 0,65 M.
Zie afbeelding.

713 Mahonie met verguld brons versierde tafelklok. Speelwerk met 12 aria's *gesigneerd John Taylor London,*
Lodewijk XIV,
zeer fraai, hoog 0,90 M.
Zie afbeelding.

714 Satijnhouten met rozenhout ingelegde schrijftafel met laden, waarop bronsbeslag. Op den voor- en achterkant en op de pooten bewerkte bronzen. *Op een der laden is geschreven, dat dit meubel afkomstig is uit de collectie van den Bisschop van Bath en Wells,*
Fransch meubel, Lodewijk XV,
lang 1,58 M., diep 0,80 M.

715 2 satijnhouten met rozenhout en palissander ingelegde hoekkastjes met grijs marmeren blaadjes. Op de deuren 2 vergulde lakpaneelen op zwart fond. Het beslag is ingelegd met blauw email.
Zeer sierlijke meubeltjes,
Lodewijk XVI.
Zie afbeelding.

716 Mahoniehouten gebeeldhouwd vuurscherm met tapisserie. Mythologische voorstelling, petit-point bewerkt met ranken omranding,
Queen Anne.
Zie afbeelding.

717 Satijnhouten met palissander en rozenhout ingelegde secretaire. Op de klep, deuren en lade 4 kleine lakpaneelen. Email beslag,
Lodewijk XVI.

718 Kristallen met brons versierde salonkroon met 12 armen, ingericht voor electrisch licht,
Lodewijk XVI.

719 Palissander met ivoor ingelegde commode met 4 laden op hooge pooten. Het bovenblad en de laden rijk bewerkt met symbolische voorstellingen. De zijden met medaillons,
Italiaansch meubel uit de 17e eeuw,
hoog 0,90 M., breed 1,40, diep 0,65 M.

720 4 slags goudleer kamerscherm met 12 voorstellingen van personen in landschappen. De achterkant met bloemen versierd,
17e eeuw.

721 Rozenhouten met palissander ingelegd kleine schrijftafel met uitschuifblaadje en lade,
Fransch meubel, Lodewijk XV.

722 Rozenhout met satijnhout ingelegde salontafel. Het boven- en onderblad is ingelegd met bloemenvazen en bloemen. Bronzen hekje en op de poot bronzen,
Fransch meubel, Lodewijk XV.

723 Rozenhout met palissander ingelegde salontafel met 2 uitschuifbladjes,
Fransch meubel, Lodewijk XV.

724 Bewerkt verguld gesmeed ijzeren hall-lantaarn met bloemtakversiering,
afkomstig Kasteel Bouvigne bij Breda,
Lodewijk XV.

725 4-slags goudleer kamerscherm, op ieder paneel voorstellingen van dames en heeren in Lodewijk XVI-costumes en stillevens. Aan den achterkant bloemen.
18e eeuw.

726 Klein rond rozenhouten ingelegd salontafeltje. Het bovenblad is met bloemen ingelegd,
Fransch meubel, Lodewijk XVI.

727 Verguld houten salontafel met grijs marmer blad. Aan alle zijden gebeeldhouwd,
Lodewijk XVI.

728 Satijnhouten met palissander ingelegde speeltafel,
Lodewijk XVI.

729 Noten fauteuil met groene bekleeding en losse gobelin lap, waarin medaillon met kerk, koppen, bloemen en planten zijn geweven. De armleuningen gebeeldhouwd. Het onderstuk getorst met snijwerk,
Lodewijk XIII.
Zie afbeelding.

730 Noten fauteuil, de rug en zitting met rood velours bekleed. Het benedenvoorstuk gebeeldhouwd met wapenschild en bloemen,
17e eeuw.

731 Noten tafel op kruisverbinding. Het blad is met verguld beeldhouwwerk versierd. In het midden familiewapen, op de kanten 2 leeuwen en 2 torens met vergulde lijsten. De voet is eveneens gebeeldhouwd.
Spaansch meubel, vermoedelijk 16e eeuw.

732 Notenhouten fauteuil met gobelin bekleed op gedraaide kruispoot. In de gobelin zijn vogels, bloemen en planten geweven,
Lodewijk XIII.

733 Noten fauteuil met goudleer bekleeding op torspooten. De armleuningen zijn bewerkt,
Lodewijk XIII.

734 Noten hooge fauteuil met bruin velours bekleed op torspooten,
Lodewijk XIII.

735 Noten fauteuil met groen trijp bekleed op kruis-torspoot. Op het voorstuk is een familiewapen gebeeldhouwd,
Lodewijk XIII.
Zie afbeelding.

736 Noten tafel op torspooten met kruisverbinding met lade,
Lodewijk XIII.

737 Eiken kist met ijzer beslag, ijzeren handvatten en 6 bewerkte ijzeren sleutelplaten,
Gothiek,
hoog 0,70 M., breed 1,15 M., diep 0,55 M.

738 Eiken kerkstoel met hooge houten rug en los velours d'Utrecht kussen,
Gothiek, afkomstig kasteel Nijenrode.

739 Eiken vierkante vestibuletafel op kruisverbinding,
16e eeuw,
lang 0,85 M., breed 0,85 M.

740 Spiegel met schildpad en bewerkte ebben lijst,
17e eeuw.

741 Noten Dagobert inschuiffauteuil. Op de achterrug gebeeldhouwd wapen, met kussen,
Gothiek.

742 Eiken langwerpige tafel op kruispoot,
16e eeuw,
lang 1,60 M., breed 0,58 M.

743 Groote gebeeldhouwde kist op pooten met ijzer beslag en hengsels,
Spaansch meubel, vermoedelijk 16e eeuw.
Zie afbeelding.

744 Groote gebeeldhouwde kist met ijzer beslag en hengsels,
Spaansch meubel, vermoedelijk 16e eeuw.
Zie afbeelding.
Op deze beide kisten zijn fraai uitgewerkte voorstellingen van vorstelijke personen en hooge geestelijken, vele krijgslieden en burgers. De paneelen stellen voor de belegering en inname van een stad, vermoedelijk door Ferdinand van Arragon en Isabella van Castilië en de doop van de burgers door priesters. Met gebeeldhouwde voorstukken, pooten en zijden.
De nos. 743 en 744 zullen desverlangd ook in massa worden geveild.

745 Noten dressoirtafel op hooge gedraaide pooten met kruisverbinding,
Italiaansch meubel, 17e eeuw.

746 Noten uittrektafel met 6 kolompooten op kruisverbinding, waarin 3 kolommen. De kanten zijn met 2 engelenkoppen en omranding gebeeldhouwd,
Italiaansch meubel uit de 16e eeuw,
bladmaat lang 1,35 M., breed 0,68 M.

747 Noten fauteuil met gobelin bekleed. De armleuningen zijn met engelenfiguren gebeeldhouwd en worden door 2 groote beelden gedragen. Op kruispootverbinding,
vermoedelijk Spaansch meubel, 17e eeuw.

748 IJzeren sieradenkist, de voorkant met bewerkt wapen, waaromheen versiering. De bovenkant is met bewerkte sloten en omranding. De hengsels zijn bewerkt. Alles is met lijsten versierd. De binnenkant van den deksel met smeedwerk,
zeer interessante kist uit de 17e eeuw,
hoog 0,42 M., breed 0,64 M., diep 0,45 M.

749 Groote metalen vijzel. Fraai bewerkt met wildezwijnenjacht,
inscriptie Henrich ter Horst me fecit Daventria,
Anno /16?9,
hoog 0,30 M., diam. 0,40 M.

750 Noten fauteuil met gobelin bekleed. Op de zitting vogel en bloemen, op de rug bloemen,
Lodewijk XIII.

751 Noten fauteuil met gobelin bekleed. Op de zitting vogel, op de rug bloemen,
Lodewijk XIII.
De nos. 750 en 751 worden eerst afzonderlijk, daarna gecombineerd geveild.

752 Noten fauteuil met gobelin bekleed. Op de zitting zijn bloemen, op den rug ruiter te paard geweven. Op torspooten,
Lodewijk XIII.

753 Wortelnoten hoekkast op klauwpooten. De bovenkant met gesneden kuif en lijsten. De deuren op boven- en onderkanten eveneens met lijsten afgewerkt. De kanten met satijnhouten biezen ingelegd,
Engelsch meubel, Queen Anne.

754 Wortelnoten kabinet met 2 deuren en onderkast, waarin laden met koper beslag. Op de deuren en laden met lijsten bewerkt,
Engelsch meubel, Queen Anne,
hoog 2 M., breed 1,40 M., diep 0,55 M.

755 Wortelnoten staande gangklok, met 3 klokkebeelden. Op de gegraveerde plaat is datum- en maanaanwijzer,
gesigneerd Willem van Dadelbeek Utrecht,
begin 18e eeuw.

756 Mahonie ladetafel met satijnhouten biezen ingelegd (zg. orgelmodel),
Queen Anne.

757 Bureau op klauwpooten en gebeeldhouwde plint met koper beslag,
Engelsch meubel, Queen Anne.

758 Wortelnoten kabinet op kruisvoetverbinding,
Lodewijk XIV,
hoog 1,80 M., breed 1,40 M., diep 0,50 M.

759 Groot mahonie schrijfbureau met bovenkant. Het geheel met vele laden met koperbeslag,
Engelsch meubel Queen Anne.

760 Groote palissander kast op kruisverbinding met 3 gebeeldhouwde ranken,
Renaissance,
hoog 2,10 M., breed 2,20 M., diep 0,65 M.

761 Eiken gebeeldhouwde buffetkast op balpooten. De zijden, deuren en laden met mannenfiguren, engelen en leeuwenkoppen en lijsten versierd,
Vlaamsche Renaissance,
hoog 1,28 M., breed 1,80 M., diep 0,75 M.

762 Groot mahonie gebeeldhouwd kabinet met voorsprong. De fronton is gebeeldhouwd, de deuren zijn met guirlandes en rozetten versierd en de voet is bewerkt,
Lodewijk XVI,
hoog 2,60 M., breed 1,70 M., diep 0,60 M.

763 12 mahonie gebeeldhouwde stoelen met groene velours d'Utrecht bekleed. De kop en voorstukken zijn met vaas en guirlandes versierd,
overgang tusschen Lodewijk XV en Lodewijk XVI,
fraaie suite.

764 Mahonie fauteuil met dezelfde velours bekleed,
Lodewijk XV.

765 Mahonie opklapbuffet met jalousiedeuren en laden, waarop koper beslag,
Lodewijk XV,
hoog 0,95 M., breed 1,20 M., diep 0,65 M.

766 Groote wit met zwart marmeren pendule. Op het uurwerk staat een verguld bronzen beeld, voorstellende een krijgsman in wapenrusting. Op het onderstuk onder het uurwerk een verguld bronzen leeuw met hekken en kettingen. Op de zuilen verguld bronzen wapens en 2 globes,
gesigneerd Gavelle le Parra,
Lodewijk XVI.

767 2 hooge lustres ieder voor 4 kaarsen. De lustres worden gedragen door 2 bronzen beelden, voorstellende een boogschutter en vrouwefiguur met pijl,
Lodewijk XVI,
hoog 0,65 M.

768 Mahonie schrijfbureau met uitschuifblad op onderkasten. Aan de 4 zijden met lijsten en rozetten bewerkt,
Lodewijk XVI. Weinig voorkomend meubel,
als bureau-ministre te gebruiken,
lang 1,50 M., breed 1,10 M.

769 6 mahonie stoelen en 2 mahonie fauteuils met leerdoek bekleed. In den kop medaillons, op de pooten met rozetten en canneluren versierd,
Lodewijk XVI.

770 Wit marmer pendule en 2 schoorsteenkandelaars met verguld brons versierd,
maker Ridel à Paris,
Lodewijk XVI.

771 Mahonie chiffonnière,
Lodewijk XVI.

772 Mahonie klaptafel,
Lodewijk XVI.

773 2 mahonie stoelen en 1 fauteuil met goudleer bekleed. De kop, pooten en fronton zijn gebeeldhouwd,
Lodewijk XVI.

774 Mahonie schrijftafel,
Engelsch, 18e eeuw.

775 Mahonie speeltafel met koper beslag,
Lodewijk XVI.

776 Mahonie tafeltje op gebogen pooten,
Lodewijk XIV.

777 Ronde mahonie tafel op sokpooten,
Queen Anne.

778 Eiken porceleinkast op onderkast, waarin laden, waarop koper beslag en kruisverbinding,
Lodewijk XIV, zg. orgelmodel,
hoog 1,80 M., breed 0,90 M.

779 Eiken gebeeldhouwde buffetkast met 2 deuren op onderkast, op balpooten. De deuren, middelpaneel en 4 paneelen van het onderstuk zijn gebeeldhouwd,
hoog 1,35 M., breed 1,50 M., diep 0,48 M.

780 Bewerkte koperen hangklok, bovenop een bel,
17e eeuw.

781 Groot blok met gewichten, op de deksel een beeld, voorstellende hert,
meesterteeken gesigneerd.

782 Groote ijzeren beschilderde geldkist, zeer geschikt voor houtkist,
17e eeuw,
hoog 0,55 M., breed 0,85 M., diep 0,55 M.

783 2 groote gebeeldhouwde eiken piëdestals,
Renaissance,
hoog 1,30 M.

784 Eikenhouten hoekkast met 2 jalousiedeuren met gebeeldhouwd fronton,
Lodewijk XVI.

785 Eiken porceleinkast. Het benedenstuk is met lijsten afgezet,
Lodewijk XIV,
hoog 1,90 M., breed 0,90 M.

786 Eiken vestibulekist met gebeeldhouwde paneelen,
Renaissance.

787 2 stoelen met riet bekleed. De rug, pooten en fronton zijn gebeeldhouwd,
Lodewijk XV.

788 Penantspiegel in wit en verguld gebeeldhouwde lijst en bijpassende consoletafel met marmer blad,
Lodewijk XV,
geheele hoogte 3,35 M., breed 0,65 M.

789 Groote mahonie toiletspiegel met 2 lustres. Met bronzen versierd,
Empire,
hoog 1,40 M., breed 0,95 M.

790 Mahonie secretaire,
Empire.

791 Mahonie boekenkast met koperen lijsten en koper ingelegd,
Empire,
hoog 1,60 M., breed 1,15 M., diep 0,50 M.

792 Mahonie chiffonnière met kolommen. Met brons versierd,
Empire.

793 6 mahonie stoelen met velours bekleed en latjes in de rug,
Empire.

794 Ronde mahonie tafel met bronzen ramskoppen versierd met grijs marmer blad,
Empire.

795 Verguld bronzen pendule. De à jour bewerkte klok wordt gedragen door 6 bewerkte engelen en zwanen,
Empire,
maker Folin à Paris.

796 Verguld koperen pendule, voorstellende engelenfiguur met boog. Deze draagt op de rug het uurwerk,
maker Comminges Palais Royal No. 62,
Empire.

797 2 verguld koperen lustres. Engelenfiguren dragen de driearmige lustres,
Empire.

798 Ronde mahonie uittrektafel met inlegbladen op klauwpooten. De voet is met koper versieringen en koperen lijsten versierd,
Empire,
diam. 1,40 M.

799 Ronde mahonie tafel met grijs marmer blad, de pooten met koperen consoles,
Empire,
diam. 1 M.

800 Zaansch beschilderde porceleinkast. Het onderstuk op flesschepooten,
18e eeuw,
hoog 1,70 M., breed 0,75 M., diep 0,45 M.

801 IJzeren beschilderde geldkist, geschikt voor houtkist.

802 Mahonie kast met 6 laden met koper beslag,
Lodewijk XVI,
hoog 1,35 M., breed 1,25 M., diep 0,55 M.

Imitatie antieke meubelen.

803 Groote wortelnoten porceleinkast met lade en 4 klauwpooten. De fronton gebeeldhouwd,
styl Lodewijk XV,
hoog 2,50 M., geheele breedte 2,40 M.
Zie afbeelding.

804 Groote bewerkte verguld koperen kroon met 16 armen, ingericht voor electrisch licht,
styl Lodewijk XIV.

805 2 verguld koperen wandarmen.

806 Noten gebeeldhouwde fauteuil met gobelin bekleed. De armleuningen en het voorstuk zijn bewerkt,
styl Lodewijk XIII.

807 Zelfde fauteuil als voorgaand nummer.

808 2 noten gebeeldhouwde fauteuils met rietbekleeding. Rondom fraai bewerkt,
styl Lodewijk XIII.

809 Noten canapétafel op torspooten,
styl Lodewijk XIII.

810 2 noten stoelen. De ruggen en zittingen zijn met goudleer bekleed. De voorstukken en knoppen gebeeldhouwd,
Italiaansche Renaissance stijl.

811 Noten porceleinkast op hoogen voet met 1 deur,
styl Chippendale.

812 6 crême gelakte stoelen en 2 bijpassende fauteuils met fraise velours bekleed.

813 Ovaal crême gelakt salontafeltje.

814 Crême gelakte canapé met 2 bijpassende crapauds met dezelfde velours bekleed.

815 Groote crême gelakte vitrinekast met marmer blad.

816 Crême gelakte vitrinekast met marmer blad.

817 2 vensterbankkussens.
De nos. 812 tot en met 817 vormen tezamen een salonameublement en worden eerst in perceelen en daarna in massa geveild.

818 Rond mahonie tafeltje.

819 Cakestand.

820 Eiken tafeltje op balpooten,
styl Renaissance.

821 2 hooge noten stoelen met goudleer bekleed, waarop bewerkt wapen,
Italiaansch Renaissance styl.

822 Noten gebeeldhouwde fauteuil op gedraaide pooten. De rug en zitting met gobelin bekleed,
styl Lodewijk XIII.

823 Tafel op balpooten.

824 Koperen kaarsenkroon met armen,
styl Renaissance.

825 Noten leuningstoel met riet bekleed,
styl Lodewijk XIII.

826 Ronde met fijn-hout ingelegde tafel.

827 Noten gebeeldhouwde fauteuil met bruin leer bekleed.

828 Tafel op gebeeldhouwde pooten,

829 Noten fauteuil met rood trijp bekleed. Het voorstuk en de koppen zijn gebeeldhouwd.

830 Met fijnhout ingelegde tafel.

831 Eiken gebeeldhouwd bordenrek.

832 Eiken gebeeldhouwd bordenrek.

Gobelins, Perzische en Smyrna karpetten, loopers en kleedjes.

833 Groot wandtapijt, voorstellende Hercules en de reus Cacus. Rechts ossen en personen, op den achtergrond Rome. Een breede fraai bewerkte rand, waarin 4 medaillons met landschappen. Verder figuren met druiventrossen en versieringen.
Brusselsch werk, 16e eeuw, collectie von Brockdorf Rantzau,
hoog 4,05 M., breed 4,46 M.,
zie afbeelding.

834 2 wandtapijten, voorstellende groote boomen in landschap, met op den achtergrond een middeleeuwsch slot en dorpje met kerktoren. De randen versierd met bloemen en vruchten,
Vlaamsch werk 16e eeuw,
hoog 3 en 2,95 M., breed 2,55 en 2,50 M.

835 Wandtapijt, voorstellend bijbelsch tafereel met levensgroote figuren. Op den achtergrond kameelen en personen, alles in landschap. Breede randen met 2 medaillons met vogels en verder figuren met bloemen en ranken,
Vlaamsch werk, 16e eeuw,
hoog 3,25, breed 3,10 M.,
zie afbeelding.

836 Wandtapijt, voorstellend een tafreel uit de Romeinsche geschiedenis. Een vorst, geknield op een kussen, met scepter in de hand, legt voor 2 priesters een eed af, terwijl edellieden een kroon boven zijn hoofd houden. Rechts gevolg en op den achtergrond volk, toekijkend.
Vlaamsch werk, 16e eeuw,
hoog 2,65, breed 3,60 M.

837 Wandtapijt, voorstellend een krijgsman met schild en speer, zittend in landschap.
Vlaamsch werk, 16e *eeuw,*
hoog 2,15, breed 0,85 M.

838 Gobelin kussen met mythologische voorstelling.

839 Gobelin kussen, voorstellende vogels.

840 Gobelin kussen, voorstellende vogels.

841 Gobelin kussen, voorstellende personen, met rijk bewerkte rand.

842 Gobelin kussen, voorstellende dieren, met rijk bewerkte rand.

843 Groen zijden velours kussen, met bloemen en takken opgewerkt.

844 Groot Perzisch karpet *Heriz,* lang 4 M., breed 3,40 M.

845 Perzisch karpet, *Serabend*-dessin, met medaillon en rand, lang 4 M., breed 3,30 M.

846 Perzisch karpet *Afghanistan*, lang 3,10 M., breed 2,60 M.

847 Perzisch karpet *Afghanistan*, 2,85 × 2,32 M.

848 Perzisch karpet, *Kirman*, 3,55 × 3 M.

849 Perzisch karpet, 3 × 2,30 M.

850 Smyrna karpet, hoofdkleur beige met licht blauwen rand, 4,80 × 3,10 M.

851 Smyrna karpet, dessin medaillon met rand, hoofdkleur Bordeaux met geel en blauw, 4 × 3 M.

852 Smyrna karpet, kwaliteit *Darrab*, met 2 bijpassende kleedjes, modern dessin, 3,50 × 2,45 M.

853 Zijden Perzisch kleed, dessin groote bloemenvaas met op zij 2 palmen, waarin vogels. Verder bloemen en bladeren. In den rand versieringen, 2,08 × 1,31 M.
Collectie Menso.

854 Zijden Perzisch kleed, dessin groot medaillon met kleine medaillons er omheen. In den rand bloemranden, 1,90 × 1,25 M.,
Collectie Menso.

855. Perzische looper, 3 × 1 M.

856 Perzisch kleedje, 2,50 × 1,15 M.

857 Perzisch tafelkleed, 1,60 × 1,50 M.

858 Perzisch kleedje, 2 × 1,20 M.

859 Perzische looper, *Kazak*, met dierenmotieven, 2,60 × 1,35 M.

860 Perzisch kleedje, 2 × 1,30 M.

861 Perzische looper, 2,80 × 1,— M.

862 Perzisch kleedje, *Kazak*, 1,47 × 1,05 M.

863 Perzisch kleedje, 2,10 × 1,38 M.

864 Perzisch kleedje, 1,90 × 1,29 M.

865 Smyrna karpet, kleuren rose en beige, 5 × 3,90 M.

866 Perzische looper, *Kazak*, 2,75 × 1,20 M. beschadigd.

867 Perzisch kleedje, 1,45 × 1 M., beschadigd aan hoeken.

868 Perzisch kleedje, *Beloutchistan*, 1,70 × 1,10 M.

869 Perzisch kleedje, 1,80 × 1,30 M.

870 Perzisch kleedje, *Beloutchistan*, 1,30 × 0,93 M.

871 Perzische looper, *Kazak*, 2,97 × 1,40 M., beschadigd.

872 Perzisch kleedje, *Beloutchistan*, 1,55 × 0,83 M.

873—876 4 *Bochara* kussens, *worden per stuk verkocht.*

877—878 2 *Beloutchistan* kussens, *worden per stuk verkocht.*
879 Perzisch kleedje, 1,30 × 1 M.
880 Perzisch tafelkleedje, 1,20 × 1,30 M.
881 Kelim, 2,80 × 1,45 M.
882 2 Kelim gordijnen, beschadigd.
883 Axminster looper, 9,20 × 0,70 M.
884 Axminster looper, 5,20 × 0,70 M.
885 Axminster looper, 5,90 × 0,70 M.
886 Kleedje, 1,04 × 0,78 M.
887 2 kleedjes.
888 2 kleedjes.
889 4 bedkleedjes.
890 4 bedkleedjes.
891 Velvet tafelkleed
892 Wandkleed, 1,65 × 1,17 M.
893 2 kleine vachten.
894 Groote vacht.
895 Witte vacht.

Antieke kruiken en antieke kunstvoorwerpen.

896 Bewerkte lichtbruin aardewerk kruik met tinnen deksel.

897 Bewerkte grijs aardewerk bierpul met tinnen deksel.

898 Gekleurd bewerkte aardewerk bierpul met tinnen deksel en jaartal 1700.

899 Geheel bewerkte aardewerk hooge bierpul met tinnen deksel, waarop inscriptie en jaartal 1683.

900 Lichtgrijs bewerkte tabakspot met tinnen schroefdeksel.

901 Hooge blauw bewerkte Keulsche ringkan met tinnen deksel.

902 3 blauw bewerkte Keulsche kannen.

903 2 kleine blauw bewerkte Keulsche kannen.

904 Bewerkte bus met tinnen schroefdeksel.

905 2 donkerblauw bewerkte aardewerk kannen met tinnen deksels.

906 2 bruin aardewerk bewerkte bussen met tinnen schroefdeksels.

907 Blauw bewerkte Keulsche bierpul met tinnen deksel en dito kan.

908 2 lichtgrijs bewerkte kannen met deksels.

909 2 bruin aardewerk bierpullen en dito bus met jaartallen 1717, 1762 en 1777.

910 2 grijs bewerkte kannetjes met tinnen deksels.

911 2 blauw bewerkte Keulsche kannen met tinnen deksels en defecte kan.

912 2 gegraveerde bruin aardewerk kannen met tinnen deksels (1 met jaartal 1750).

913 Bruin bewerkte aardewerk kan met tinnen deksel.

914 Bruin bewerkte aardewerk bus met tinnen schroefdeksel.

915 Bruin bewerkte aardewerk hooge kan met deksel.

916 Bruin bewerkte aardewerk kruik met tinnen deksel.

917 Blauw bewerkte Keulsche kan.

918 2 bruin aardewerk kruiken, waarvan één baardman.

919 2 beelden, voorstellende leeuwen.
Kleuren groen met geel,
Ming,
hoog 0,37 M.
1 staart defect.

920 Beeld, voorstellende Chineesche ruiter te paard.
Kleuren groen met bruin,
Ming.

921 Beeldengroep.
Kleuren groen, geel en grijs,
Ming.

922 2 hooge gekleurde bewerkte steenen kannen (zg. Schnellen), met voorstellingen en familiewapens en jaartal 1537.

923 Groote gekleurde bewerkte steenen baardmankruik met deksel, op de buik familiewapen.

924 Gekleurd bewerkte pot met deksel met voorstellingen van de 12 Apostelen.

925 Hooge bewerkte steenen kan (zg. Schnelle) met voorstellingen.

926 Aardewerk hooge pul met zilveren deksel, waarin munt en monogram, jaartal 1706.

927 Gekleurd bewerkte aardewerk bierkan met tinnen deksel en jaartal 1688.

928 Hooge gekleurde aardewerk kan met tinnen deksel met 4 blauw en groen geëmailleerde vakken, waarop kerkelijke voorstelling,
zeldzaam stuk (zg. Hirschvogel) Neurenberg aardewerk,
midden 16e eeuw,
afkomstig collectie Dr. Forrer, Straszburg,
zie afbeelding.

929 Leisteenen kruik met verguld zilver gemonteerd. Boven op de deksel een verguld beeldje met wapen,
begin 17e eeuw,
gemerkt letter D en meesterteeken Vs.

930 Leisteenen bierpul met deksel,
17e eeuw.

931 Gekleurde Chineesche pot, op zij 2 ivoren olifantkoppen,
Kleuren bruin, groen en blauw,
Ming.

932 Gekleurd Chineesch pulletje en 2 vogeltjes.
Kleuren bruin en groen,
Ming.

933 Gekleurde Chineesche schoorsteenvaas met 2 bewerkte ooren.
Kleur zeegroen.
Celadon.

934 Gekleurde Chineesche kan met 2 ooren.
Kleur donkergroen,
Ming.

935 Zeskantige gekleurde hooge Chineesche trekpot met deksel.
Kleur donkergroen,
Ming.

936 Gekleurde Perzische schotel, voorstellende vrouwenbuste tusschen boom. De rand in vakverdeeling versierd,
gebarsten.
Kleuren geel en groen.

937 2 gekleurde Perzische potten.
Kleuren bruin en blauw.

938 Bewerkte Grès kan met tinnen deksel.

939 Bewerkte Grès kruik met tinnen deksel.

Antiek Europeesch porcelein.

940 Eetservies met gekleurd bloemdecor, bestaande uit: 70 platte borden, 18 diepe borden, groote dekschaal, 2 kleine dekschalen, 2 sausterrines met deksels, 2 sauskommen, 8 ronde potjes met deksels, 2 ronde visch-schotels en platen, 14 assiettes en 18 ronde schalen in verschillende grootten, 2 saladebakken, 8 vierkante schalen en 2 terrines met onder schotels,
gemerkt Amstel.

941 14 gekleurde schalen in verschillende groottes en 29 platte borden. Dessin vogels en bloemen,
gemerkt M.O.L.

942 Wit met blauw gekleurd theeservies, bestaande uit koffiekan, melkkan, suikerpot, spoelkom en 10 koppen met 12 schotels,
gemerkt Amstel.

943 Gekleurde kamerpot, dessin bloemen,
gemerkt M.O.L.

944 2 koppen en 2 schotels met diverse voorstellingen,
Fransch porcelein.

945 Kop en schotel, dessin Amsterdamsch stadsgezicht,
Fransch porcelein.

946 Kapitale verguld porceleinen vaas met bronzen handvaten, voorstellende ramskoppen. Op de voor- en achterzijde zijn 2 schilderijen uit de hand geschilderd. Deze stellen voor een ruiter, die een paard, geschrokken van een zware onweersbui, vasthoudt en een ruïne. Op de voorgrond personen staande in landschap en op den achtergrond bergen. Op den bovenkant van de vaas zijn geëmailleerde medaillons met voorstellingen. Op den onderkant blauw geëmailleerde voorstellingen met musiceerende engelen. Het geheel op een zwart marmer voetstuk.
Zeer fraai, vermoedelijk Sèvres, gemerkt met 2 blauwe letters,
Empire,
hoog 0,97 M.

947 Biscuit schoorsteengarnituur, bestaande uit middenstuk met 2 vierarmige lustres. Het middenstuk is een vaas met verguld brons gemonteerd, waarop engelen en guirlandes. Engelenfiguren dragen de kandelaars,
gemerkt Sèvres met meesterteeken B. A.
Lodewijk XVI.

948 Groep, voorstellende een vrouw aan waschtobbe met inscriptie,
La Blanchissiuse d'après Chardin,
gemerkt Vincennes.

949 Doorgeslagen wit met vergulde vruchtenbak.

950 2 gekleurde schotels, dessin schepen, *Brussel.*

951 Gekleurde schotel, dessin vogel op tak, *gemerkt A_1, Brussel.*

952 Gekleurde schotel, dessin huis, *Brussel.*

953 12 paars gekleurde koppen en 12 schotels, *Engelsch aardewerk.*

954 2 paars gekleurde kommen, *Engelsch aardewerk.*

Antieke waaiers, ivoor, munten en antieke kunstvoorwerpen.

955 Bewerkt ivoren handvat.

956 Gegraveerd ivoren kruitbus, met voorstelling van wilde-zwijnenjacht, in bovengedeelte een ridderslot met familiewapen.

957 Bewerkt ivoren doos, op deksel wilde-zwijnenjacht en groote burcht. Op het voorgedeelte een familiewapen.

958 Ovaal bewerkte ivoren doos met voorstelling van honden, een wild zwijn aanvallend.

959 Groot ivoren beeld op zwart met rood marmeren voetstuk, voorstellende Maria in biddende houding,
17e eeuw, Spaansch,
zie afbeelding.

960 Groote bewerkte ivoren schotel en schenkkan met voorstelling van bacchanten en nymphen met zilver gedreven handvat en monteering,
zie afbeelding.

961 Bewerkte ivoren hooge kan met deksel, voorstelling een strijd van Romeinen tegen barbaren,
Op deksel een familiewapen,
gesigneerd Spielo 1591,
zie afbeelding.

962 Bewerkte ivoren schenkkan met voorstelling van nymphen en faunen, met koper gemonteerd,
zie afbeelding.

963 Blauw geëmailleerd zilveren kunstvoorwerp in den vorm van een kerktoren. Op de transen, op de spits en ommegangen gedreven beeldjes, verder met gedreven versieringen. Alle gepolychromeerd.

964 Ivoren beeld, voorstellende de buste van een heer in oud-Hollandsche kleedij met kanten kraag, op houten ingelegd zuiltje, waarop familiewapen.

965 Houten gesneden reliquiendoos met ivoren beeltenissen, met engelen- en heiligenfiguren, schapen, visschen en hanen.
Het ivoor gemaakt in de werkplaats van Embriachi, Noord-Italië, 15e eeuw, zeer interessant.

966 Bewerkt ivoren degenheft en ivoren triptiek.

967 Ivoren kluwenmandje met gouden banden.

968 Ivoren beker met plated deksel en plated voet, rondom bewerkt met medaillons,
zie afbeelding.

969 Bewerkt paarlemoer schelp met voorstelling van het Heilig Avondmaal en het Leven en Sterven van Christus.

970 Ivoren waaier, met beschillderde voorstellingen, aan de voorzijde dames en heeren in gezelschap musiceerend. Aan den achterkant Chineesche voorstelling met bloemen en vlinders. Geheel à jour bewerkt met een hertenjacht.

971 Ivoren waaier met beschilderde voorstellingen. Aan den voorkant rechts een trompetter. In het midden een karos met dames, op de paarden engelenfiguren. Aan den achterkant en op het ondergedeelte Chineesche voorstellingen.

972 Ivoren waaier met beschilderde voorstellingen. Aan de voorzijde gezelschap en 2 medaillons met landschappen. Op den achtergrond een kasteel. Aan de achterzijde een Chineesche voorstelling.

973 Ivoren waaier met beschilderde voorstellingen en medaillons.

974 Waaier, onderstuk à jour bewerkt, ivoor met schilderwerk, met voorstelling van dieren en vogels.

975 Op koper geëmailleerde plaquette, voorstellende rechts Pilatus, die zich door dienaren de handen laat wasschen. Links Jezus door krijgsknechten weggevoerd,
16e eeuw Limoges,
zeer interessant.

976 Waaier, ondergedeelte à jour bewerkt ivoor met beschilderde medaillons, waarin vogels en bloemen.

977 Waaier, ondergedeelte à jour bewerkt ivoor met beschilderde voorstelling van gezelschap in tuin en aan tafel.

978 Waaier, ondergedeelte à jour bewerkt ivoor met gegraveerde medaillons.

979 Waaier ondergedeelte à jour bewerkt ivoor met gegraveerde medaillons, waarin dame en heer in landelijke omgeving en Chineesche voorstelling.

980 Waaier, ondergedeelte à jour bewerkt ivoor met gegraveerde medaillons, waarin vioolspelers.

981 Waaier, ondergedeelte bewerkt paarlemoer.

982 2 ivoor bewerkte waaiers.

983 2 ivoor bewerkte waaiers.

984 3 bewerkte waaiers.

985 Waaierdoos met verguld gesneden lijst.

986 8 bruin speksteenen figuren, voorstellend Chineesche goden.

987 2 speksteenen beeldjes, voorstellende tempels.

988 Groep van 3 speksteenen beelden.

989 Speksteenen groep.

990 Speksteenen beeld en groep.

991 Verguld Boedha-beeld in zwart kastje.

992 Gouden munt ter herinnering aan Herma Boerhavio, 1690.

993 Gouden munt 1754.

994 Gouden huldigingspenning van Koningin Wilhelmina 6 Sept. 1898.

995 Gouden huldigingspenning van Koning Willem III 12 Mei 1844.

996 Gouden Rijder van Zeeland.

997 2 kleine gouden munten.

998 1 gouden munt, voorstellende W. C. H. Friso et Anna.

999 Munten en gedenkpenningen, worden in perceelen verkocht.

1000 Op koper geëmailleerde plaquette, voorstellende Christus en Martha in een kamer. Links om de tafel personen en op den achtergrond priesters. Veelkleurig in verguld gegraveerde lijst.

1001 2 Miniaturen, voorstellend dame en heer. De dame gekleed in wit zijden japon met blauw overkleed met halsketting en diadeem van blauwe steenen. De heer in zwart costuum met ridderorde en witte kraag.

1002 Miniatuur, voorstellend een jongensportret.

1003 2 miniaturen op ivoor geschilderd.

1004 Miniatuur, *geschilderd door Autissier* (*1772—1830*).

1005 Verguld geemailleerd sigarettendoos.

1006 Miniatuur,
Empire.

1007 Miniatuur, voorstellend engeltje,
18e eeuw.

1008 4 silhouetten in lijsten.

1009 2 marmeren plaquetjes, voorstellende heiligen,
17e eeuw.

1010 Doos, met op deksel portret van dame met parelsnoer,
18e eeuw.

1011 Ronde schildpad doos, met op deksel portret van dame.

1012 2 doozen met op deksels miniaturen.

1013 Zilveren hanger met geëmailleerde bijbelsche voorstelling.

1014 Horloge in geëmailleerd met parelen en goud bewerkte kast,
Lodewijk XVI.

1015 Zilveren doos met bewerkt paarlemoer deksel.

1016 Schildpad doos met gegraveerde deksel.

1017 Vergrootglas met paarlemoer en zilver gemonteerd.

1018 12 gouden lepeltjes,
Empire.

1019 Geëmailleerd gouden doos.

1020 Zilveren doos met à jour bewerkte deksel.

1021 Bewerkt ivoren snuifdoos.

1022 Paarlemoeren lepeldoos met 12 lepeltjes.

1023 Gegraveerd zilveren bruidskoffertje.

1024 Gegraveerd zilveren bruidskoffertje.

De nummers 1025—1055 vormen een collectie kinderspeelgoed, die met antieke meesterteekens gemerkt is.

1025 Kleptafeltje.

1026 Kleptafeltje.

1027 Vuurplaat.

1028 Vuurplaat met haardgereedschap.

1029 Ledikant.

1030 Sjees met 2 paarden.

1031 Doos met bewerkte deksel.

1032 Hooge brandewijnkom.

1033 Bewerkt doosje.

1034 Gedekte tafel met personen.

1035 Doosje, voorstellende een boek.

1036 3 stuks kinderspeelgoed.

1037 Komfoor met ketel en kamerpot.

1038 Muizenval en kooi.

1039 Tafelbel en kwispeldoor.

1040 Schommel, lantarenopsteker en ster.

1041 3 stuks kinderspeelgoed.

1042 4 stuks kinderspeelgoed.

1043 2 gegraveerde bekertjes.

1044 2 brandewijnkommetjes.

1045 Emmertje en doofpot.

1046 Koffiemolen en blaker.

1047 Doofpot, ketel en vergiet.

1048 5 stuks kinderspeelgoed.

1049 Schip en ton op kruiwagen.

1050 3 stuks kinderspeelgoed.

1051 Beeldje en 2 kandelaars.

1052 3 munten, 16e eeuw.

1053 Haardstel.

1054 4 vorkjes en 2 gespen.

1055 Etui en pijpenreiniger.

Zilverwerken.

1056 Rasp en peperbus.

1057 2 raspen en zoutvaatje.

1058 Mosterdpotje met lepeltje, jaarletter X, 140 gram.

1059 2 zoutvaatjes en 2 roomlepeltjes.

1060 Lepel en taartschep met beenen heft.

1061 2 scharen en roomlepel.

1062 Druivenschaar en diversen.

1063 Notenkraker.

1064 Beeld, voorstellende patrijs.

1065 Beeld, voorstellende fazanthaan.

1066 Doosje, voorstellende kreeft.

1067 Adelaar op marmeren voetstuk.

1068 Limonadekaraf, glas en lepelvaas, gemonteerd.

1069 Groote gondel.

1070 3 zeilschepen.

1071 3 stukjes kinderspeelgoed.

1072 3 stukjes kinderspeelgoed.

1073 3 stukjes kinderspeelgoed.

1074 3 stukjes kinderspeelgoed.

1075 2 klompjes, 2 mandjes en boot.

1076 2 bewerkte plaques.

1077 6 bewerkte menuzetters.

1078 Kroon en 2 brandewijnkommen.

1079 2 peperbusjes.

1080 Vogeltje en diversen.

1081 2 sauskommen, 1e gehalte, 760 gram.

1082 Gedreven trommeltje, 340 gram.

1083 2 gedreven bonbonmandjes, 1e gehalte.

1084 2 sauskommen met handvatten, 1e gehalte, 750 gram.

1085 Brandewijnkom, 130 gram.

1086 Ovaal blaadje, 250 gram.

1087 Gegraveerde molenbeker, 2e gehalte, 560 gram.

1088 Beker met deksel in den vorm van een granaatappel, 675 gram.

1089 Scheepjesbeker. Het schip, waarvan de kiel van ivoor is, wordt door een dolfijn gedragen, 525 gram.

1090 Gegraveerde lepeldoos, als boek ingericht, 200 gram.

1091 Gedreven juweelenkoffer, 1900 gram.

1092 12 lepels en 12 vorken met filetrand in étui, 1450 gram.

1093 Soeplepel, 180 gram.

1094 Soeplepel, 175 gram.

1095 2 groentelepels, 175 gram.

1096 2 sauslepels, 90 gram.

1097 Vergulde druivenschaar.

1098 12 lepeltjes, 180 gram.

1099 24 diverse lepeltjes, 225 gram.

1100 Bekertje.

1101 Verguld met email bewerkte sierlepel.

1102 Bewerkte lepel en vork.

1103 Groote bewerkte lepel en vork.

1104 Apostellepel.

1105 Melkkan.

1106 Bewerkte zeef en lekbak, 75 gram.

1107 A jour bewerkt zoutvaatje met blauw binnenbakje, 65 gram.

Antiek zilver.

1108 Groentelepel met bewerkte steel, merken: Amsterdam, meesterteeken O. P. en bijl, 250 gram.

1109 Soeplepel. Merken: den Haag I. B., 260 gram.

1110 Groentelepel, merken: Amsterdam, meesterteeken, 210 gram.

1111 Groentelepel, merken: Amsterdam, meesterteeken, 185 gram.

1112 2 groentelepels, merken: meesterteeken en bijl, 240 gram.

1113 Gegraveerde lepel.

1114 Soeplepel, merken: meesterteeken en bijl, 190 gram.

1115 Soeplepel, merken: meesterteeken en bijl, 190 gram.

1116 Compôtelepel met houten steel, merken: meesterteeken.

1117 Ajour-bewerkte vischlepel, merken: Amsterdam, meesterteeken V.C.B., 190 gram.

1118 2 roomlepels, waarvan 1 antiek, merken: den Haag en meesterteeken, 150 gram.

1119 Soeplepel, merken: Deventer, meesterteeken en steek, 235 gram.

1120 6 messen met pistoolheften.

1121 12 dessertmessen met pistoolheften.

1122 Voorsnijmes en vork met pistoolheften.

1123 2 messen met bewerkte handvatten.

1124 6 dessertlepels en 6 dessertvorken. Merken: Amsterdam, meesterteeken en bijltje, 475 gram.

1125 Gegraveerde schenkkan, *Lodewijk XIV*. Merken: Amsterdam, meesterteeken I. B., de steek en de bijl, 1100 gram.

1126 2 ovale gedreven bussen met deksels op 4 pootjes, *Lodewijk XIV*. Merken: meesterteeken, 455 gram.

1127 Rond blaadje met gedreven rand, *Lodewijk XIV*. Merken: meesterteeken, 445 gram.

1128 Rond blaadje met parelrand. Merken: Amsterdam, meesterteeken I. S. L., 570 gram.

1129 Groot blad met gedreven rand, *Lodewijk XV*. Merken: Amsterdam, meesterteeken V. C. B., 1000 gram.

1130 Blad op hooge gedreven pootjes, *Renaissance*. Merken: meesterteeken, 1500 gram.

1131 Rond blaadje met gedreven rand op pootjes, *Lodewijk XIV.* Merken: meesterteeken, 135 gram.

1132 Rond blaadje op pootjes met à jour bewerkten rand, *Empire.* Merken: meesterteeken I. C. L. en de steek, 225 gram.

1133 Rond blaadje met geschulpten rand, *Lodewijk XIV.* Merken: meesterteeken, 235 gram.

1134 4 bewerkte kandelaars, *Lodewijk XVI.* Merken: Amsterdam, meesterteeken A. H. P., 2400 gram.

1135 2 gegraveerde, bewerkte kandelaars, *Lodewijk XIV.* Merken: Utrecht, meesterteeken D. V. G., 900 gram.

1136 Ronde tabakspot met deksel en gedreven medaillons, *Lodewijk XVI.* Merken $\frac{8}{K}$, meesterteeken S. N. en dolfijn, 570 gram.

1137 Vierkante gedreven tabakspot met deksel, *Lodewijk XIV.* Merken: Amsterdam, meesterteeken A. B. H. en anker, 560 gram.
Zie afbeelding.

1138 2 gedreven, bewerkte kandelaars, *Renaissance,* 1900 gram.

1139 Komfoor op 3 pootjes met houten handvat, à jour bewerkt met gedreven omranding. *Lodewijk XV.* Merken: Amsterdam, meesterteeken R. P.

1140 Sauskom op bewerkte pootjes en met bewerkt handvat, *Lodewijk XIV,* 435 gram.

1141 Hooge brandewijnkom, met gegraveerde medaillons, waarin kerkelijke voorstellingen. *Friesch zilver.* Merken: meesterteeken, 300 gram.

1142 Gedreven hooge brandewijnkom met 6 medaillons, waarin personen. Merken: Franeker, meesterteeken R. S., 260 gram.

1143 Gedreven trekpot en melkkan met deksel, met 2 medaillons. Merken: Zwolle, meesterteeken R. D., 700 gram.

1144 Getorst trekpotje met deksel en houten handvat, *Lodewijk XIV.* Merken: meesterteeken, 385 gram.

1145 Getorste melkkan op 3 pootjes met houten handvat, *Lodewijk XIV.* Merken: meesterteeken, 300 gram.

1146 Trekpot met houten handvat en theebus met parelrand, *Lodewijk XVI.* Merken: den Haag, meesterteeken F. S., 680 gram.

1147 2 bewerkte sauskommen, met handvatten, *Lodewijk XIV.* Merken: Amsterdam en meesterteeken, 1035 gram.
Zie afbeelding.

1148 2 getorste sauskommen, met handvatten op 4 pootjes, *Lodewijk XIV.* Merken: meesterteeken pistool, 750 gram.
Zie afbeelding.

1149 A jour-bewerkt bonbonmandje, *Lodewijk XV.* Merken: meesterteeken, 160 gram.

1150 A jour bewerkt bonbonmandje, *Lodewijk XVI.* Merken: Leeuwarden, meesterteeken H. P., 175 gram.

1151 Gedreven fruitschaal, met 3 medaillons en guirlandes met blauwe binnenbak, *Lodewijk XVI.* Merken: Amsterdam en meesterteeken, 550 gram.

1152 2 ronde à jour bewerkte bonbonbakjes, *Lodewijk XIV.* Merken: meesterteeken klaverblad, 460 gram.

1153 Hooge schenkkan met gegraveerd medaillon, waarop wapen met Engelsche inscriptie, 850 gram.

1154 Ronde, gedreven schaal, in het midden gegraveerd. Merken: Gouda, meesterteeken E. D. en steek, 600 gram.

1155 Bierpul met deksel, waarop gedreven voorstelling van musiceerende engelen in landschap, *17e eeuw,* 560 gram.
Zie afbeelding.

1156 Beker met deksel met een gedreven voorstelling van een adellijk gezelschap, gevolg en honden, op de wilde zwijnenjacht. Op de deksel een ruiter te paard met jachthond,
17e eeuw, 1250 gram.

1157 Beker, in het midden gedreven religieuse voorstelling met engelenfiguren en inscriptie: Frumentum Electorum et Vinum Germinans Irgines Zac.: 9 : V : 17. Op den onderkant gedreven figuren met vogels en dierenkoppen,
17e eeuw.
Merken: Amsterdam, meesterteeken en steek, 1100 gram.
Zie afbeelding.

1158 Avondmaalsbeker met gedreven druiventrossen en korenaren. Op de deksel een verguld Christusbeeld,
18e eeuw, 1500 gram.

1159 Gedreven beker met Engelsch wapen, inscriptie en jaartal 1617,
17e eeuw, 340 gram.

1160 Kleine gedreven beker met deksel, waarin herinneringsmunt *Regenspurger Reichstagsgedechtnis 1653,*
17e eeuw, 215 gram,
zie afbeelding.

1161 Broodmand met gedreven versiering,
Lodewijk XIV,
merken Amsterdam, meesterteeken S. S. L., steek en bijl, 1800 gram.
Zie afbeelding.

1162 Olie- en azijnstel met 2 kristallen karaffen,
Lodewijk XIV, merken $\frac{S}{X}$ en meesterteeken T. B., 440 gram.

1163 Wijnkoeler met 2 handvatten op 4 gedreven voeten met gedreven rand, *Lodewijk XIV,* merken Adelaar, meesterteeken P. Prie, steek en bijl, lang 0,50 M., breed 0,35 M., 3500 gram.
Zie afbeelding.

1164 Groote getorste kraantjeskoffiekan op 3 pootjes met 2 handvatten. De kan en deksel zijn rijk gedreven met takken en bloemen. De pooten met ramskoppen bewerkt,
Lodewijk XV, merken Amsterdam, meesterteeken N. E. H. en steek, 2500 gram.
Zie afbeelding.

1165 Getorste melkkan op 3 pooten met deksel,
Lodewijk XIV, merken Friesche stad, meesterteeken ster, 950 gram.

1166 Rond gegraveerd blaadje op pootjes met gedreven rand,
Lodewijk XIV, 325 gram.

1167 Vierkant blad op pootjes met bewerkten rand,
Lodewijk XIV, merken Adelaar, meesterteeken P. Prie en bijl, 660 gram.

1168 Groot ovaal blad met opstaanden à jour bewerkten rand,
Lodewijk XVI, merken Amsterdam, meesterteeken D.W.K. en bijl, 2750 gram,
zie afbeelding.

1169 Groot blad met bewerkten rand en bewerkte handvatten en gegraveerd familiewapen,
Lodewijk XIV, merken Hollandsch stadswapen, meesterteeken A. H., 2900 gram,
zie afbeelding.

1170 Rond blad met gedreven rand.
begin 17e eeuw, merken meesterteeken +,
diam. 0,28 M., 350 gram.

1171 2 kandelaars op à jour bewerkte voeten,
Lodewijk XIV, merken meesterteeken en bijl, 1100 gram.

1172 4 gedreven kandelaars,
Lodewijk XIV, merken Amsterdam, meesterteeken S. C., 1900 gram,
zie afbeelding.

1173 2 suikerbussen met gedreven medaillons,
Lodewijk XVI, merken meesterteeken, 450 gram.

1174 4 getorste kandelaars en 2 bijbehoorende drie-armige lustres met gegraveerde familiewapens,
Lodewijk XIV, merken Haag, meesterteeken R. H., 4100 gram,
zie afbeelding.

1175 2 ronde komforen op gedreven pootjes en met gedreven bloemversiering,
Lodewijk XV, merken Haag en meesterteeken, 650 gram,
zie afbeelding.

1176 A jour bewerkt komfoor met koperen bak met gedreven medaillons en versiering,
Lodewijk XVI, merken Zwolle en meesterteeken, 175 gram.

1177 Ronde tabakspot met deksel met gedreven medaillons,
Lodewijk XVI, merken Amsterdam, meesterteeken D.W.R., 850 gram.

1178 Brandewijnkom met medaillons, waarin voorstellingen,
merken Leeuwarden, meesterteeken en steek, 165 gram.

1179 Brandewijnkom met gedreven religieuse voorstelling, merken Leeuwarden, meesterteeken, steek en bijl, 185 gram.

1180 Ronde en vierkante presenteertrommel met parelrand, *Empire*, merken Amsterdam, meesterteeken Diemont, 900 gram.

1181 Theeservies, bestaande uit trekpot, melkkan, suikervaas en theebus met deksel met filetrand,
Lodewijk XVI, merken Utrecht, meesterteeken I.V.N., 1200 gram, suikervaasje 1e gehalte.

1182 Trekpot en melkkan,
Lodewijk XVI, merken Amsterdam, meesterteeken S.S.

1183 Bouilloir op komfoor met gegraveerde guirlandes en gedreven hengsel en tuit,
Lodewijk XVI, merken Adelaar, meesterteeken W.L. en steek, bouilloir weegt 1600 gram, komfoor modern.

1184 Hooge koffiekan met houten handvat,
Empire,
merken Fransche haan en meesterteeken, 800 gram.

1185 4 getorste sauskommen met handvatten en ooren op pootjes,
Lodewijk XIV, merken Leiden, meesterteeken en steek, 1760 gram.

1186 A jour bewerkt mandje met gedreven medaillons,
Lodewijk XVI, merken meesterteeken.

1187 A jour bewerkte fruitbak,
Lodewijk XVI, merken meesterteeken S.K., 350 gram.

1188 A jour bewerkte bonbonmand,
Lodewijk XV, merken Leeuwarden, meesterteeken U en dolfijn, 230 gram.

1189 Groote schotel met een gedreven voorstelling van edellieden te paard met honden op de hertenjacht. Op den achtergrond een kasteel. In den rand zijn vruchten en bladeren bewerkt,
17e eeuw, 0,60 × 0,68, 1450 gram,
zie afbeelding.

1190 Groote schotel met gedreven voorstelling van edellieden te paard met knechten en honden op de wilde-zwijnenjacht. Op den achtergrond een burcht met dorpje,
17e eeuw, 0,60 × 0,68, 1600 gram,
zie afbeelding.

1191 Groote schotel met gedreven voorstelling van vechtende ruiters en krijgslieden. In den rand zijn vruchten en bladeren bewerkt,
0,60 × 0,77, *zie afbeelding.*
De drie fraai gedreven schotels, vermoedelijk Engelsche edellieden voorstellende, kunnen desverlangd ook in massa worden geveild.

1192 Rond getorst blad. In het midden gedreven voorstelling met leeuw en boom. In den rand gedreven medaillons, waarin takken en bloemen,
17e eeuw,
diam. 0,28½ M., 375 gram.

1193 Diepe bak met gedreven voorstelling van krijgslieden te paard en vaandels. In den rand vruchten en bladeren,
17e eeuw,
vermoedelijk een historische strijd in Engeland,
0,43 × 0,52½ M., 1000 gram.

1194 Diepe getorste schotel met gedreven voorstelling van een zwaan. In den rand bloemen en planten,
17e eeuw,
diam. 0,30 M., 425 gram,
zie afbeelding.

1195 Gelobde schotel, in den rand gedreven medaillons met spelende kinderen en dieren,
begin 17e eeuw, merken Amsterdam, meesterteeken S.G. en steek,
diam. 0,39 M., 700 gram.

1196 Groote gelobde schotel, in het midden gedreven voorstelling van dame en heer een krans voorstellend. Op den achtergrond kasteel en een dorp. In den breeden rand engelenfiguren, bloemen en planten. Aan den achterkant met familiewapen gegraveerd,
begin 17e eeuw, merken Amsterdam en meesterteeken,
zie afbeelding.

1197 2 hooge suikerbussen met guirlandes bewerkt, de antieke bus met de merken meesterteeken en bijltje, de andere 1e gehalte,
Lodewijk XVI, tezamen 765 gram,
zie afbeelding.

1198 Groote getorste bouilloir op rond komfoor met gedreven deksel en hengsel. Op de bouilloir een gegraveerd familiewapen,
Lodewijk XV, merken Amsterdam, meesterteeken Adelaar en bloemvaas, 2300 gram,
zie afbeelding.

1199 Verguld blaadje met bewerkten rand. Op het blad met munten gegraveerd,
Lodewijk XIV, merken Haag, meesterteeken B.H. en steek, 725 gram.

1200 Vierkant blad met bewerkten rand op pootjes,
Lodewijk XIV, merken Amsterdam, meesterteeken H.S. tusschen twee takken en bijl, 760 gram.

1201 Vierkant blad met bewerkten rand op pootjes,
Lodewijk XIV, merken meesterteeken haasje met kroon en bijl, 500 gram.

1202 Ovaal blaadje met filetrand op pootjes,
Empire, merken Amsterdam, meesterteeken T.G.B., 225 gram.

1203 Schotel met een gedreven voorstelling van personen en bewerkten rand,
0,41 × 0,53, 1000 gram.

1204 Plaquette met gedreven Bijbelsche voorstelling. In den rand 4 bewerkte vrouwenfiguren en koppen in schildpadlijst,
17e eeuw, merken meesterteeken R.O.,
0,31½ × 0,37, netto 710 gram.

1205 Gedreven beker. Onderin een glas, waarin 3 dobbelsteenen met gegraveerde inscriptie: *Wer würfelt mit dreymalen die meysten augen, wirt für den weyn nichts zu zalen brauchen,*
17e eeuw.

1206 Vergulde beker met een gegraveerde wilde-zwijnenjacht en bloemversiering,
17e eeuw, 345 gram.

1207 Beker met 4 medaillons, waarin gegraveerde voorstellingen van 4 ridderfiguren omgeven door vogels, bloemen en planten,
jaartal 1627, 160 gram.

1208 2 hooge, bewerkte lustres,
Lodewijk XVI, merken meesterteeken, 2400 gram.

1209 Getorste tabakspot met deksel op bewerkten voet en 3 pootjes,
Lodewijk XIV, merken Amsterdam, meesterteeken P, 630 gram,
zie afbeelding.

1210 Tabakspot, rondom bewerkt met gegraveerde voorstelling en bloemen,
Lodewijk XV, merken Leeuwarden, meesterteeken zwaantje en steek.
675 gram.

1211 5 met paarlemoer bewerkte beeldjes, voorstellende de vroolijke muzikanten. Op de voeten met vreemde steenen bewerkt,
netto 750 gram.

1212 Drinkbeker,
18e eeuw, merken meesterteeken en steek.

1213 Ronde, gegraveerde tabakspot op bewerkten voet,
Lodewijk XIV, merken Utrecht, meesterteeken Boers, 700 gram.

1214 Brandewijnkom met gedreven voorstelling,
merken Leeuwarden, meesterteeken L.O. en steek, 200 gram.

1215 Bewerkte brandewijnkom,
Lodewijk XIV, merken meesterteeken, 225 gram.

1216 2 tafelkomforen met koperen bakken,
Empire, merken Amsterdam, meesterteeken D.L. en bijl, 500 gram.

1217 Groote vergulde kan met zilver gegraveerde medaillons en inscripties,
17e eeuw, 1450 gram,
zie afbeelding.

1218 Groote kan met deksel, gedreven religieuse voorstelling,
17e eeuw, 1650 gram,
zie afbeelding.

1219 Gedreven kan met deksel, bewerkt met bloemversiering. Op de deksel een gekroonde leeuw. In de deksel een munt,
17e eeuw, 1250 gram.
zie afbeelding.

1220 Kleine kan met deksel met een gedreven voorstelling van Romeinsche krijgslieden,
17e eeuw, Friesch werk, merken meesterteeken.

1221 Schenkkan met handvat,
17e eeuw, 500 gram.

1222 Getorste spoelkom, *17e eeuw*, 175 gram.

1223 Beker, gegraveerd met lofwerk,
17e eeuw, 225 gram.

1224 2 gedreven misbekers,
17e eeuw, merken meesterteeken zwaantje, 500 gram.

1225 3 tabakskomforen met koperen binnenvakken, op houten voeten,
Lodewijk XIV, 320 gram.

1226 8 getorste apostellepels,
merken Enkhuizen, meesterteeken v.G.

1227 8 lepels met hertshoeven, op den achterkant gegraveerd met familiewapen,
merken 3 sterren, meesterteeken C.O.

1228 2 apostellepels, merken meesterteeken.

1229 2 geboortelepels, merken meesterteeken.

1230 3 geboortelepels, merken meesterteeken.

1231 2 apostellepels, merken meesterteeken.

1232 2 apostellepels, merken meesterteeken.

1233 2 apostellepels, merken meesterteeken.

1234 3 apostellepels, merken meesterteeken.

1235 Gegraveerde lepeldoos met gegraveerde voorstellingen en inscripties,
merken Amsterdam en bijl, 225 gram.

1236 2 à jour bewerkte ovale zoutvaatjes met blauwe binnenbakjes,
Lodewijk XVI, merken Leiden en meesterteeken W.G., 140 gram.

1237 2 à jour bewerkte zoutvaatjes met blauwe binnenbakjes,
Lodewijk XVI, merken Leiden en meesterteeken W.G., 100 gram.

1238 4 gegraveerde zoutvaatjes. Binnenkanten verguld,
Empire, merken meesterteeken.

1239 2 gedreven flesschenbakken met kerkelijke voorstellingen,
Lodewijk XIV, 525 gram.

1240 Mosterdpot met deksel, bewerkt met lijstjes,
Lodewijk XIV, 200 gram.

1241 Getorst peperbusje,
Lodewijk XV, merken Amsterdam en meesterteeken, 90 gram.

1242 2 peperbussen,
Lodewijk XVI, merken Amsterdam, meesterteeken haasje en bijl, 150 gram.

1243 Ovaal blaadje,
Empire, merken Amsterdam, meesterteeken D.W.K., 800 gram.

1244 Tafelbel. Op den knop een bewerkte figuur,
17e eeuw, merken Utrecht, meesterteeken Boers, 350 gram.

1245 Getorste koffiekan, trekpot, melkkan en bonbonbak.
1e gehalte, 1825 gram.

1246 Trekpot met houten handvat en theebus,
Empire, 680 gram.

1247 Filtreerkoffiekan met houten handvat en filetranden,
Empire, merken Diemont en jaarletter G, 900 gram.

1248 Langwerpig blad met filetrand,
Empire, 1e gehalte en jaarletter C, 1500 gram.

1249 Glazen blad met opstaanden filetrand,
2e gehalte en jaarletter F.

1250 Vischschotel en plaat met filetrand,
1e gehalte en jaarletter J, 4500 gram.

1251 Ronde en vierkante trommel met filetrand,
1e gehalte en jaarletter K, 800 gram.

1252 4 kleine kandelaars, 2e gehalte jaarletter S, 720 gram.

1253 Trekpotje en melkkan,
1e gehalte en merken Bonebakker Zn., 790 gram.

1254 Hooge geribde schenkkan met houten handvat. De hengsel stelt een ramskop voor,
Empire, 1000 gram.

1255 Langwerpig blad met filetrand,
1e gehalte en jaarletter S, 1700 gram.

1256 Vischlepel,
merken Amsterdam, meesterteeken en bijl, 190 gram.

1257 Soeplepel.
merken meesterteekens.

1258 12 gegraveerde lepeltjes, schuitjesmodel,
Lodewijk XVI, merken meesterteekens, 150 gram.

1259 12 lepeltjes,
merken Amsterdam en meesterteeken.

1260 12 gegraveerde lepeltjes,
merken meesterteeken en bijl, 200 gram.

1261 Apostel- en geboortelepel,
merken meesterteeken.

1262 2 lepels.

1263 Apostellepel,
merken meesterteeken.

1264 2 suikerstrooiers,
merken Amsterdam en meesterteeken.

1265 2 diverse suikerstrooiers,
merken meesterteeken en bijl,

1266 2 suikerstrooiers,
merken meesterteeken,

1267 Roomlepel,
merken meesterteeken.

1268 4 à jour bewerkte zoutvaatjes met gedreven medaillons en glazen binnenbakken,
Lodewijk XVI, merken Amsterdam en meesterteeken, 225 gram.

1269 2 à jour bewerkte zoutvaatjes met blauwe binnenbakken,
Lodewijk XVI, merken meesterteeken L.B. en bijl.

1270 A jour bewerkt bonbonmandje met hengsel,
2e gehalte, jaarletter K, 60 gram.

1271 A jour bewerkt bonbonmandje met hengsel,
2e gehalte, 60 gram.

1272 A jour bewerkt bonbonmandje met hengsel,
2e gehalte, jaarletter Q.

1273 A jour bewerkt breimandje, 50 gram.

1274 8 kurketrekkers,
merken meesterteeken,
worden per stuk verkocht.

1275 Gedreven étui met 6 mesjes en 6 vorkjes alle met verschillende voorstelling,
merken Amsterdam en meesterteeken ster.

1276 Ovale tabaksdoos, geschikt voor lepeldoos met gegraveerden rand,
Lodewijk XVI, merken meesterteeken, 185 gram.

1277 Kleine beker op 3 pootjes. Met 3 gedreven medaillons, waarin bustes en guirlandes. In den bodem een munt,
merken meesterteeken Anker, 110 gram.

1278 Beker met gegraveerde voorstelling,
Empire.

1279 Hooge melkkan met houten handvat,
Empire, 325 gram.

1280 Suikervaas met hengsel en à jour bewerkte rand,
Empire, 150 gram.

1281 Melkkan,
Empire, 170 gram.

1282 Mosterdpot en peperbus met deksels en blauwe binnenbakjes,
Empire, 2e gehalte, 200 gram.

1283 Tabakskomfoor met koperen binnenbak op houten voet,
2e gehalte, meesterteeken Ridder, jaarletter S, 175 gram.

1284 2 open gewerkte zoutvaatjes met blauwe binnenbakjes,
Lodewijk XIV, merken meesterteeken en bijltje.

1285 2 à jour bewerkte zoutvaatjes met blauwe binnenbakjes, *Lodewijk XVI,* merken Amsterdam en meesterteeken.

1286 A jour bewerkt bonbonmandje.

1287 A jour bewerkt bonbonmandje, jaarletter B.

1288 A jour bewerkt bonbonmandje, jaarletter b.

1289 A jour bewerkt bonbonmandje.

1290 Bonbonmandje, van muntstukjes gemaakt.

1291 12 lepeltjes, gemaakt van munten.

1292 6 gegraveerde lepeltjes, merken Amsterdam en meesterteekens.

1293 Suikerstrooier en roomlepel, merken meesterteekens.

1294 Suikerstrooier, merken Haag en meesterteeken.

1295 2 à jour bewerkte suikerstrooiers.

1296 2 lepelvazen met parelrand, *Empire,* 190 gram.

1297 Peperbus, merken Diemont en jaarletter G, 130 gram.

1298 6 lepels en 1 vork, merk Leeuwarden, 465 gram.

1299 2 flesschenbakken.

1300 2 flesschenbakken.

1301 6 flesschenbakken, plated.

1302 2 plated bloemenvazen, *Empire.*

Duitsch porcelein.

1303 2 figuren, voorstellende vogels staande op boomstam.
Kleuren geel, groen en bruin,
gemerkt Saksisch,
zie afbeelding.

1304 Groote terrine met deksel. Het geheel stelt een haan voor. Kleuren wit, licht- en donkergroen. De oorlellen en kam dieprood,
gemerkt Saksisch,
zie afbeelding
(de deelen van den staart zijn licht beschadigd).

1305 4 beeldjes, voorstellende kinderfiguren met vogel, visch, bloemenvaas en hamer.
Kleuren wit, groen, rose en geel,
gemerkt Frankenthaler.

1306 2 terrientjes met deksels. Op de deksels vogels in nest broedend en met eieren.
Kleuren wit, geel en mosgroen,
gemerkt Frankenthaler,
1 vogel gerestaureerd.

1307 4 beeldjes, voorstellende engelen.
Kleuren wit met verguld, zeegroen en paars,
gemerkt Saksisch en geteekend met het meesterteeken.

1308 6 beeldjes, voorstellende kinderen met muziekinstrumenten.
Kleuren wit met blauw en geel,
gemerkt Weenen.

1309 2 beeldjes, voorstellende mannenfiguren met hamer en visch.
Kleuren wit met bruin,
gemerkt Saksisch.

1310 2 beeldjes, voorstellende jongensfiguren, gekleed in 18e eeuwsche costumes op groene voetjes.
Kleuren wit met rose,
gemerkt Höchst.

1311 3 groepjes, voorstellende een kinderfiguur, die vogels uit een kooi laat en spelende kinderen.
Kleuren wit met verguld, rose, blauw en groen,
gemerkt Saksisch.

1312 3 beeldjes, voorstellende vrouwenfiguren in fraaie costumes met zinnebeeldige voorstellingen.
Kleuren wit met blauw, bruin en reseda,
gemerkt Saksisch.

1313 Beeldje, voorstellende een zwerver met groote cape en staf in de hand. Kleuren bruin, blauw en groen,
gemerkt Niderviller.

1314 Terrine met deksel, dessin bloemen, op de deksel een roos,
gemerkt Saksisch.

1315 Doos met deksel. Dessin bloemen. Op de deksel een voorstelling van 2 ruiters te paard in medaillon,
gemerkt Saksisch.

1316 Beeldje, voorstellende vrouw met groote muts en mand op den rug. Kleuren groen met rood en wit.

1317 Beeldje, voorstellende vrouwenfiguur met in haar linkerhand en om haar lichaam druiventrossen, in de rechterhand een beker.
Kleuren wit, blauw en groen,
gemerkt Saksisch.

1318 Beeldje, voorstellende Themis. Aan haar voeten kinderfiguur.
Kleuren wit met verguld en groen.

1319 2 beeldjes, voorstellende meisjes- en jongensfiguur in 17e eeuwsche kleeding.
Kleuren rose, groen en wit,

1320 Beeldje, voorstellende balletdanseres, gekleed in fraai costuum met kant afgezet.
Kleuren geel, wit en lila gewerkt,
gemerkt Ludwigsburg.

1321 Groep, voorstellende Vrouw Musica in fraai costuum, zittende onder een boom. Links houdt een engelenfiguur haar muziekboek vast.
Kleuren rose met blauw en verguld,
gemerkt Saksisch,
zie afbeelding.

1322 Beeld, voorstellende een jonge man, gekleed in 18e eeuwsch costuum, die zijn mes aan een slijpsteen scherpt.
Kleuren groen met bruin en wit,
gemerkt Niderviller.

1323 Groep, voorstellende een schimmel, die door neger, gekleed in geel costuum, wordt voorgeleid,
zie afbeelding.

1324 3 beeldjes, voorstellende kinderen met wereldbol, muziekinstrument en boek,
1 armpje defect, 1 gerestaureerd.

1325 2 beeldjes, voorstellende man en vrouw in landelijke kleedij, met vruchten van het veld komende.
Kleuren groen, wit en geel.

1326 2 beeldjes, voorstellende jongens in fraai 17e eeuwsch costuum, schoffelend en vruchten etend.
Kleuren, blauw, wit en verguld,
gemerkt Saksisch.

1327 2 beeldjes, voorstellende heer en dame in carnavalskleeding met doedelzak en ander muziekinstrument.
Kleuren rose, blauw, geel en wit,
gemerkt Saksisch.

1328 Groote schoorsteenvaas met deksel. Op de voorzijde een voorstelling van een musiceerend gezelschap naar A. Becker. Op de achterzijde en het deksel, dessin bloemen,
hoog 0,77 M.

1329 Beeldje, voorstellende dame in fraai 18e eeuwsch costuum met sluier in de hand, dansend.
Kleuren groen, wit, geel en bruin,
gemerkt Saksisch.

1330 Beeldje, voorstellende heer in 18e eeuwsch costuum met gele broek. Hij zit met een kan en beker in de handen op een tabourette,
gemerkt Saksisch.

1331 2 korfdraagstertjes *Saksisch.*

1332 Beeldje, voorstellende een tuinvaas met deksel uit de 18e eeuw, bewerkt met engelenfiguren.

1333 Eetservies, dessin bloemen. Op de terrines engelenfiguren. Het servies bestaat uit soepterrine met onderschotel, 2 terrines, 30 diepe borden, 54 platte borden, 8 ronde schotels in verschillende groottes, 4 assiettes in 2 groottes, 9 ronde diepe schalen in 3 groottes, 2 saladebakken, 4 vleeschschaaltjes, 5 sauskommen, waarvan 1 met een onderschotel, zuurschaaltje en 6 potjes met deksels,
gemerkt Saksisch.

1334 Thee- en koffieservies, dessin engelenfiguren en bloemen, bestaande uit koffiekan, trekpot, melkkan en kan, suikerpot met onderschotel, theebus, pattipan, 12 theekoppen en 12 schotels, 6 koffiekoppen en 6 schotels.
Kleuren wit, rose en geel.
gemerkt Saksisch.

1335 Tête-à-tête, bestaande uit groot plateau, waarop koffiekan, melkkan, suikerpot, en 4 koppen met 4 schotels. Dessin musiceerend en dansend gezelschap,
gemerkt Saksisch met verguld meesterteeken.

1336 12 schaaltjes, dessin wilde dieren en jachtvoorstellingen in landschappen met groen en verguld bewerkten rand. Ieder schaaltje heeft een andere voorstelling,
gemerkt Saksisch met verguld meesterteeken,
zie afbeelding.

1337 Groote bloempot met deksel in koper montuur. Dessin boeren in dorp dansend en spelend, naar een oud-Hollandsch schilderij. Op de deksel een engelenfiguur,
gemerkt Saksisch.

1338 Hooge kop met onderschotel en deksel. Op den kop zijn bewerkte vrouwenfiguren en op schotel en deksel bewerkte engelenfiguren aangebracht,
gemerkt Niderviller.

1339 Kop met deksel en onderschotel,
gemerkt Saksisch.

1340 2 koppen en 2 schotels, dessin boerderij met ruiter en rivierlandschap en slot Pillnitz.

1341 Kop met deksel en onderschotel, dessin personen,
gemerkt Saksisch met verguld meesterteeken.

1342 Kop en schotel, dessin medaillons, waarin personen en rivierlandschap,
gemerkt Saksisch.

1343 Kop met deksel en onderschotel. Op den schotel en kop zijn voorstellingen van drinkende boeren, die aan een tafel en op een bank zitten, aangebracht. Op het deksel landschappen,
gemerkt Saksisch met verguld meesterteeken.

1344 Hooge kop met deksel en onderschotel en ronde kom,
gemerkt Saksisch en Berlijn.

1345 Tête-à-tête, bestaande uit groot plateau, waarop koffiekan, melkkan, suikerpot en 2 koppen en 2 schotels. Dessin gezelschap in 18e eeuwsche kleedij,
gemerkt Fürstenberg.

1346 Koffie- en theeservies, bestaande uit hooge koffiekan, melkkan, trekpot, suikerpot, spoelkom (gebarsten), pattipan, 12 koppen met 12 schotels en 6 hooge koppen met schotels. Dessin vogels, bloemen en vlinders, gewerkt *Saksisch.*

1347 Koffieservies, bestaande uit koffiekan, melkkan, suikerpot, spoelkom, 11 koppen en 10 schotels, dessin korenaar.

1348 Mandje, beeldje en Ludwigsburg-kop.

1349 11 kleine beeldjes.

Huishoudgoed, kristal, eetserviezen en diversen.

1350 6 plated flesschenbakjes.
1351 2 jampotjes, inktstel en beeldje.
1352 4 koppen en schotels, 4 bekertjes en doosje.
1353 12 pasteibakjes en deksels.
1354 12 wit porceleinen koppen en 12 schotels.
1355 14 wit porceleinen koppen en 14 schotels.
1356 Fruitmand en chocoladeketel.
1357 2 broodschalen, 12 bordjes en 2 vleeschschaaltjes.
1358 2 waterkannen.
1359 Bloemvaas, melkkan en lampje.
1360 Doos met messenleggers.
1361 12 porceleinen bouillonkoppen en 12 schotels.
1362 12 porceleinen Moccakopjes en 12 schoteltjes.
1363 12 porceleinen Moccakopjes en 12 schoteltjes.
1364 2 porceleinen dekschalen, mandje en eierstel.
1365 2 aluminium pannen.
1366 Aluminium braadslede.
1367 2 aluminium pannen.
1368 Messendragers, keteltje en diversen.
1369 Vleeschmachine.
1370 Vleeschmachine.
1371 12 messen met beenen heften.
1372 12 messen met beenen heften.
1373 17 messen met beenen heften in 2 soorten.
1374 15 messen met heften.
1375 17 fruitmesjes met beenen heften.
1376 12 fruitmesjes met beenen heften.
1377 Voorsnijmes, vork en staal in standaard.
1378 Voorsnijmes en vork en diversen.
1379 Blauw aardewerk olie- en azijnstel met 2 kannetjes.
1380 Stofzuiger, merk Hoover, 220 Volt.
1381 Strijkijzer, 220 Volt.
1382 2 waterketels, 220 Volt.
1383 Waterketel en melkkoker, 220 Volt.
1384 Waterketel en melkkoker, 220 Volt.

1385 Waterketel en melkkoker, 220 Volt.
1386 Broodrooster en melkkoker, 220 Volt.
1387 Tafelkomfoor.
1388 Tafelkomfoor.
1389 Etui met electrische roskammen en batterijen.
1390 Porceleinen eetservies, bestaande uit soepterrine en onderschotel, 6 dekschalen, 2 sauskommen, saladebak, 2 vischschotels, 5 assiettes in verschillende groottes, 4 vleeschschaaltjes, 48 platte borden, 24 diepe borden, 24 dessertborden en 15 kleine bordjes.
1391 Porceleinen eetservies, bestaande uit 6 dekschalen, 2 sauskommen, 2 botervlootjes, 3 vischschotels, saladebak, 4 assiettes, 4 vleeschschaaltjes, 36 platte borden, 18 diepe borden en 36 dessertborden.
1392 Aardewerk eetservies, bestaande uit 2 soepterrines en onderschotels, 8 dekschalen, 2 saladebakken, 4 sauskommen, 2 vischschotels, 6 assiettes, 8 zuurschaaltjes, 48 platte borden, 24 diepe borden en 24 dessertbordjes.
1393 Gedeeltelijk porceleinen eetservies, bestaande uit 48 stuks.
1394 Gedeeltelijk porceleinen eetservies, bestaande uit 60 stuks.
1395 12 porceleinen bouillonkoppen en 12 schotels.
1396 7 glazen, ruitjeskristal.
1397 6 wijnkaraffen met stoppen, ruitjeskristal.
1398 4 wijnkaraffen met stoppen, ruitjeskristal.
1399 2 wijnkaraffen met stoppen, ruitjeskristal.
1400 12 Rijnwijnglazen, ruitjeskristal.
1401 11 wijnglazen, ruitjeskristal.
1402 18 portglazen, ruitjeskristal.
1403 12 hooge champagneglazen, ruitjeskristal.
1404 12 likeurglazen, ruitjeskristal.
1405 9 waterglazen, ruitjeskristal.
1406 6 kleine compotières op voeten, ruitjeskristal.
1407 2 kleine compotières met deksels, ruitjeskristal.
1408 2 hooge compotières met deksels, ruitjeskriatal.
1409 10 ronde schaaltjes, ruitjeskristal.
1410 11 ronde schaaltjes, ruitjeskristal.
1411 6 ronde schaaltjes, ruitjeskristal.
1412 8 ronde schaaltjes, ruitjeskristal.
1413 Hors d'oeuvre schaal.
1414 Hooge fruitschaal.
1415 Gegraveerde bokaal.
1416 Botervlootje met onderschotel en deksel (gemonteerd).
1417 12 groene Rijnwijnglazen.
1418 12 hooge champagneglazen.
1419 18 hooge champagneglazen.
1420 12 champagneglazen.

1421 12 limonadeglazen.
1422 6 Rijnwijnglazen.
1423 10 gegraveerde roemers.
1424 5 roemers.
1425 5 gegraveerde roemers.
1426 22 blauwe vingerkommen.
1427 6 vingerkommen.
1428 Tafelservies, bestaande uit 13 cognacglazen, 14 wijnglazen, 14 champagneglazen, 17 Rijnwijnglazen, 18 portglazen en 16 waterglazen.
1429 17 water- en 5 wijnglazen.
1430 10 wijnglazen.
1431 22 wijnglazen in 3 soorten.
1432 12 waterglazen.
1433 19 wijnglazen in 2 soorten.
1434 10 diverse glazen.
1435 3 glazen schalen, 2 kommen en 5 schaaltjes.
1436 11 groote en 6 kleine kristallen schaaltjes.
1437 12 glazen bakjes en divers kristal.
1438 5 diepe glazen bakken en 2 schaaltjes van diverse grootte.
1439 Diepe kristallen bak met 3 schaaltjes.
1440 Kristallen schenkkan en 2 karaffen.
1441 2 kristallen wijnkaraffen.
1442 Karaf, melkkan en divers glaswerk.
1443 6 glazen punchglazen met onderschotels.
1444 2 gekleurde wandschotels en bord.
1445 6 gele porceleinen koppen en 6 schotels.
1446 5 blauwe bordjes.
1447 5 Japansch gekleurde porceleinen koppen en schotels.
1448 2 glazen schoorsteenvazen en Cloisonné vaasje.
1449 2 glazen met koper gemonteerde kandelaars.
1450 Groote glazen coupe.
1451 Diverse beeldjes en étagèrevoorwerpen.
1452 3 gekleurde terra-cotta vazen.
1453 Pressepapier en 2 boekenzetters.
1454 5 glazen bloemvazen.
1455 4 glazen bloemvazen.
1456 Glazen drijfschaal en bloemvaas.
1457 4 hooge glazen bloemvazen.
1458 2 aardewerk bloemvazen en bloempot.
1459 2 aardewerk bloemvazen.
1460 1 aardewerk bloemvaas en glazen bloemvaas.

1461 3 glazen bloemvazen.
1462 2 majolica potten (1 defect).
1463 2 hooge Japansche gekleurde schoorsteenpotten met deksels. Op de deksels vergulde leeuwen,
met verguld meesterteeken,
1 deksel gerestaureerd, hoog 0,75 M.
1464 Blauw aardewerk plateau, dessin religieuse voorstelling.
1465 Majolica bloembak, waarop beeld, voorstellende een papegaai.
1466 6 gekleurde kopjes en 6 schoteltjes, *Amphora.*
1467 2 gekleurde schoorsteenvazen, *Rozenburg.*
1468 3 gekleurde vaasjes en blaker, *Rozenburg.*
1469 Hooge gekleurde bloemenvaas, *Rozenburg,*
hoog 0,60 M.
1470 Hooge gekleurde bloemenvaas, *Gouda,*
hoog 0,62 M.
1471 Groote majolica kruik met deksel, voorstellende een haan.
1472 Blauw Delftsch kaststel, bestaande uit pot met deksel en 2 vazen.
1473 Geëmailleerd Delftsche pot met deksel.
1474 Gekleurd kaststel, bestaande uit 3 potten met deksels en 2 vazen.
1475 3 blauw porceleinen potten en deksels.
1476 Groot gekleurd geribd kaststel, bestaande uit 3 potten met deksels en 2 vazen.
1477 Japansch gekleurde gemberpot met deksel, *gesigneerd.*
1478 Geëmailleerd kaststel, bestaande uit 3 potten met deksels en 2 bekers.
1479 6 geëmailleerde kopjes en 6 schoteltjes,
famille rose.
1480 2 korfdraagstertjes.
1481 12 blauwe koppen en 12 schotels.
1482 7 blauwe koppen en 7 schotels.
1483 3 blauwe potten met deksels.
1484 Gekleurd tegeltje en diversen.
1485 Papier maché beeld en schip.
1486 Zinken groep, een landbouwer voorstellend.
1487 2 beelden en bloembak.
1488 Bourgogneschenker.
1489 Reisétui met toiletgoederen.
1490 Reisétui met toiletgoederen.
1491 Leeren reisnecessaire.
1492 Leeren reisnecessaire.
1493 Leeren doos met borstels en diversen.
1494 Etui's en diversen.
1495 Doozen met puzzles.
1496 Schaakspel en reisschaakspel.

1497 Schaakspel en reisschaakspel.
1498 Schaakspel en reisschaakspel.
1499 Muzieklessenaar en doos met diversen.
1500 Broekenpers.

Meubelen uit den tegenwoordigen tijd en diversen.

1501 Appelrek.
1502 Tuinparasol.
1503 Portretlijsten en glas.
1504 Electrische kachel.
1505 Home-trainer voor roeier.
1506 Koffer met laden.
1507 Eiken houtkist.
1508 2 donzen dekbedden.
1509 1 donzen dekbed.
1510 25 wollen dekens, *worden per stuk verkocht.*
1511 11 veeren kussens.
1512 Kapok peluw en kussens.
1513 2 molton dekens.
1514 Pak molton.
1515 Pak matrasdekken.
1516 Pak matrasdekken.
1517 Pak pluchette gordijnen.
1518 Pak jute gordijnen.
1519 Pak jute gordijnen.
1520 pak gordijnen.
1521 pak cretonne gordijnen.
1522 Pak gordijnen en diversen.
1523 Clubfauteuil met leer bekleed.
1524 Clubfauteuil met leer bekleed.
1525 3 stel rood pluche gordijnen met kappen.
1526 Loopers in de benedengang.
1527 2 crapeauds met velours bekleed.
1528 6 pitrieten fauteuils, dito tafel en 2 dito lampen.
1529 2 grijsgeaderde marmeren piédestals met 2 groote famille rose bloempotten.
1530 2 noten clubfauteuils met groen leer bekleed.
1531 Chesterfield canapé met gobelinstof bekleed.
1532 Clubfauteuil met leer bekleed.
1533 2 crapauds met moquette bekleed.

1534 Groote mahonie linnenkast,
hoog 2,20 M., breed 1,60 M., diep 0,55 M.

1535 Noten boekenkast.

1536 Eiken linnenkast.

1537 Groote geschilderde boekenkast.

1538 Eiken open boekenkast,
hoog 1,80 M., breed 1,85 M., diep 0,35 M.

1539 Groot mahonie zaalbuffet met opzet,
hoog 1,80 M., breed 1,95 M., diep 0,64 M.

1540 Groote mahonie trumeau met wit marmer blad,
hoog 0,92 M., breed 1,40 M.

1541 1-persoons koperen ledikant met kapokmatras en peluw.

1542 Groote mahonie spiegelkast met 3 deuren,
hoog 2,14 M., breed 1,90 M., diep 0,60 M.

1543 Mahonie toilettafel.

1544 2 mahonie bedkastjes met marmer blad.
De Nos. 1541—1544 vormend tezamen een slaapkamerameublement, worden eerst in perceelen en daarna in massa geveild.

1545 Groote gobelin, voorstellende jagers met honden op hert jagend.

1546 Radiotoestel (Telefunken) met luidspreker.

1547 Mahonie speeltafel.

1548 Beschilderde mimitafeltjes. Vernis Martin.

1549 Eiken langwerpige tafel.

1550 Mahonie salontafel.

1551 Noten speeltafel.

1552 Rond mahonie tafeltje.

1553 Noten boekenmolen.

1554 Mahonie vierslags kamerscherm.

1555 Mahonie drieslags kamerscherm.

1556 Mahonie ronde tafel.

1557 Rietmat in de hall.

1558 Groot eiken haardbankje.

1559 Noten bankje met riet bekleed.

1560 Koperen schemerlamp met beschilderde kap.

1561 2 stel pluche overgordijnen.

1562 Rond noten tafeltje op gebogen pooten,
Stijl Lodewijk XIV.

1563 Eiken speeltafel op balpooten,
Stijl Renaissance.

1564 Eiken gebeeldhouwde kapstok.

1565 Eiken haardbank.

1566 2 stel groene overgordijnen.

1567 Noten salontafel.

1568 Eiken gebeeldhouwd stoeltje.
1569 Stel van 4 eiken mimitafeltjes.
1570 Zwart mahonie tafeltje met koperen blad.
1571 Mahonie 2-persoons waschtafel met marmeren opzet.
1572 Wit geschilderde waschtafel, nachtkastje, tafel en 2 stoelen.
1573 Wit geëmailleerd bad.
1574 Mahonie 1-persoons waschtafel met marmer blad.
1575 Geel geschilderde linnenkast.
1576 Geel geschilderd bedkastje.
1577 Pitchpine éénpersoons ledikant met gezondheid- en kapokmatras.
1578 4 pitchpine stoelen.
1579 Groote vurenhouten kast.
1580 1-persoons gelakt ijzeren ledikant met kapokmatras.
1581 1-persoons gelakt ijzeren ledikant met kapokmatras.
1582 1-persoons gelakt ijzeren ledikant met kapokmatras en peluw.
1583 Paardeharen matras.
1584 1-persoons pitchpine ledikant met gezondheidsmatras, kapokmatras en peluw.
1585 2-persoons pitchpine waschtafel met 2 stellen en nachtkastje.
1586 Pitchpine toilettafel.
1587 Groote pitchpine spiegelkast met laden en deuren, hoog 2,10 M., breed 2 M., diep 0,55 M.
1588 Pitchpine 1-persoons waschtafel en nachtkastje.
1589 Wit gelakte spiegelkast.
1590 Pitchpine geschilderde tafel.
1591 Bruin geschilderde schappenkast, hoog 1,90 M., breed 0,95 M., diep 0,55 M.
1592 Geschilderde linnenkast.
1593 Geschilderde linnenkast.
1594 2-persoons pitchpine waschtafel en nachtkastje.
1595 Steenen pendule.
1596 Geschilderde hallbank.
1597 Schommelstoeltje.
1598 Groote medaillonspiegel met zwarte lijst.
1599 Insluithaard, merk B. M. Jaarsma.
1600 Insluithaard, merk Davo.
1601 Salamanderkachel met plaat en pijp.
1602 Salamanderkachel met plaat en pijp.
1603 Vulkachel met plaat.
1604 Salamanderkachel met plaat en pijp.
1605 Insluithaard, merk Ulftsche Gieterij.
1606 Salamanderkachel met plaat.

1607 Kroon voor electrisch licht, voorstellende een vrouwenfiguur.
1608 Bronzen kroon met 3 armen ingericht voor electrisch licht. In het midden een bronzen mannenfiguur.
1609 3-lichts gebronsde kroon.
1610 Koperen kaarsenkroon met glazen bak.
1611 Groote koperen salonkroon.
1612 3-lichts electrische kroon.
1613 Albasten schaal.
1614 Bewerkte albasten schaal.
1615 2 albasten schalen.
1616 Bronzen lamp voor electrisch licht.
1617 Bronzen lamp voor electrisch licht.
1618 Bronzen lamp voor electrisch licht.
1619 Schemerlamp met kap.
1620 Schemerlamp met kap.
1621 Schemerlamp met kap.
1622 Hardhouten gebeeldhouwde piédestal met marmer blaadje.
1623 2 gekleurde gravures in houten lijsten.
1624 Mahonie cakestand.
1625 Achtkantig hardhouten tafeltje met marmer blaadje.
1626 Eiken bloemkuipje en watertonnetje.
1627 Kleine blaasbalg.
1628 Hoog hardhouten tafeltje met marmer blad.
1629 Regulateur.
1630 Gebeeldhouwde kapstok.
1631 Spiegeltje met slöjd-lijst.
1632 Wit gelakte instrumenttafel.
1633 Witte ovale spiegel.
1634 Hardhouten tafeltje met marmer blaadje.
1635 2 wandlustres in vergulde lijsten.
1636 Zwarthouten piédestal.
1637 Hardhouten tafeltje met marmer blaadje.
1638 Electrische straalkachel.
1639 Kastje.
1640 Eiken gebeeldhouwde hoekstoel.

Schilderijen, etsen en gravures.

1641 *H. Koekkoek (1815—1882).* Schepen aan strand, paneel hoog 0,24 M., breed 0,31 M.

1642 *H. Koekkoek (1815—1882).* Schepen op rivier met ruïne, paneel hoog 0,31 M., breed 0,42 M.

1643 *A. Harlamoff, geboren in Rusland 1849.* Meisje, hoog 0,63 M., breed 0,48 M.

1644 *A. Harlamoff, geboren in Rusland 1849.* Meisje met bloemen, pastel, hoog 0,65 M., breed 0,50 M.

1645 *Constant Artz (1837—1890).* Landschap met water. Op den voorgrond eenden met jongen, hoog 0,46 M., breed 0,59 M.

1646 *Constant Artz (1837—1890).* Eend met jonge eendjes bij oever en in het water.

1647 *N. Steffelaar.* Breiend meisje met 3 jongens in de duinen, doek, hoog 0,55 M., breed 0,72 M.

1648 *P. A. Schippers.* Schepen bij avond, hoog 0,60 M., breed 0,85 M.

1649 *G. G. Ferburg 1840.* Landschap. Rechts boerenwoning met boomen. Links stuk van een oude poort. In het midden personen, paneel, hoog 0,35 M., breed 0,45 M.

1650 *E. van Heemskerck van Beest (1828—1894).* Schip haven binnenkomend. Op zee schepen, doek, hoog 0,42 M., breed 0,73.

1651 *P. Sauvage.* Wintergezicht. Op den voorgrond meisje en jongen met bezem en schop, paneel hoog 0,35 M., breed 0,25 M.

1652 *Maurice Courant 1906, geboren te Le Hâvre 1847.* Strandgezicht, op den achtergrond schepen, doek, hoog 0,37 M., breed 0,54 M.

1653 *G. Cox Mook.* 2 aquarellen. Schaapskooi en landschap.

1654 *A. Rouber 1888.* Stilleven. Groote vaas met bloemen, op den achtergrond buffetkast, doek, hoog 1,15 M., breed 0,81 M.

1655 *P. F. Peters 1898.* Landschap, boomen, op den achtergrond dorp met hek, doek, hoog 0,78 M., breed 1,05 M.

1656 *C. Cox Mook.* Herder met hond en schapen in bloeiende hei, doek, hoog 0,70 M., breed 0,95 M.

1657 *A. J. J. Steinmetz.* Koeien in weide,
doek, hoog 0,32 M., breed 0,37 M.

1658 *A. v. d. Zee,* Oud stadsbeeld,
paneel hoog 0,45 M., breed 0,49 M.

1659 *Van der Velden.* Schippersmeisje netten breiend. Op den achtergrond zee met schepen,
hoog 0,62 M., breed 0,56 M.

1660 *A. Rosell.* Vroolijk gezelschap bij souper,
hoog 0,49 M., breed 0,32 M.

1661 *H. J. Scholten 1886.* Lezende dame in salon,
hoog 0,49 M., breed 0,38 M.

1662 *A. S.* Winterlandschap met schaatsenrijders. Links een boerenwoning, rechts molen,
paneel, hoog 0,23 M., breed 0,32 M.

1663 *C. Fiugi.* Dessus de Porte,
hoog 0,62 M., breed 1 M.

1664 *J. van M. K.* Bloemen,
hoog 0,46 M., breed 0,24 M.

1665 *J. M.* Schilder met palet en model,
teekening, hoog 0,51 M., breed 0,35 M.

1666 *Onbekend.* Loswal,
pastel, hoog 0,36 M., breed 0,58 M.

1667 *Copie naar Ostade.* Rookende en drinkende boeren,
paneel, hoog 0,48 M., breed 0,42 M.

1668 *Copie naar Rembrandt.* Krijgsman,
doek, hoog 0,62 M., breed 0,45 M.

1669 *A. Brouet.* Copie naar zelfportret van Rembrandt,
hoog 0,59 M., breed 0,46 M.

1670 *E. van Bever,* Boerenvrouw voor schouw,
ets.

1671 *R. Bonnet.* „Pastore Dei Monti Salini",
gekleurde teekening.

1672 2 gekleurde Engelsche gravures.

1673 Gekleurde gravure.

1674 Gravure naar een schilderij van Jacob Maris.

1675 Gravure. Avant Poste Arabe.

1676 Gravure naar een schilderij van Gerard.

1677 Portret van H.M. de Koningin.

1678 Gekleurde gravure. Penny a Bunch.

1679 Gekleurde gravure. Naar een schilderij van Andree del Sarto.

1680 Gekleurde gravure. Pheasant Shooting.

1681 Gekleurde gravure. Binnenhuisje.

1682 2 gekleurde Engelsche gravures.

1683 5 gekleurde Engelsche gravures.

1684 2 gekleurde Engelsche gravures.

Moderne kunstvoorwerpen.

1685 Ivoren beeldje, voorstellende Chinees.

1686 Ivoren beeldje, voorstellende jongen met vlieger.

1687 Ivoren beeldje, voorstellende vrouw met mand.

1688 Ivoren Chineesch beeld op houten voet, hoog 0,26 M.

1689 Ivoren Chineesch beeld op houten voet, hoog 0,21 M.

1690 Bewerkte ivoren doos met deksel, waarop schildpadden,
gesigneerd.

1691 Gegraveerde ivoren doos met deksel, voorstellende beren, een wolf aanvallend. Op de deksel een leeuwtje,
gesigneerd.

1692 Ivoren inktstel, mandje en diversen (6 stuks).

1693 Ivoren olifantstand.

1694 Ivoren schaakspel met groote figuren,
zeer fraai, geschenk van den Mikado aan een gezant.

1695 Klein ivoren beeldje.

1696 2 marmeren beelden.

1697 Marmeren beeld.

1698 Marmeren beeldje, voorstellende Poésie.

1699 Marmeren borstbeeld met inscriptie: Fama volat.

1700 Marmeren borstbeeld, met inscriptie Caphere en
gesigneerd E. Villanis.

1701 Marmeren beeld, meisjesbuste,
gesigneerd Guerrieri.

1702 Hoog marmeren beeld op piédestal, voorstellende Sorpreza,
gesigneerd C. Sapini Firenze 1889.
hoogte beeld 1,10 M., piédestal 1 M.

1703 Groote porceleinen vaas. Sang de boeuf,
hoog 0,50 M.

1704 Hooge porceleinen vaas. Sang de boeuf,
aan den bovenrand defect, hoog 0,40 M.

1705 Blauw geëmailleerde ronde schotel,
Cloisonné.

1706 Ronde groene geëmailleerde schotel,
Cloisonné, diam. 0,35 M.

1707 2 bruin geëmailleerde wijnkannen met zilver gemonteerd.

1708 Geëmailleerde schotel.

1709 2 geëmailleerde bloemvaasjes.

1710 2 rood geëmailleerde bloemvazen.

1711 Gelakte doos met op de deksel een troika.

1712 Groot goud-gelakte fishesdoos met Chineesche voorstellingen met paarlemoer fishes.

1713 2 rood gelakte guéridons met Chineesche voorstellingen.

1714 2 bewerkt hardhouten bakjes.

1715 Wortelhouten doosje met 3 kristallen flacons.

1716 Satijnhouten ingelegde byouteriedoos.

1717 Koperen byouteriedoos met op de deksel geëmailleerde voorstelling, *gesigneerd H. Fabian.*

1718 Doosje met paarlemoer fishes en gegraveerde knots.

Vervolg antiquiteiten.

Vervolg Antiek Blauw Porcelein.

1719 Diepe ronde schotel, dessin Chineesche dame op terras, in de rand medaillons,
diam. 0,31 M.

1720 Diepe ronde schotel, dessin Chineezen, in de rand medaillons met vakverdeeling,
diam. 0,31 M., licht gebarsten.

1721 Groote ronde schotel, dessin Chineesche vrouw met musiceerende vrouwen dansend voor dame, omgeven door dienaressen,
gemerkt zes merken en dubbele ring,
diam. 0,34 M.

1722 2 ronde schotels, dessin medaillon, waarin personen voor rechter, in de rand voorstellingen,
diam. 0,315 M., licht gebarsten.

1723 7 geribde koppen en 9 schotels, en 5 koppen en 5 schotels (iets grooter), dessin bloemen en planten in vakverdeeling,
gemerkt meesterteeken en dubbele ring.

1724 9 hooge koppen en 9 bakjes, dessin bloemen en planten in vakverdeeling,
gemerkt blaadje en dubbele ring.
1 licht gebarsten.

1725 9 hooge koppen en 9 schotels, dessin lijzen, bloemen en planten in vakverdeeling,
gemerkt F en dubbele ring.

1726 6 hooge koppen en 6 schotels, dessin bloemen en planten in vakverdeeling
gemerkt blaadje en dubbele ring,
2 koppen gerestaureerd.

1727 4 groote ronde schotels, dessin peterselie, in de rand medaillons met bloemen en planten,
gemerkt blad en dubbele ring,
diam. 0,39 M., 2 defect.

1728 Kleine ronde kom, dessin ruiters en personen op de jacht,
gemerkt 4 merken en dubbele ring.

1729 Groote kom (klapmuts), dessin hoogwaardigheidsbekleeders in een kamer met een beschrijving in Chineesche letters. In het midden zotjes,
gemerkt 6 merken en dubbele ring.

1730 Kom, dessin lijzen. In het midden zotjes,
gemerkt 6 merken en dubbele ring.

1731 2 groote ronde schotels, dessin personen, bloemen, planten en vogels,
Ming,
different, 1 licht gebarsten.

1732 Groote ronde schotel, dessin flesch en veer, in de rand bloemen,
diam. 0,41 M.

1733 2 knobbelfleschjes, dessin zotjes en lijzen.

1734 Knobbelfleschje, dessin Chineesche dames en dienaar,
gemerkt F.

1735 2 mosterdpotjes, dessin lijzen en bloemen en planten, en theebus, dessin lijzen.
De drie stuks met zilver gemonteerd.

1736 6 pulletjes.

1737 15 schoteltjes en defecte kom.

1738 2 kommen en diversen.

Vervolg Antiek Delftsch Aardewerk.

1739 Groote gekartelde blauwe schotel, dessin pauw en bloemen,
gemerkt de klauw 90,
diam. 0,35 M.

1740 Groote ronde blauwe schotel, dessin bloemenmand, in rand vakverdeeling
diam. 0,35 M.

1741 Groote ronde blauwe pannekoekenschotel, dessin bloemen en planten,
diam. 0,40 M.

1742 6 ronde blauwe schotels, dessin rivierlandschap, in rand vakverdeeling,
diam. 0,34 M.

1743 Blauw tegeltableau, dessin Chineezen, planten, bloemen en vogels,
gemerkt D 12.

1744 2 blauwe hangers, dessin man op een kade zittend en rivierlandschap, op den achtergrond een boerderij. De bovenkant is met engeltjes bewerkt.

Vervolg Antiek Gekleurd Porcelein.

1745 4 doorgeslagen fruitbakken met onderschotels, dessin bloemen,
gemerkt Amstel en M.O.L.

1746 2 doorgeslagen fruitkorven met deksels en onderschotels, dessin bloemen,
gemerkt Amstel.

1747 2 Japansche kommetjes, dessin bloemenmand.

1748 Geëmailleerde kom, dessin mandarijnen,
Lowestoft.

1749 Geëmailleerd achtkantig bord, dessin haan met bloemen, in den rand versiering,
famille rose.

Vervolg Famille Verte Porcelein.

1750 2 ronde schaaltjes, dessin vogels, bloemen en planten, in de rand visschen en medaillons,
gemerkt dubbele ring.

1751 Groote diepe bak, dessin bloemen en planten op geruite fond, diam. 0,33 M.

1752 2 groote ronde schotels, dessin bloemen en planten, gebarsten.



4900 352

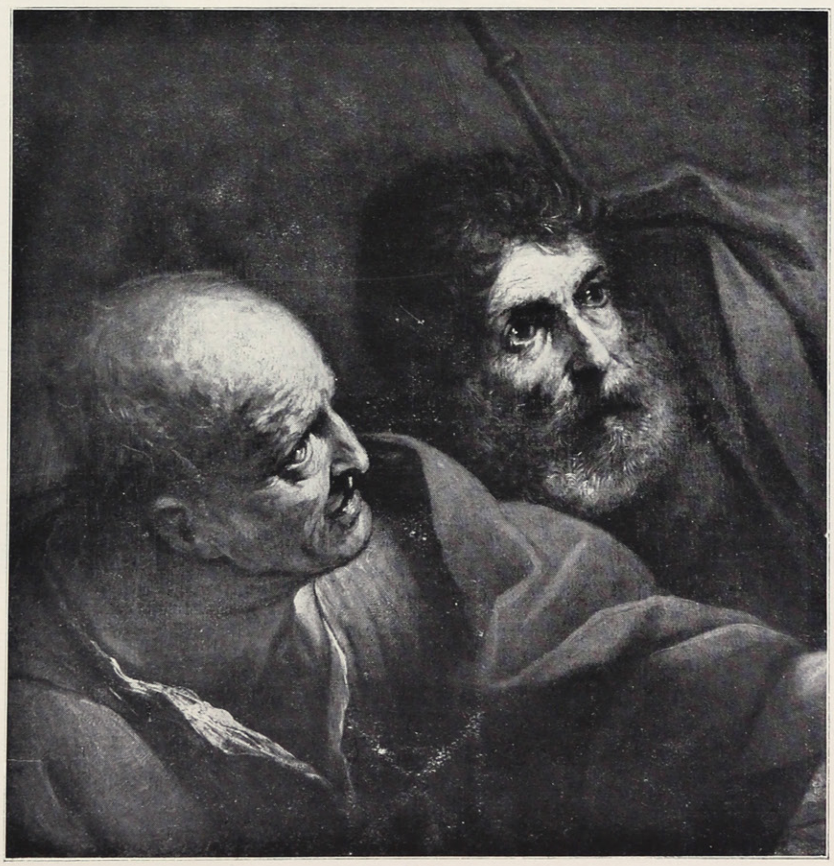


2200 349



800

377



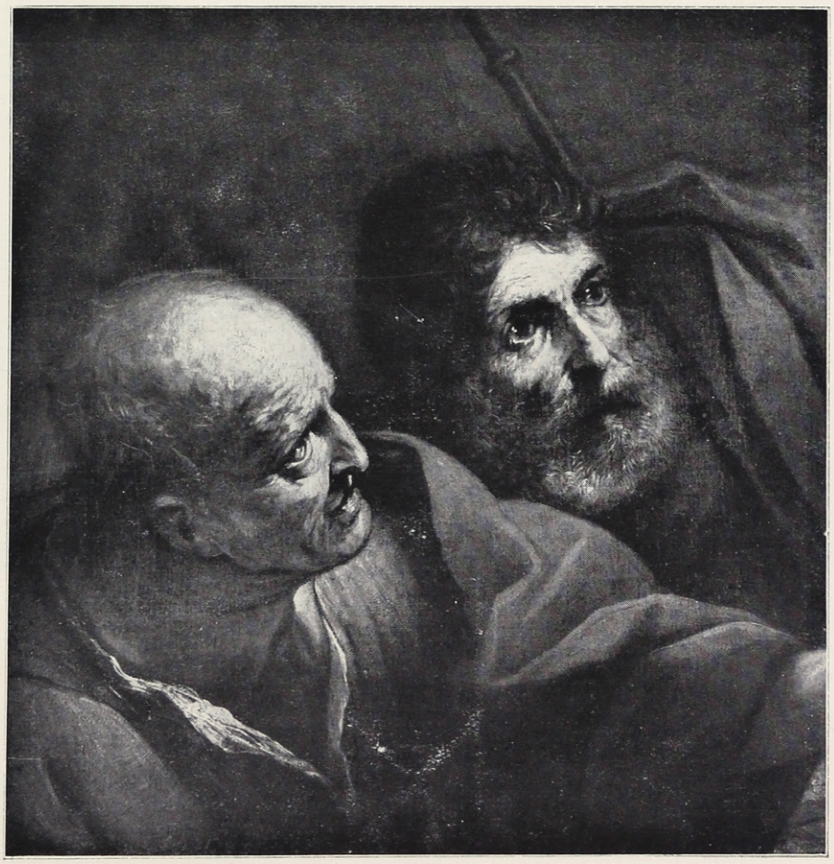
402

2200



800

377



402

2200

835

355 200

374 220

359 600



744



1300

375



833



405

6100



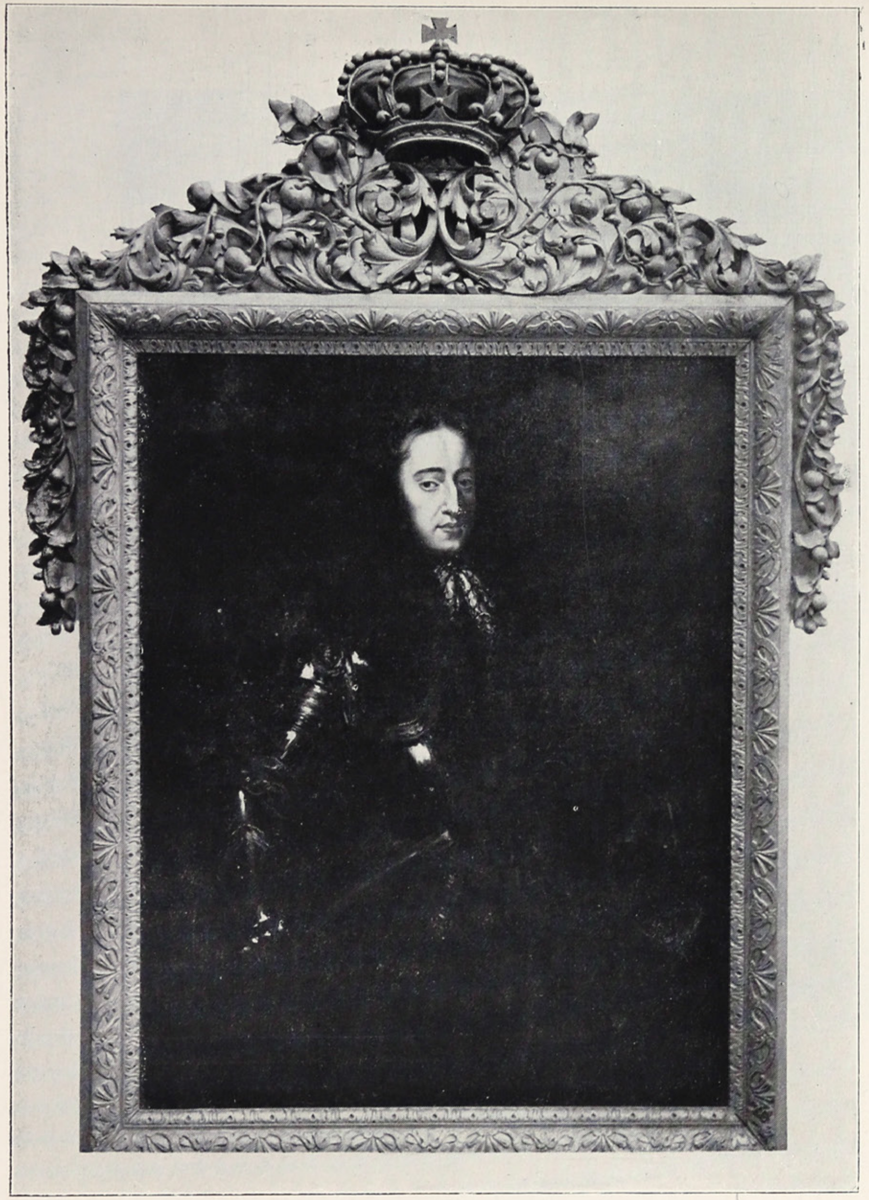
362

2200



364

2100



388

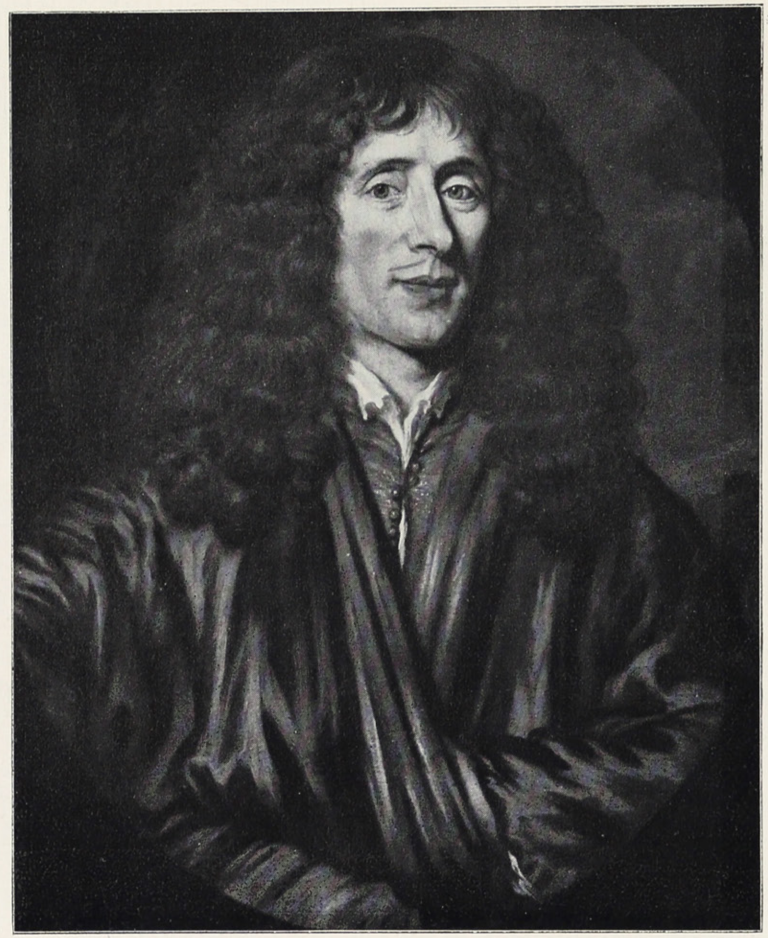


388

14300



390



390

2000



391

5300



392

1900



354

8000



354

8000



357



358

694



184 185



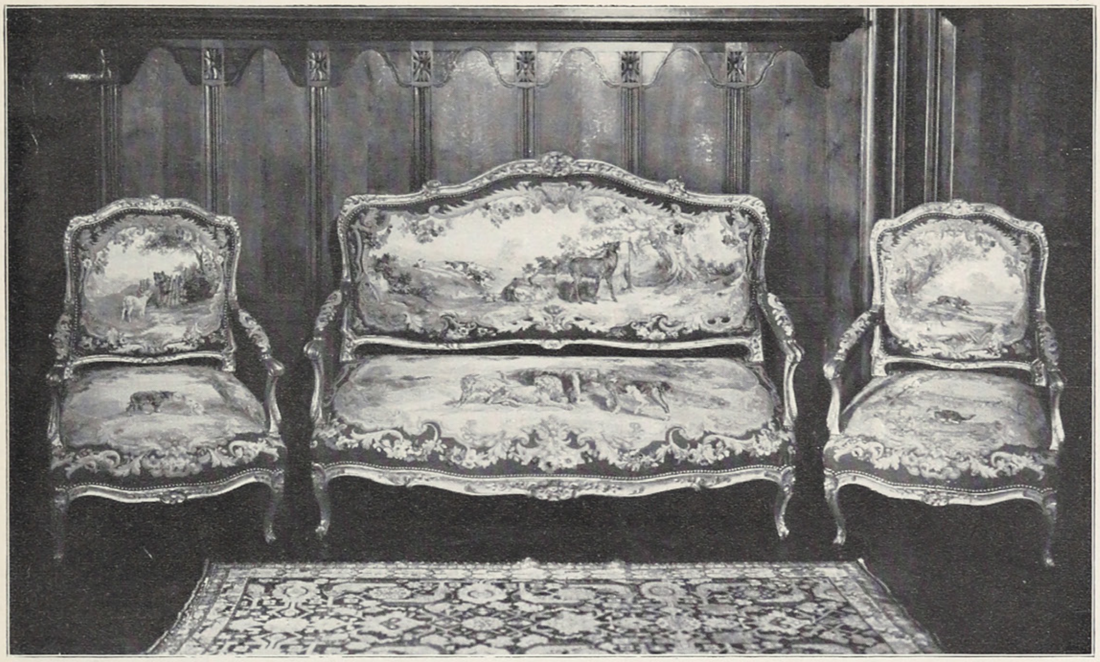
704

548



697





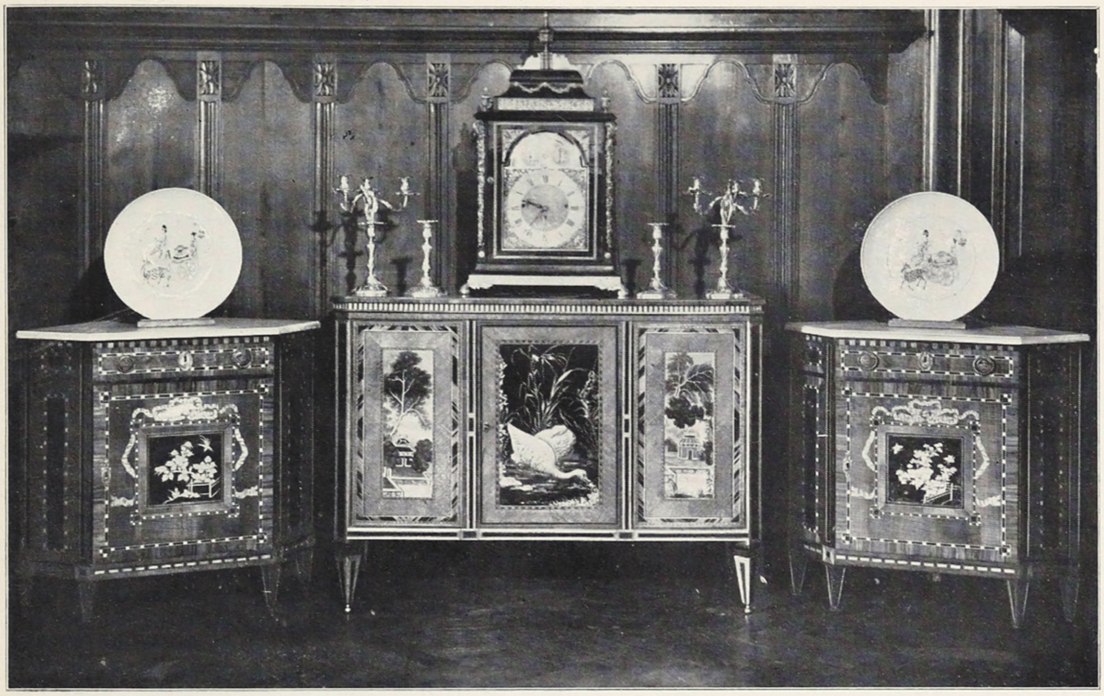
709

1323 1303 1304 1321



710 709

234 1174 713 234

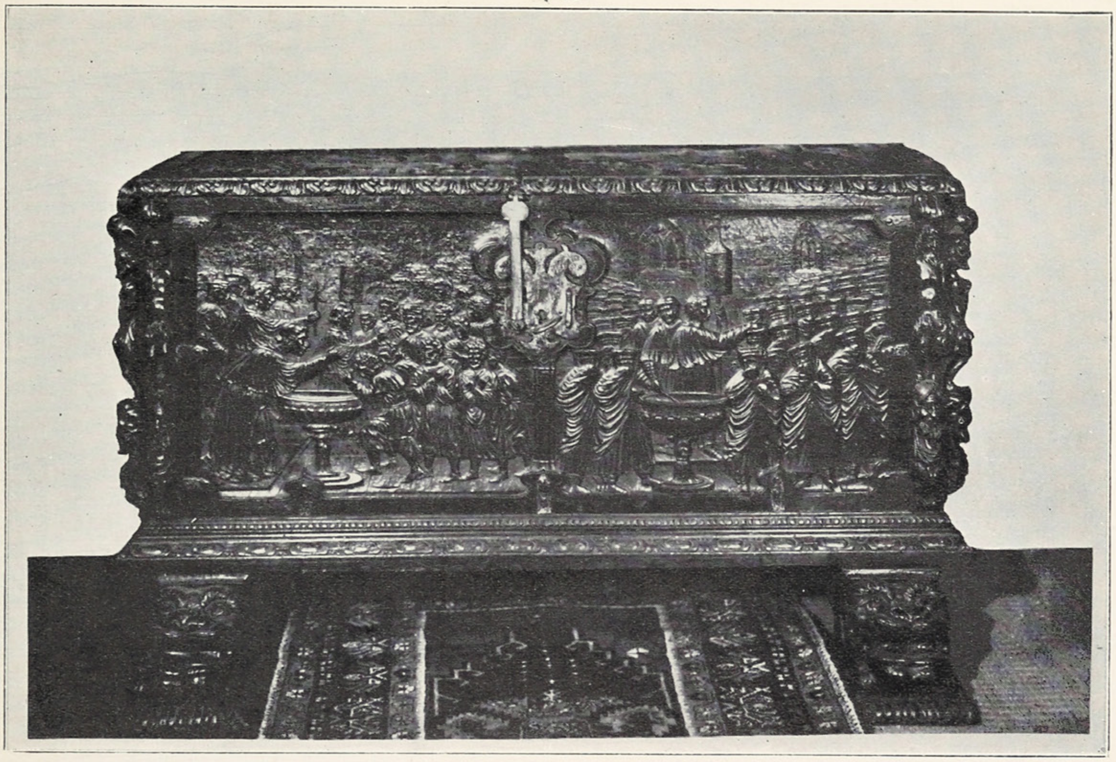


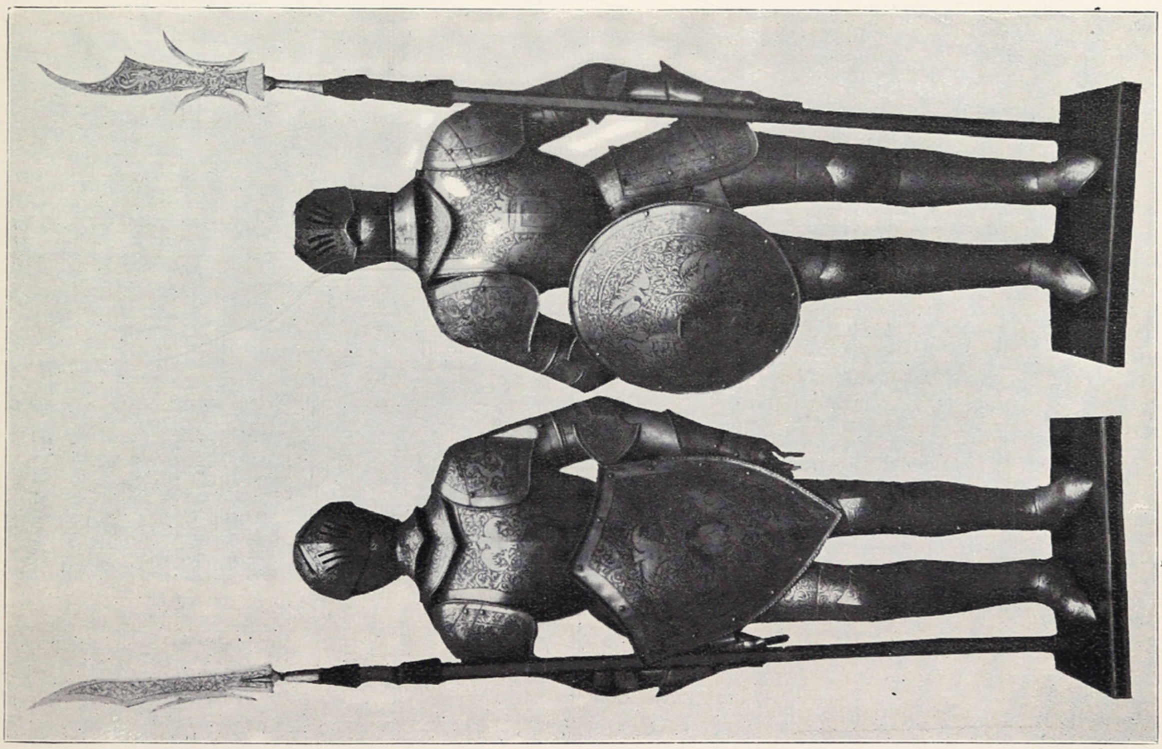
715 712



735 716 729

743





445—446

1157 1196 1194



1190 1155 1189 1218 1191

1160

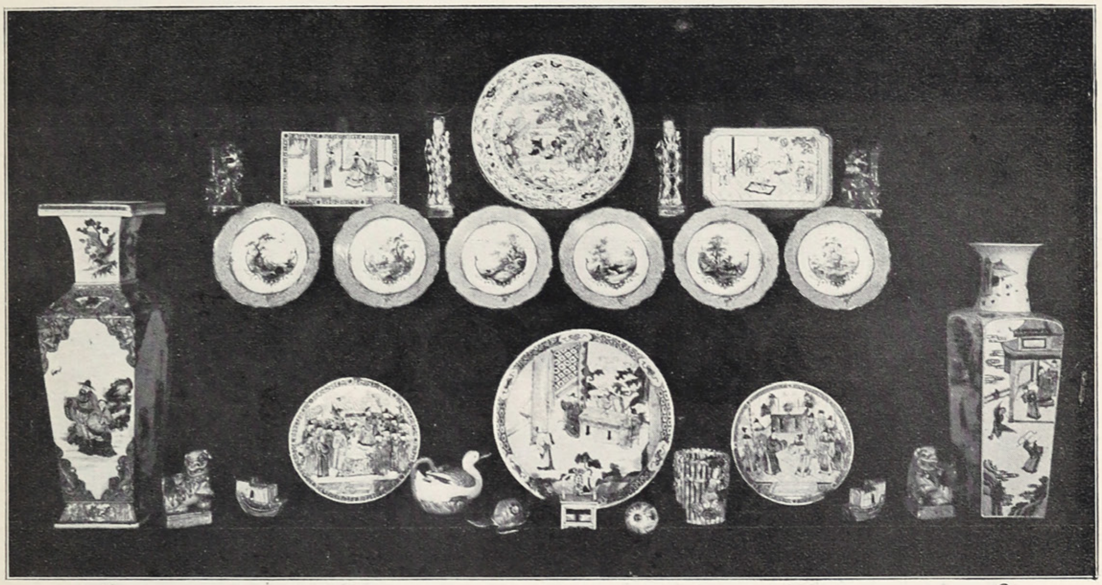
1172 1137 1197 1175 1169 1209 1172



1163 1198 1168 1147 1164 1161

1148

298 312 262 589 1336 590



281 324 310 275 543 254 320 223 297 280



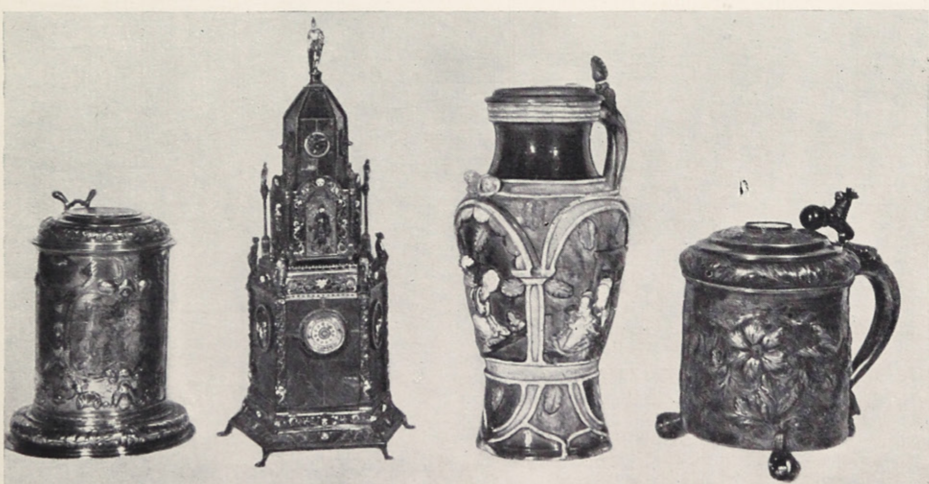
232 236 233



960



961 962 968 959



1217 963 928 1219